

表 4-1 110 學年度臺中市立潭子國民中學七、八、九年級第一學期彈性學習課程計畫

課程類型	學校願景	課程主軸	七年級				八年級				九年級			
			核心素養(代碼)	單元/主題名稱(學期節數)	教學重點	評量方式	核心素養(代碼)	單元/主題名稱(學期節數)	教學重點	評量方式	核心素養(代碼)	單元/主題名稱(學期節數)	教學重點	評量方式
統整性主題/專題/議題探究課程	本校以禮貌(Polite)、倫理(Ethics)、卓越(Remarkable)、友善(Friendly)為學校願景，期能打造有禮貌、守秩序、愛整潔、勤學習之友善校園，達到完美的教育(PERFECT)。	潭子國中校本課程，以品德教育為軸、美感教育為內涵、管樂特色為基礎，設計「動靜皆美、樂動潭中、花現潭中」主題課程，達成「口說好話、時時有禮、感恩盡責」素養內化，落實「才藝展演、管樂欣賞、美化校園」跨領域統整性主題課程。	J-B1 J-A1 J-A2	※才藝展演口說 1. 邱吉爾妙答(1) 2. 五根手指(1) 3. 豬簍的啟示(1) 4. 無用之用(1) 5. 木魚抗議(1) 6. 一隻腳的鴨子(1) 7. 三個老人(1) 8. 孔老夫子與老婆婆(1) 9. 五官的爭執(1) 10. 閻王、牛頭愛奉承(1) 11. 高帽子(1) 12. 朱古民開玩笑(1) 13. 謝生嗜喝酒(1) 14. 越描越黑(1) 15. 阿彌陀佛(1) 16. 朱元璋砍朋友(1) 17. 誇人損人一張口(1) 18. 曹操與楊修(1) 19. 曹操與楊修(2)(1) 20. 曹操與楊修(3)(1)	1. 從妙問妙答的對話以及生活中的小故事，了解：口說好話、心想好意、身行好事、學做好人的重要性。 2. 克服人生挫折，時時謙虛有禮，體現感恩盡責的真義。 3. 在口說好話的薰陶中，增進道德發展知能，養成知善、樂善與行善的品德素養。 4. 養成生涯規劃知能；發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。	1. 學習單 2. 文章美讀 3. 角色扮演 4. 小組討論 5. 上台發表	J-A1 J-A3 J-B2 J-B3 J-C2 J-C3	※管樂欣賞吟唱 1. 鳳凰于飛，翩翩其羽(5) 2. 青青河畔草，綿綿思遠道(5) 3. 若無閒事掛心頭，便是人間好時節。(5) 4. 月上柳梢頭，人約黃昏後(5)	1. 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 2. 從音樂欣賞、音樂發表過程中，建立良好聆聽態度，達成學校品德教育的課程主軸。	1. 口頭問答 2. 上臺發表 3. 態度表現 4. 寫學習單	J-B2 J-B3 J-C2	※美化校園寫作 1. 校園一隅的故事—潭中校園之美(6) 2. 潭中一隅·與你相遇(6) 3. 幀幀有辭—潭中校園散步(6) 4. 桌遊玩中學，展現美學創作力(2)	1. 能觀察、欣賞校園環境的美麗之處。 2. 能應用想像力，提出自己的觀點並撰寫文章。 3. 能向同學分享、交流彼此的多元觀點 4. 運用文學桌遊曲水流觴實體版及線上版讓同學理解記敘文和抒情文體的特色。 5. 透過文學桌遊實體版及線上版，達到活絡課堂氣氛與激發自主課後學習動機進而能喜愛創作的目標。	1 小組討論 2 口頭問答 3 上臺發表 4 態度表現 5 寫學習單 6 參與體驗
			J-B1 J-C2	※才藝展演劇場 1. 雷電交加(2) 2. 小人國(2) 3. 野莓與蘋果(2) 4. 釐釐普王國(2) 5. 另一座島嶼(2)	1. 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活	1. 小組討論 2. 口頭問答 3. 上臺發表 4. 態度表現 5. 寫學習單 6. 參與體驗	J-B3 J-C3	※管樂欣賞劇樂 1. 你的歌(4) 2. 世事難料，順其自然(4) 3. 只有你(4) 4. 天涯海角(4) 5. 加州夢想(4)	1. 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美	1. 小組討論 2. 口頭問答 3. 上臺發表 4. 態度表現 5. 寫學習單 6. 參與體驗	J-B2 J-C3	※美化校園表達 1. When It Arrives(3) 2. A Special Sale(3) 3. Kivalina(3) 4. 期中成果發表(1) 5. Later Is	1. 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 2. 具備敏察和	1 小組討論 2 口頭問答 3 上臺發表 4 態度表現 5 寫學習單 6 參與體驗

課程類型	學校願景	課程主軸	七年級				八年級				九年級												
			核心素養(代碼)	單元/主題名稱(學期節數)	教學重點	評量方式	核心素養(代碼)	單元/主題名稱(學期節數)	教學重點	評量方式	核心素養(代碼)	單元/主題名稱(學期節數)	教學重點	評量方式									
				6. 巨人之禮(2) 7. 王后的城堡(2) 8. 一場惡夢(2) 9. 格列佛遊記(2) 10. 西方小劇場(2)	的豐富性與美感體驗。 2. 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞。																		
			J-A1 J-A2 J-A3 J-B1 J-C2 J-C3	※才藝展演綜合 1. 老師謝謝您(4) 2. 我的班級我最讚(4) 3. 服務好讚(4) 4. 生命教育體驗活動(3) 5. 感念父母(5)	1. 樂於參與活動，提升表達力與溝通力。 2. 從網路搜尋運用資源並和他人分享，訓練團隊合作解決問題的能力。 3. 能欣賞他人演出並維持應有禮儀。 4. 藉由服務學習、生命教育體驗活動，學習尊重生命，關懷與感恩。	小組討論 口頭報告 自製卡片	J-A1 J-A2 J-A3 J-B1 J-B3 J-C2 J-C3	※管樂欣賞數養 1. 樂動潭中(4) 2. 開啟數學與音樂的對話(3) 3. 音樂與數學1(4) 4. 音樂與數學2(4) 5. 密室逃脫活動介紹與題目構思設計(5)	1. 能欣賞他人演出並維持應有禮儀，發展音樂欣賞的知能與態度。 2. 從網路搜尋運用資源並獨立思考與分析，藉由小組討論的策略，和他人分享，培養團隊合作及解決問題的能力。 3. 能運用符號表達數學與音樂美學的基本概念(例如：8分音符、升降記號...等)。 4. 具備藝術展演的知能及表現能力，並參與管樂美感的體驗。 5. 藉由小組討論活動，學習尊重他人與互助合作的知能與態度，培養與人和諧互動的素養。	小組討論 口頭報告 上臺發表 態度檢核 寫學習單 參與體驗	J-A3 J-B3 J-C2	※美化校園數養 1. 摺摺稱奇(4) 2. 生命之花(4) 3. 形形色色(4) 4. 聖誕節數學裝置藝術(4) 5. 花非花與數列(4)	1. 能在活動中，認識幾何概念的應用，能理解簡單的線條、點和幾何圖形的重複集合體。 2. 從網路搜尋運用資源並獨立思考與分析，藉由小組討論的策略，和他人分享，培養團隊合作及解決問題的能力。 3. 能認識生活中常見的數列，辨識數列的規律性(包括圖形的規律性)。 4. 藉由小組討論活動，學習尊重他人與互助合作的知能與態度，培養與人和諧互動的素養。	小組討論 口頭報告 態度檢核 寫學習單 參與體驗									
			J-B2 J-B3 J-A2 J-C1	※才藝展演科普 1. 巨觀與微觀下的自然美(6) 2. 才藝展演(視覺暫留篇)(4) 3. 才藝展演(內	1. 能熟練科學儀器操作以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的	1. 繳交作業 2. 小組討論 3. 口頭問答 4. 上臺發表 5. 態度表現	J-B3 J-C3	※管樂欣賞科學 1. 食品造假配製實驗(4) 2. 惜福感恩皂(4) 3. 水舞(4)	1. 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的	1. 小組討論 2. 口頭問答 3. 上臺發表 4. 態度表現 5. 寫學習單 6. 參與體驗	J-A2 J-A3 J-C2 J-C3	※美化校園創客 單元1 校園話畫化 1. 我所認識的潭子國中(6) 2. 身體力行美化	1. 能發覺生活經驗或社會現象與課程內容的關係。 2. 能應用知識解析生活經驗	小組討論 口頭報告 實作 寫學習單									

課程 類型	學校 願景	課程 主軸	七年級				八年級				九年級			
			核心素養 (代碼)	單元/主題名稱 (學期節數)	教學重點	評量方式	核心素養 (代碼)	單元/主題名稱 (學期節數)	教學重點	評量方式	核心素養 (代碼)	單元/主題名稱 (學期節數)	教學重點	評量方式
						分泌系統之醫生 病人角色扮演 篇)(4) 4. 生命教育影片 欣賞與討論(6)	互動關係。 2. 具備藝術展 演的一般知能 及表現能力， 欣賞各種藝術 的風格和價 值，並了解美 感的特質、認 知與表現方 式，增進生活 的豐富性與美 感體驗。 3. 具備理解情 境全貌，並能 運用適當的策 略處理解決生 活及生命議 題。 4. 培養道德思 辨與實踐能 力，能關懷生 命倫理議題。			4. 怪怪飛行器 (4) 5. 浮沉子(4)	特質、認知與表 現方式，增進生 活的豐富性與 美感體驗。 2. 具備敏察和 接納多元文化 的涵養，關心本 土與國際事務， 並尊重與欣賞 差異。			校園(7) 單元 2 校園話畫 化 1. 畫化校園(8)
社 團 活 動 技 術 課 程	本校以禮 貌 (Polite) 、倫理 (Ethics) 、卓越 (Remarka ble)、 友善 (Friendl y)為學校 願景，期 能打造有 禮貌、守 秩序、愛 整潔、勤 學習之友 善校園， 達到完美 的教育 (PERFECT)。	由各 班 導 師 依 據 學 生 興 趣 設 學 生 社 團， 透 過 多 元 化 學 習 活 動， 陶 冶 品 德， 提 升 學 習 素 養。	J-A1 J-A2 J-B2 J-B3 J-C2	※ 聯 課 活 動 (20)： 1、休閒運動社 2、影片欣賞社 3、電影欣賞社 4、球類運動社 5、排球社 6、閱讀社(一) 7、操場遊戲社 8、閱讀社(二)	1. 透過課團活 動培養學生課 本中沒有的學 習項目，增進 個人生活趣 味。 2. 從中涵養學 習態度與群育 教育，培養學 生人際關係及 品德素養。	1. 小組活動 2. 分組討論 3. 口頭報告 4. 上台演示 5. 作品創作	J-A1 J-A2 J-B2 J-B3 J-C2	※ 聯 課 活 動 (20)： 1、桌球社 2、桌遊社 3、資訊運用社 4、球類運動社 5、創意手工社 6、羽球社 7、鼓藝社	1. 透過課團活 動培養學生課 本中沒有的學 習項目，增進個 人生活趣味。 2. 從中涵養學 習態度與群育 教育，培養學生 人際關係及品 德素養。	1. 小組活動 2. 分組討論 3. 口頭報告 4. 上台演示 5. 作品創作	J-A1 J-A2 J-B2 J-B3 J-C2	※ 聯 課 活 動 (20)： 1、球類運動社 2、羽球社 3、籃球社 4、美好時光彩繪 社 5、探索英文社 6、電影欣賞社 7、電影與音樂欣 賞社 8、趣味數學暨電 腦社 9、戶外活動社	1. 透過課團活 動培養學生課 本中沒有的學 習項目，增進 個人生活趣 味。 2. 從中涵養學 習態度與群育 教育，培養學 生人際關係及 品德素養。	1. 小組活動 2. 分組討論 3. 口頭報告 4. 上台演示 5. 作品創作

課程類型	學校願景	課程主軸	七年級				八年級				九年級															
			核心素養(代碼)	單元/主題名稱(學期節數)	教學重點	評量方式	核心素養(代碼)	單元/主題名稱(學期節數)	教學重點	評量方式	核心素養(代碼)	單元/主題名稱(學期節數)	教學重點	評量方式												
其他類課程	本校以禮貌(Polite)、倫理(Ethics)、卓越(Remarkable)、友善(Friendly)為學校願景，期能打造有禮貌、守秩序、愛整潔、勤學習之友善校園，達到完美的教育(PERFECT)。	透過班週會培養學生自主學習、學生自治素養；各處室於班週會安排講座、校外教學活動，結合各項議題融入教學。	J-A1	※班週會 1 性別平等教育(4) 2 性侵害犯罪防治(2) 3 家庭教育(2) 4 家庭暴力防治(2) 5 環境教育(2) 6 反毒教學(1) 7 國防教育(1) 8 愛滋防治(2) 9 交通安全(2) 10. 班會(2)	1. 培養學生在生活情境中面對問題、處理問題、解決問題的素養，並且以品德教育為核心，培養本校精神。 2. 結合各項教育議題的探討與分享，充實國中學生應有生活知能，增進教育的廣度與生活情境的結合。	1. 口頭評量 2. 上台演練 3. 分組討論	J-A1	※班週會 1 性別平等教育(4) 2 性侵害犯罪防治(2) 3 家庭教育(2) 4 家庭暴力防治(2) 5 環境教育(2) 6 反毒教學(1) 7 國防教育(1) 8 愛滋防治(2) 9 交通安全(2) 10. 班會(2)	1. 培養學生在生活情境中面對問題、處理問題、解決問題的素養，並且以品德教育為核心，培養本校精神。 2. 結合各項教育議題的探討與分享，充實國中學生應有生活知能，增進教育的廣度與生活情境的結合。	1. 口頭評量 2. 上台演練 3. 分組討論	J-A1	※班週會 1 性別平等教育(4) 2 性侵害犯罪防治(2) 3 家庭教育(2) 4 家庭暴力防治(2) 5 環境教育(2) 6 反毒教學(1) 7 國防教育(1) 8 愛滋防治(2) 9 交通安全(2) 10. 班會(2)	1. 培養學生在生活情境中面對問題、處理問題、解決問題的素養，並且以品德教育為核心，培養本校精神。 2. 結合各項教育議題的探討與分享，充實國中學生應有生活知能，增進教育的廣度與生活情境的結合。	1. 口頭評量 2. 上台演練 3. 分組討論												
			學期總節數				120 節				120 節				120 節											

註 1：校訂課程類別依十二年國民教育課程綱要內涵進行規劃。

註 2：彈性學習課程主軸應與學校願景相符。

註 3：單元內容其後加註學期總節數。

註 4：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 4-2 110 學年度臺中市立潭子國民中學七、八、九年級第二學期彈性學習課程計畫

課程類型	學校願景	課程主軸	七年級				八年級				九年級			
			核心素養(代碼)	單元/主題名稱(學期節數)	教學重點	評量方式	核心素養(代碼)	單元/主題名稱(學期節數)	教學重點	評量方式	核心素養(代碼)	單元/主題名稱(學期節數)	教學重點	評量方式
統整性主題/專題/議題探究課程	本校以禮貌(Polite)、倫理(Ethics)、卓越(Remarkable)、友善(Friendly)為學校願景，期能打造有禮貌、守秩序、愛整潔、勤學習之友善校園，達到完美的教育(PERFECT)。	潭子國中校本課程，以品德教育為主軸、美感教育為內涵、管樂特色為基礎，設計「動靜皆美、樂動潭中、花現潭中」主題課程，達成「口說好話、時時有禮、感恩盡責」素養內化，落實「才藝展演、管樂欣賞、美化校園」跨領域統整性主題課程。	J-A2 J-B1 J-B2 J-B3	※才藝展演口說 1. 大未必佳(2) 2. 楚囚相對(2) 3. 柳絮之才(2) 4. 鍾毓鍾會巧應答(2) 5. 居心不淨(2) 6. 深不可測(2) 7. 妙解「一」字(2) 8. 顛倒衣裳(2) 9. 重識輕量(2) 10. 反唇相譏(2)	1. 具備道德修養養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 2. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度。	1. 學習單 2. 文章美讀 3. 角色扮演 4. 小組討論 5. 上台發表	J-A3 J-B2 J-B3 J-C2 J-C2	※管樂欣賞吟唱 1. 但願人長久，千里共嬋娟(5) 2. 莫等閒，白了少年頭，空悲切(5) 3. 我從山中來，帶著蘭花草(5) 4. 我達達的馬蹄聲是美麗的錯誤(5)	1. 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 2. 從音樂欣賞、音樂發表過程中，建立良好聆聽態度，達成學校品德教育的課程主軸。	1. 口頭問答 2. 上臺發表 3. 態度表現 4. 寫學習單	J-A1 J-B2 J-B3 J-C2	※美化校園寫作 1. 桌遊玩中學，展現美學創作力(2) 2. 素寫摹景加加(6) 3. 校園一隅一為潭中寫詩(6) 4. 最愛是唯一——潭中風景(6)	1. 能觀察、欣賞校園環境的美麗之處。 2. 能應用想像力，提出自己的觀點並撰寫文章。 3. 能向同學分享、交流彼此的多元觀點 4. 運用文學桌遊曲水流觴實體版及線上版讓同學理解記敘文和抒情文體的特色。 5. 透過文學桌遊實體版及線上版，達到活絡課堂氣氛與激發自主課後學習動機進而能喜愛創作的目標。	1 小組討論 2 口頭問答 3 上臺發表 4 態度表現 5 寫學習單 6 參與體驗
			J-B1 J-C2	※才藝展演劇場 1. 破山而出(2) 2. 不打不相識(2) 3. 改過向善(2) 4. 成員到齊(2) 5. 蜘蛛來襲(2) 6. 黑暗之中(2) 7. 來者何人(2) 8. 惡母尋子(2) 9. 危機解除(2) 10. 東方小劇場(2)	1. 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 2. 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。	1. 小組討論 2. 口頭問答 3. 上臺發表 4. 態度表現 5. 寫學習單 6. 參與體驗	J-B3 J-C3	※管樂欣賞劇樂 1. 玫瑰(4) 2. YMCA(4) 3. 往日重現(4) 4. 去年聖誕節(4) 5. 我曾有夢(4)	1. 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 2. 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。	1. 小組討論 2. 口頭問答 3. 上臺發表 4. 態度表現 5. 寫學習單 6. 參與體驗	J-B2 J-C3	※美化校園表達 1 Tribe Whaling(3) 2 Catch-22(3) 3 Sweethouse.com(3) 4 期中成果發表(1) 5 Water Issues in Tanzania(3) 6 Froggie(3) 7 Church Crisis(3) 8 期末成果發表(1)	1 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 2 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。	1 小組討論 2 口頭問答 3 上臺發表 4 態度表現 5 寫學習單 6 參與體驗
			J-A1 J-A2	※才藝展演綜合 1. 讚美轟炸(4)	1. 樂於參與活動，提升表達	小組討論 上台朗讀	J-A1 J-A3	※管樂欣賞數養 1. 好音樂的數學	1. 能欣賞他人演出並維持應	小組討論 口頭報告	J-B3	※美化校園數養 1. 與藝數相遇	1. 欣賞各種藝術的風格和價	小組討論 口頭報告

課程 類型	學校 願景	課程 主軸	七年級				八年級				九年級			
			核心素養 (代碼)	單元/主題名稱 (學期節數)	教學重點	評量方式	核心素養 (代碼)	單元/主題名稱 (學期節數)	教學重點	評量方式	核心素養 (代碼)	單元/主題名稱 (學期節數)	教學重點	評量方式
			J-B1 J-B2 J-B3 J-C2	2. 我的座右銘(4) 3. 學長學姊甘巴爹(4) 4. 媽咪我愛您(2) 5. 好話明信片(4) 6. 為三年級的我打氣(2)	力與溝通力。 2. 從網路搜尋運用資源並和他人分享，訓練團隊合作解決問題的能力。 3. 能欣賞他人演出並維持應有禮儀。 4. 能以正向態度經營人際關係，學習適當人際互動技巧。	口頭報告 寫學習單 自製卡片	J-B1 J-B3 J-C2	1(4) 2. 好音樂的數學2(4) 3. 好數學的音樂1(3) 4. 好數學的音樂2(3) 5. 管樂音樂會的使命(6)	有禮儀，增添音樂欣賞的素養。 2. 樂於參與活動，提升表達力與溝通力。 3. 從網路搜尋運用資源並和他人分享，訓練團隊合作解決問題的能力。 4. 能以正向態度經營人際關係，學習適當人際互動技巧。	態度檢核 寫學習單		(4) 2. 轉轉風車(4) 3. 摺學饗宴(4) 4. 花花世界(4) 5. 花現潭中(2)	值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 2. 樂於參與活動，提升表達力與溝通力。 3. 從網路搜尋運用資源並和他人分享，訓練團隊合作解決問題的能力。 4. 能以正向態度經營人際關係，學習適當人際互動技巧。	態度檢核 寫學習單 參與體驗
			J-B2 J-B3 J-A2 J-C1	※才藝展演科普 1. 巨觀與微觀下的自然美(6) 2. 才藝展演(視覺暫留篇)(4) 3. 才藝展演(內分泌系統之醫生病人角色扮演篇)(4) 4. 生命教育影片欣賞與討論(6)	1. 能熟練科學儀器操作以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 2. 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 3. 具備理解情境全貌，並能運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 4. 培養道德思辨與實踐能	繳交作業 小組討論 口頭問答 上臺發表 態度表現	J-A3 J-C2 J-B2 J-A2	※管樂欣賞科學 1. 自製樂器(9) 2. 管樂欣賞(3) 3. 熱的魔法師(4) 4. 變色飲料蝶豆花(4)	1. 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 2. 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 3. 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 4. 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活議題。	實驗操作 小組合作 態度表現 上臺發表 繳交作業	J-A2 J-A3 J-C2 J-C3	※美化校園創客 單元 2 校園話畫化 1. 畫化校園(6) 單元 3 校園話畫化 1. 吾愛吾鄉-認識臺中市潭子區(3) 2. This Is My Hometown 潭子的意象圖(2) 3. 我是設計家-潭子區人孔蓋，我來設計(2) 4. 我的台灣地圖(7)	1. 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，培養本土意識與在地關懷。 2. 關心不同的社會文化及其發展，並培養開闊的世界觀。 3. 運用多種管道蒐集相關資料，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 4. 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 5. 理解成員特質並相互學習與合作。	小組討論 口頭報告 寫學習單 海報繪製

課程 類型	學校 願景	課程 主軸	七年級				八年級				九年級			
			核心素養 (代碼)	單元/主題名稱 (學期節數)	教學重點	評量方式	核心素養 (代碼)	單元/主題名稱 (學期節數)	教學重點	評量方式	核心素養 (代碼)	單元/主題名稱 (學期節數)	教學重點	評量方式
					力，能關懷生命倫理議題。									
社 活 與 藝 程	本校以禮貌(Polite)、倫理(Ethics)、卓越(Remarkable)、友善(Friendly)為學校願景，期能打造有禮貌、守秩序、愛整潔、勤學習之友善校園，達到完美的教育(PERFECT)。	由各班導師依學生興趣設學社，透過多元學習活動，陶冶品德，提升學習素養。	J-A1 J-A2 J-B2 J-B3 J-C2	※聯課活動(20)： 1、休閒運動社 2、影片欣賞社 3、影片欣賞-戲說台灣 4、球類運動社 5、讀書社 6、閱讀社 7、電影欣賞社 8、田徑手球社	1.透過課團活動培養學生課本中沒有的學習項目，增進個人生活趣味。 2.從中涵養學習態度與群育教育，培養學生人際關係及品德素養。	1.小組活動 2.分組討論 3.口頭報告 4.上台演示 5.作品創作	J-A1 J-A2 J-B2 J-B3 J-C2	※聯課活動(20)： 1、電腦研習社 2、桌遊社 3、資訊運用社 4、體適能與球類運動社 5、創意手工社 6、羽球社 7、鼓藝社	1.透過課團活動培養學生課本中沒有的學習項目，增進個人生活趣味。 2.從中涵養學習態度與群育教育，培養學生人際關係及品德素養。	1.小組活動 2.分組討論 3.口頭報告 4.上台演示 5.作品創作	J-A1 J-A2 J-B2 J-B3 J-C2	※聯課活動(20)： 1、球類運動社 2、桌遊社 3、羽球社 4、紓壓彩繪社 5、探索英文社 6、電影欣賞社 7、電影與音樂欣賞社 8、趣味數學暨電腦社 9、戶外活動社	1.透過課團活動培養學生課本中沒有的學習項目，增進個人生活趣味。 2.從中涵養學習態度與群育教育，培養學生人際關係及品德素養。	1.小組活動 2.分組討論 3.口頭報告 4.上台演示 5.作品創作
其 他 類 課 程	本校以禮貌(Polite)、倫理(Ethics)、卓越(Remarkable)、友善(Friendly)為學校願景，期能打造有禮貌、守秩序、愛整潔、勤學習之友善校園，達到完美的教育(PERFECT)。	透過班週會培養學生自主學習、學生自治素養；各處室於班週會安排講座、校外教學活動，結合各項議題融入教學。	J-A1 J-A2 J-A3 J-B1 J-B3 J-C1 J-C2	※班週會 1.性別平等教育(4) 2.性侵害犯罪防治(2) 3.家庭教育(2) 4.家庭暴力防治(2) 5.環境教育(2) 6.反毒教學(1) 7.國防教育(1) 8.愛滋防治(2) 9.交通安全(2) 10.班會(2)	1.培養學生在生活情境中面對問題、處理問題、解決問題的素養，並且以品德教育為核心，培養本校精神。 2.結合各項教育議題的探討與分享，充實國中學生應有生活知能，增進教育的廣度與生活情境的結合。	1.口頭評量 2.上台演練 3.分組討論	J-A1 J-A2 J-A3 J-B1 J-B3 J-C1 J-C2	※班週會 1.性別平等教育(4) 2.性侵害犯罪防治(2) 3.家庭教育(2) 4.家庭暴力防治(2) 5.環境教育(2) 6.反毒教學(1) 7.國防教育(1) 8.愛滋防治(2) 9.交通安全(2) 10.班會(2)	1.培養學生在生活情境中面對問題、處理問題、解決問題的素養，並且以品德教育為核心，培養本校精神。 2.結合各項教育議題的探討與分享，充實國中學生應有生活知能，增進教育的廣度與生活情境的結合。	1.口頭評量 2.上台演練 3.分組討論	J-A1 J-A2 J-A3 J-B1 J-B3 J-C1 J-C2	※班週會 1.性別平等教育(4) 2.性侵害犯罪防治(2) 3.家庭教育(2) 4.家庭暴力防治(2) 5.環境教育(2) 6.反毒教學(1) 7.國防教育(1) 8.愛滋防治(2) 9.交通安全(2) 10.班會(2)	1.培養學生在生活情境中面對問題、處理問題、解決問題的素養，並且以品德教育為核心，培養本校精神。 2.結合各項教育議題的探討與分享，充實國中學生應有生活知能，增進教育的廣度與生活情境的結合。	1.口頭評量 2.上台演練 3.分組討論

課程 類型	學校 願景	課程 主軸	七年級				八年級				九年級			
			核心素養 (代碼)	單元/主題名稱 (學期節數)	教學重點	評量方式	核心素養 (代碼)	單元/主題名稱 (學期節數)	教學重點	評量方式	核心素養 (代碼)	單元/主題名稱 (學期節數)	教學重點	評量方式
學期總節數			120 節				120 節				120 節			

註 1：校訂課程類別依十二年國民教育課程綱要內涵進行規劃。

註 2：彈性學習課程主軸應與學校願景相符。

註 3：單元內容其後加註學期總節數。

註 4：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。