

表 3-2 115 學年度臺中市立潭子國民中學 九 年級第一學期學校課程計畫進度總表

週次:21 週

製表日期：115 年 6 月 27 日

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6 節)		
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
一 ~ 七	115/8/31 -115/10/16	8/28(五) 暑假結束 8/31(一) 開學日 (正式上課) 第一週 祖孫週、 友善校園週 第二週 品德教育週 9/25(五) 中秋節 9/28(一) 教師節 10/09(五) 國慶日調整 放假 10/10(六) 國慶日 10/13(二)- 10/16(五) 第一次 定期評量	單元/主題 名稱	古典情味 一、戲李白 二、詞選 三、人間好時節 自學一、養成新 聞判讀力，迎向 更美好的生活	Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes? Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps? Review 1	第一章 比例線 段與相似形 1-1 連比 1-2 比例線段 1-3相似形	地理 第 1 課 歐洲 (一) 第 2 課 歐洲 (二)與俄羅斯 歷史 第 1 課 西亞與 非洲的古代文明 第 2 課 古希臘 與古羅馬的政治 及文化 公民 第 1 課 生活中 處處要做選擇 第 2 課 如何分 配有限的資源	理化 第 1 章 直線運 動 1・1 時間的測 量 1・2 位移與路 徑長 1・3 速率與速 度 1・4 加速度與 等加速度運動 第二章 力與運 動 2・1 牛頓第一 運動定律 2・2 牛頓第二 運動定律 地科 第五章 水與陸 地 5・1 地球上的 水 5・2 地貌的改 變與平衡 5・3 地球上的岩 石	視覺藝術 第一課 動動 表心意 第二課 當代 藝術的魅力 音樂 第五課 從國 民到現代 第六課 跟著 爵士樂搖擺 表演藝術 第九課 「偶」像大觀 園 第十課 反骨 藝術新浪潮	童軍 第一主題戶外創 客 第 1 單元露營新 思維 第 2 單元原創好 料理 第 3 單元手作創 客趣 家政 第三主題繽紛伸 展臺 第 1 單元時尚 「衣」達人 第 2 單元流行密 碼 第 3 單元衣二衫 事 輔導 第五主題超前部 署 第 1 單元抗壓鍊 心術 第 2 單元升學馬 拉松	資訊科技 1-1 數位化概念 1-2 資料數位化 1-3 聲音數位化 1-4 影像數位化 生活科技 緒論-科技浪潮 未來發展 1-1 電子小尖兵 1-2 認識電路 主題活動：電流 急急棒 科技廣角：電子 垃圾	健康 第 1 單元身體密 碼面面觀 第 1 章鏡中自我 大不同 第 2 章身體數字 大解密 第 3 章成為更好 的自己 體育 第 4 單元運動生 活 第 1 章五環運動 力——奧林匹克 教育 第 2 章打造健康 規律新生活—— 體適能計畫擬定 與執行 第 3 章有氧嗨起 來——有氧舞蹈 第 5 單元神來之 手 第 1 章一擲定江 山—投擲	【國際小尖兵】 1、When It Arrives(2) 2、A Special Sale(3) 3、Kivalina(1) 【數養世界】 1、摺摺稱奇(3) 2、生命之花(3) 【靜讀悅寫】 1、校園一隅的 故事—潭中校園 之美(5) 2、潭中一隅・ 與你相遇(1) 【科際寰宇】 1、惜福感恩皂 (6)	【社團活動】(6) 1、手工藝社 2、微電影欣賞 與創作社 3、電腦繪圖社 4、乒乓球社 5、管樂社 6、羽球社 7、童軍社 8、鼓藝社 9、流行音樂舞 蹈社 10、吉他社 11、鼓藝社 12、桌游社 13、書法社	【班週會】 幹部訓練(1) 反毒宣導(2) 愛滋防治(2) 全民國防(1)

						能瞭解連比與連比例式意義。 能瞭解 $a:b:c=ma:mb:mc$ 及最簡整數比。 能瞭解「$x:y:z=a:b:c$」與「$x=ak, y=bk, z=ck$」的意義相同。 能熟練連比例式的應用。 能瞭解比例線段的意義。 能瞭解「平行於一個三角形一邊的直線，截此三角形的另兩邊成比例線段」。 能瞭解平行線截比例線段。 三角形兩邊中點連線平行於第三邊，且此線段長為第三邊長度的一半。 兩個相似形的對應邊成比例，而且對應角相等。 能瞭解相似三角形的意義。 能知道「若兩個三角形有兩組內角對應相等，則這兩個三角形相似（AA 相似性質）」。 能知道「若兩個三角形有一組內角相等且夾此角的兩邊對應成比例，則這兩個三角形相似（SAS 相似性質）」。 能知道「若兩個三角形的三邊成比例，則這兩個三角形相似（SSS 相似性質）」	地理 認識歐洲的地形特徵 認識歐洲的氣候特色 了解歐洲的人口分布與年齡組成特徵 認識歐洲農、工業特色與經濟發展程度 了解西歐的區域特色 了解南歐的區域特色 了解北歐的區域特色 了解東歐的區域特色 明白歐洲國家組成 歐盟的背景 認識歐盟的功能、影響與挑戰 了解歐盟的功能、影響與挑戰 認識俄羅斯的自然環境 明白俄羅斯的區域發展 了解俄羅斯區域發展不均的原因 認識俄羅斯的經濟發展 了解歐洲國家發展綠能的原因與條件 歷史	理化 1. 了解如何利用有規律變化的工具測量時間，認識時間的基本單位（秒），並探究單擺的等時性、構造及其週期受擺長影響的特性。 2. 理解位置的物理量意義，學習一維空間的位置表示法，以及位移與路徑長的定義，並知道物體位置隨時間改變代表物體處於運動狀態。 3. 理解日常生活中的快慢概念，並學習平均速率與平均速度的定義及其差異，同時複習位移與路徑長的定義。 4. 學習不同形式的速率單位，如何在坐標時鐘圖上表示物體速度，以及如何計算不同情況下的平均速率和平均速度。 5. 了解加速度運動的意義，學會使用打點計時器觀察運動快慢變化以理解加速度概念，並認識平均加速度的定義、單位，理解速度與加速度方向	視覺藝術 1. 能使用表情和肢體動作等構成要素，完成單一角色造型表現。 2. 能使用平面媒材和動畫表現技法，表現個人觀點。 3. 能體驗動畫作品，理解動畫的類型，拓展多元視野。 4. 能小組合作規畫動畫作品，培養團隊合作與溝通協調的能力。 5. 能理解當代藝術的創作主題與風格特色，以及藝術作品的內涵意義。 6. 能透過當代藝術創作中的多元媒材，體驗藝術家多樣的表現形式。 音樂 1. 透過樂曲的欣賞探究作曲家創作的文化背景。 2. 透過習唱歌曲感受樂曲與生活的連結。 3. 透過吹奏練習能正確的吹奏出直笛曲。 4. 欣賞各種爵士歌曲，體會	童軍 1. 分析國內露營現況並評估安全衛生及友善環境的營地條件。 2. 理解里山倡議策略，思考人類活動與環境保護的平衡方法。 3. 了解無具炊事概念和技巧。 4. 發揮創意，善用周遭自然物，進行無具炊事的發想與實作，並實踐與環境合宜互動的做法。 5. 觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提升戶外生活的覺察能力。 家政 1. 檢視自己平時穿搭的適切性。 2. 了解身形特質，分析適合自己的服裝類型，展現美感。 3. 運用合宜的方法將服裝資源有效再利用。 4. 檢視分析、規畫執行合宜的服裝消費行為與習慣。 5. 蒐集流行相關資訊，探究流行的脈動與元素，並分享與個人的關聯。 6. 觀察日常生活中的流行趨勢，感知流行的律動帶給人的影響。 7. 覺察自身適合的穿著風格，運用搭配原則及美感製作個人畢冊專頁。 8. 欣賞多元生活文化、不同的美感展現，悅納自己的個人特色。 9. 表達服飾在社會文化中扮演的意義與功能。 輔導 1. 表達對「壓力」的看法並覺	資訊科技 1. 了解二進位數字與十進位數字系統的轉換。 2. 認識資料、聲音、影像的數位化概念。 生活科技 1. 了解產品設計概念。 2. 學習電子元件原理、選用、檢測方式。	健康 1. 藉由思考自己期待的理想樣貌，分析身體意象的影響因素。 2. 能積極思辨媒體或廣告中身體意象的訊息，並進一步運用批判性思考技能，澄清迷思。 3. 分析與理解 BMI、腰臀比、體脂肪等資訊及意義，以便自我檢視有無過輕或過重。 4. 理解過重或過輕對健康造成的衝擊與風險，進一步思考體重控制的重要性。 5. 能於認同自我形象後，理性分析體重控制行動意圖。 6. 能運用適切的健康資訊、調整生活作息、健康飲食和規律運動，在健康生活型態的範疇中擬定體重控制行動策略。 7. 能提出適合自己自主健康管理的體重控制行動策略，實踐健康生活型態。 體育 1. 能理解奧林匹克相關知識與精神，並能實踐在日常生活當中。 2. 能理解奧林匹克與永續發展，並能在日常生活當中實踐「愛地球」的理想。 3. 能在日常生活中展現奧林匹克與藝術文化的力與美學。 4. 能展現包容異己並相互尊重之		
--	--	--	--	--	--	--	---	---	--	--	---	---	--	--

							了解西亞的自然環境背景與歷史發展的關係知道蘇美人的文化特色與對後世的貢獻了解巴比倫人的文化特色知道希伯來人與猶太教的特色及影響知道波斯人的政治發展及對周遭民族的影響知道祆教的特色與影響明白埃及的地理特色及尼羅河的重要性認識埃及的宗教信仰知道埃及文字對西方拼音文字的重要性了解埃及在應用科學上的成就了解斯巴達與雅典的城邦文化知道斯巴達重視紀律與軍事訓練的文化特色明白雅典民主制度與現今民主制度的不同了解希臘	和物體運動的關係，以及等加速度運動的特性與速度-時間關係圖。 6.學習加速度與時間關係圖的意義，了解自由落體是等加速度運動，認識慣性，並理解牛頓第一運動定律（靜者恆靜，動者恆做等速度運動）及其在生活中的應用。 7.理解牛頓第二運動定律的內容、公式與意義，了解外力對物體產生的加速度效應，知道力的單位（牛頓）的意義，認識重力定義及重力加速度的差異，並理解物體質量與加速度的關係。 地科 1.了解地球包含數個層圈及其交互作用，認識地球上的水分布狀況、淡水比例、海水鹽類來源、冰川形成與融化影響、地下水來源與超抽災害，並探討氣候變遷下的海綿城市因應措施。 2.認識地球地表	爵士樂的自由奔放。 5.了解切分音與Swing的關係，並試著改編歌曲。 表演藝術 1.認識不同國家的偶戲。 2.認識臺灣傳統偶戲的種類及操作特色。 3.認識臺灣布袋戲的發展史。 4.動手製作以及操作布袋戲偶。 5.認識現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈科技的特色。 6.賞析現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈科技之美。	察壓力的來源。 2.檢視個人對不同壓力的承受程度，以及其對身心的影響。 3.蒐集並分析抒壓方法與資源，提出個人因應與調適壓力的抗壓訓練策略。 4.運用合宜的策略調適心理困擾，培養正向思考模式，促進心理健康。 5.了解國三生活概況並表達個人對國三生活的想法與態度。		態度，以運用民主方式進行和諧溝通，並能相互協助指導，發揮團隊合作的學習精神。 5.能欣賞並實踐運動中力與美的展現，培養自信樂觀、勇於挑戰、堅持不放棄的學習態度。 6.透過體適能相關知識與技能原理，評估自我身體能力，反思並結合個人生活，擬定屬於自己的體適能計畫並有效在日常生活當中執行。 7.能正確做到深蹲、平板撐、俄羅斯式扭轉、上犬式及嬰兒式等動作，手腳並用以提升全身性之肌力、柔軟度與協調性之體適能。 8.能具備堅持不放棄、守紀律之運動精神。 9.能相互尊重，以民主方式和諧溝通，並相互協助指導，發揮個人差異化的團隊合作學習精神。 10.能欣賞並實踐運動中力與美的展現，培養自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 11.了解基本的有氧舞蹈，以及階梯有氧和拳擊有氧的動作要領與練習方法。 12.學習運用資訊，增進基本的有氧舞蹈、階梯有氧與拳擊有氧的技能。 13.培養尊重他人及互助合作精神。		
--	--	--	--	--	--	--	---	---	---	--	--	---	--	--

							宗教、文學、史學藝術與哲學等文化發展與特色 知道亞歷山大東征與帝國的建立 了解希臘化文化的形成 知道希臘化時期的科學成就 理解羅馬從王政、共和到帝國的演變 知道羅馬帝國時期的政治特色 認識羅馬在文字、法律、建築等方面的重大貢獻 公民 了解個人與家庭必須做選擇的原因 運用機會成本的概念做出最佳選擇 覺察誘因如何影響我們的選擇行為 比較資源分配的不同方法及其優缺點 理解價格如何影響消費者與消費行為 理解價格如何影響生產者與生產行為	地貌受內外營力交互作用影響，並了解風化、侵蝕、搬運和沉積作用的意義。 3. 深入了解河流的侵蝕、搬運與沉積作用對地貌形成的影響。 4. 了解冰川、風、海浪的侵蝕、搬運與沉積作用對地貌的影響，並認識地表地貌是動態改變的過程，例如海岸線的消長。 5. 認識礦物的定義及岩石由礦物組成，了解火成岩、沉積岩、變質岩三大岩類的形成過程與外觀物理性質差異，並學習鑑別礦物的方法。 6. 認識碳的跨層圈長期循環，了解各類岩石的特徵並能應用知識分辨岩石種類，以及了解岩石在生活中的用途。				14. 培養積極參與的態度，勇於表現自己的舞姿。 15. 經常跳有氧舞蹈，強化身體，擁有健康體適能。 16. 了解並學會標槍及鉛球的動作要領。 17. 養成積極參與的態度，並集中注意力，隨時注意周遭環境安全。 18. 培養尊重他人及團隊合作的精神。			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)			
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	口頭回答、討 論、作業、操 作、紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評量 4. 討論評量 5. 實作評量 音樂 1. 發表評量 2. 教師評量 3. 觀察評量 4. 態度評量 表演藝術 1 教師評量 2. 表現評量 3. 態度評量 4. 討論評量	童軍 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評 量 3. 口語評量 家政 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評 量 3. 口語評量 輔導 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評 量 3. 口語評量	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 4. 課堂討論 5. 教師提問 6. 活動紀錄	健康 1. 認知評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 認知測驗卷 4. 運動行為計畫 實踐表 5. 學習活動單 6. 技能實作 7. 互評表			
第一次定期評量															

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6 節)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
八~十四	115/10/19-115/12/4	10/25(日) 光復節 10/26(一) 光復節彈性放假一天 12/1(二)-12/4(五) 第二次定期評量	單元/主題 名稱	智慧傳承 四、生於憂患死於安樂 五、以粥養生 六、獵人語文天地、對聯 自學二、大明湖	Lesson 3 Men and Women Can Do the Same Jobs, Can’ t They? Lesson 4 Do You Know What These Words Mean? Review 2	第一章 比例線段與相似形 1-4 相似形的應用 第二章 圓的性質 2-1 圓形及點、直線與圓之間的關係 2-2 弧與圓周角	地理 第 3 課 北美洲 第 4 課 中南美洲 歷史 第 3 課 普世宗教的起源與發展 第 4 課 近代歐洲與多元世界 公民 第 3 課 市場與競爭 第 4 課 分工與貿易	理化 第二章 力與運動 2・3 牛頓第三運動定律 2・4 圓周運動與萬有引力 第三章 功與能 3・1 功與功率 3・2 動能、位能與能量守恒 3・3 槓桿原理與靜力平衡 3・4 簡單機械 地科 第六章 板塊運動與地球歷史 6・1 地球構造與板塊運動 6・2 岩層記錄的地球歷史 6・3 臺灣的板塊和地震	視覺藝術 第二課 當代藝術的魅力 第三課 生活傳藝 音樂 第六課 跟著爵士樂搖擺 第七課 我的青春主題曲 表演藝術 第十課 反骨藝術新浪潮 第十一課 編導造夢說故事	童軍 第一主題戶外創客 第 3 單元手作創客趣 家政 第三主題繽紛伸展臺 第 3 單元衣二衫事 第四主題資源有方 第 1 單元支援家庭我可以 輔導 第五主題超前部署 第 2 單元升學馬拉松 第六主題升學導航 第 1 單元升學多線道	資訊科技 科技廣角：特殊符號與表情符號 2-1Python 初探 2-2 選擇、重複結構 生活科技 主題活動：電流急急棒 科技廣角：電子垃圾 2-1 認識半導體 2-2 半導體產業	健康 第 1 單元身體密碼面面觀 第 3 章成為更好的自己 第 2 單元飲食消費新趨勢 第 1 章健康飲食趨勢 第 2 章「食」事求「識」 第 3 單元快樂人生開步走 第 1 章與情緒過招 體育 第 5 單元神來之手 第 1 章一擲定江山——投擲 第 2 章滾球趣——保齡球 第 6 單元球之有道 第 1 章疾風勁壘——棒壘球 第 2 章門陣特攻——籃球	【國際小尖兵】 3、Kivalina(2) 4、期中成果發表(1) 5、Later Is Better(2) 6、Sharp Wear(1) 【數養世界】 2、生命之花(1) 3、形形色色(4) 4、聖誕節數學裝置藝術(1，含戶外教育) 【靜讀悅寫】 2、潭中一隅・與你相遇(4) 3、幀幀有辭－潭中校園散步(2) 【科際寰宇】	【社團活動】(6) 1、手工藝社 2、微電影欣賞與創作社 3、電腦繪圖社 4、乒乓球社 5、管樂社 6、羽球社 7、童軍社 8、鼓藝社 9、流行音樂舞蹈社 10、吉他社 11、鼓藝社 12、桌游社 13、書法社	【班週會】 家庭教育(2) 家庭暴力防治(2) 性侵害防治(2)

							歷史 了解印度 的種姓制 度與婆羅 門教之間 的關係 了解佛教 的創立與 傳播及思 想 了解基督 教發展的 過程 知道基督 教的教義 與特色 明白基督 教教會 在中古時 期的功能 了解基督 教東西分 裂的原因 及後來發 展 明白伊斯 蘭教創立 的原由 知道伊斯 蘭教的教 義與教規 了解伊斯 蘭勢力擴 張的範圍 認識伊斯 蘭世界的 商業與文 化發展 知道文藝 復興興起 於義大利 的背景 了解人文 主義的內 涵 知道方言 文學的興 起 知道文藝 復興時期 的藝術特 色 了解十五 世紀歐洲 人向海外	地殼的不同，並 理解軟流圈、岩 石圈及板塊的意 義。 2. 認識全球板塊 的分布和它們之 間的相對運動。 3. 認識板塊交界 的類型，了解各 類板塊交界處的 地質活動與地 形，並知道全球 地震和火山多集 中在這些區域。 4. 了解地球歷史 如何記錄在岩層 中，認識褶皺和 斷層的形成、分 類與地震的關 聯，以及理解岩 層記錄地質事件 的概念。 5. 認識地質年 代，並了解某些 特定的生物化石 如何成為判斷岩 層年代的重要指 標。 6. 了解臺灣島的 地質歷史及其位 處互相推擠的板 塊交界帶上的特 性，並知道臺灣 地震頻繁應加強 地震防災知識。		考。		的態度，並集中 注意力，隨時注 意周遭環境安 全。 3. 培養尊重他人 及團隊合作的精神。 4. 能了解保齡球 運動的基礎原理 與規則，並評估 自我身體能力， 表現個人動作技 術與應用策略， 養成自發練習與 實踐的習慣，以 持續精進自我身 心表現，展現運 動潛能。 5. 能理解保齡球 運動的知識、技 能原理與應用策 略，採取整體系 統性的全方位思 考作為，應用適 當的策略，進而 完善的處理與解 決運動情境中的 問題。 6. 能了解保齡球 運動的相關禮 儀，並於活動中 展現運動禮節， 具備運動的道德 思辨和實踐能 力，以培養良好 的公民意識。 7. 能在保齡球相 關活動中展現自 信樂觀、勇於挑 戰，以及包容異 己、相互尊重的 學習態度，並運 用民主方式進行 和諧溝通，相互 協助指導，發揮 團隊合作的學習 精神。 8. 能了解棒壘球 運動中跑壘的動 作技巧發展，以 及相關知識與技 能原理，並能反 思、發展學習策 略，以改善動作 技能。 9. 能做出跑壘的 各項動作技巧，			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	-----------	--	--	--	--	--

							擴張的背景 知道葡萄牙人向東航行的原因與影響 明白西班牙人向西探險的原因與影響 知道歐洲人殖民對美洲原住民的影響 了解歐洲殖民經濟對世界的影響 認識東南亞與南亞的地理位置及貿易網絡的形成 了解荷蘭聯合東印度公司對東南亞的殖民活動 知道蒙兀兒帝國在印度的統治 了解英屬東印度公司的殖民活動 明白英國人殖民對澳洲原住民的影響 公民 認識了解市場的型態 廠商和其他廠商競爭的方式 覺察廠商間競爭對消費者的影響 反思如何保障消費					並學習運用於其他運動項目或平日生活中，保護個人的人身安全。 10. 藉由各式跑壘動作技巧，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能。 11. 在壘指導員的指揮下進行比賽，具備戰術應用與表現的能力，同時培養良好人際關係與團隊合作精神。 12. 能學會籃球三對三的進攻技術與策略，並實際應用於比賽或活動中。 13. 能了解課本介紹之進攻策略的發展與成因。 14. 在活動中了解個別能力的差異性，學習積極溝通、包容和接納他人的想法。 15. 能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人和團隊合作之精神。 16. 養成積極參與的態度，並集中注意力，隨時注意周遭環境安全。 17. 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)			
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
						者的權益 體會透過 分工與自 願交易帶 來的好處 了解人們、 國家間進 行分工和 交易的原 因 反思開放 外國產品 進口可能 產生的利 與弊									
評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	口頭回答、討 論、作業、操 作、紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評量 4. 討論評量 音樂 1. 發表評量 2. 教師評量 3. 觀察評量 4. 態度評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量	童軍 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評 量 3. 口語評量 家政 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評 量 3. 口語評量 輔導 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評 量 3. 口語評量	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 4. 課堂討論 5. 教師提問 6. 活動紀錄	健康 1. 認知評量 2. 技能評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習活動單 5. 互評表 6. 認知測驗卷 7. 認知測驗 8. 運動行為計畫 實踐表 9. 任務單						
第二次定期評量															

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6 節)		
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
十五 ~ 二十一	115/12/7 -116/1/20	12/25(五) 行憲紀念日 1/1(五) 元旦 1/19(二)- 1/20(三) 第三次 定期評量 1/20(二) 休業式 1/21(三) 寒假開始	單元/主題 名稱	人與自然 七、與宋元思書 八、畫說湖心亭 看雪 九、喂—出來！ 自學三、無關歲 月	Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth Lesson 6 Are You One of the Customers Who Companies Trick? Review 3 B5 總複習	第三章 推理證 明與三角形的心 3-1 推理與證 明 3-2 三角形的 外心、內心與重 心	地理 第 5 課 大洋洲 第 6 課 兩極地 區與全球氣候變 遷 歷史 第 5 課 近代歐 洲的變革 第 6 課 美國與 法國的民主革命 公民 第 5 課 貨幣與 支付方式的演進 第 6 課 生活中 的勞動參與	理化 第四章 基本的 靜電現象與電路 4・1 靜電現象 4・2 電流 4・3 電壓 4・4 電阻與歐 姆定律 跨科主題 能源 第 1 節認識能源 第 2 節能源的發 展與應用 地科 第七章 運動中 的天體 7・1 我們的宇宙 7・2 轉動的地球 7・3 日地月相 對運動	第一課 動動表 心意 第二課 當代藝 術的魅力 第三課 生活傳 藝 第四課 時空膠 囊 音樂 第五課 從國民 到現代 第六課 跟著爵 士樂搖擺 第七課 我的青 春主題曲 第八課 我們的 拾光寶盒 表演藝術 第九課 「偶」 像大觀園 第十課 反骨藝 術新浪潮 第十一課 編導 造夢說故事 第十二課 立於 藝術現自我	童軍 第一主題戶外創 客 第 3 單元手作創 客趣 第二主題與童軍 逛世界 第 1 單元一 「童」探世界 第 2 單元一 「童」去服務 家政 第四主題資源有 方 第 1 單元支援家 庭我可以 第 2 單元聰明消 費我最行 輔導 第六主題升學導 航 第 1 單元升學多 線道 第 2 單元升學大 步行	資訊科技 科技廣角：人工 智慧 機器學習實作 3-1 認識系統平 臺 3-2 新興系統平 臺 科技廣角：科技 的影響與衝擊 學期課程回顧 生活科技 主題活動：節奏 派對燈 科技廣角：產業 機器人 學期課程回顧	健康 第 3 單元快樂人 生開步走 第 1 章與情緒過 招 第 2 章與壓力同 行 第 3 章身心健康 不迷惘 複習第 1~3 單 元 體育 第 6 單元球之有 道 第 3 章防城如意 ——排球 第 4 章手到擒來 ——手球 第 5 章羽你有約 ——羽球 複習第 4~6 單 元	【國際小尖兵】 6、Sharp Wear(2) 7、Wet-dog Shake(3) 8、期末發表(1) 【數養世界】 4、聖誕節數學 裝置藝術(3，含 戶外教育) 5、花非花與數 列(3) 【靜讀悅寫】 3、幀幀有辭－ 潭中校園散步 (4) 4、桌遊玩中 學，展現美學創	【社團活動】(6) 1、手工藝社 2、微電影欣賞 與創作社 3、電腦繪圖社 4、乒乓球社 5、管樂社 6、羽球社 7、童軍社 8、鼓藝社 9、流行音樂舞 蹈社 10、吉他社 11、鼓藝社 12、桌游社 13、書法社	【班週會】 性剝削防治教育 (1) 交通安全教育 (2) 生命教育(2) 班會(1)

							1. 認識並欣賞駢文的特色，理解作者賞景後所抒發的感懷，並培養拋卻俗務、欣賞美景的專注力。 2. 理解作者評析〈湖心亭看雪〉的角度，學習賞析文章的具體作法與步驟。 3. 理解「喂—出來！」兩度在文中出現的意義，並能體會珍惜資源、愛護環境的重要性。 4. 理解文中對生命的感懷與珍重，並能體會年節習俗的文化意義。	1. 能藉由標題、圖片或文章轉折字等線索來預測後續文意或情節發展。 2. 能培養解決問題的能力。 3. 能理解介系詞片語與關係子句的使用時機。 4. 能正確使用關係代名詞當主詞的句型。 5. 能了解論述文結構並應用。 6. 能正確使用關係代名詞當受詞的句型。 7. 能正確使用關係代名詞所有格 whose。	能理解「幾何推理」的意義，並認識「證明」就是推理的過程。 能作推理或簡單的證明。 能理解三角形「外心」的定義及相關性質。 能理解三角形「重心」的定義及相關性質。	地理 認識三大島群的自然人環境 了解三大島群的現代經濟發展 認識紐西蘭的自然環境 了解紐西蘭的產業發展 認識何謂南島語族與其分布範圍 了解南島語族與臺灣原住民族的關係 認識澳洲的自然環境 了解澳洲的產業發展 知道大洋洲在國際上的戰略與競合 認識北極地區的自然環境 認識南極地區的自然環境 了解多國競相爭奪北極地區的原因 知道南極地區的獨特地理條件與科學研究發展 認識氣候變遷的定義 了解全球氣候變遷的影響	理化 1. 了解靜電現象、電荷、靜電力、導體與絕緣體、靜電感應及起電方法，並認識基本電荷與庫倫定律。 2. 認識電路、開關、常用電路符號及電路圖，了解電流與電壓的定義、單位與測量方法。 3. 了解電流和電壓在串聯與並聯電路中的關係及特性，並練習使用儀器測量。 4. 了解電阻的定義、單位與影響因素，以及電阻的串並聯關係，並認識歐姆定律及其實驗驗證。 5. 認識能源的種類、分類、轉換與守恒，了解化石燃料、核能與再生能源的原理及應用，並探討能源議題與節約能源的重要性。	視覺藝術 1. 能使用平面媒材和動畫表現技法，表現個人觀點。 2. 能理解當代藝術的創作主題與風格特色，以及藝術作品的內涵意義。 3. 能理解民俗藝術之功能與價值，並探訪生活中的民俗藝術。 4. 能應用設計思考的方式及藝術知能策畫與執行展覽。	音樂 1. 透過介紹能理解國民樂派到現代樂派的特色。 2. 欣賞爵士歌曲，體會爵士樂的自由奔放。 3. 運用科技媒體蒐集音樂及相關創作素材，探索音樂創作的樂趣。 4. 認識國內及國際的著名音樂節，嘗試辦理班級音樂節。	童軍 1. 觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提升戶外生活的覺察能力。 2. 考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。 3. 綜合各項戶外生活技能所學，實作與分享對環境友善的創新設計，並提出永續環保建議與願景，提升戶外活動品質。 4. 理解童軍和青少年活動的理念及特色，覺察不同文化面向，增進多元社會中的生活能力。 5. 蒐集與分享國際童軍資訊及交流活動並能適當參與，展現對國際文化的理解與尊重。 6. 啟發個人對全球議題的關注，思考並落實國際服務的關懷行動。 7. 分享與反思服務經驗，展現對國際文化的理解與尊重，深化持續服務的行動意願。	家政 1. 能蒐集並分享時間與金錢資源管理的時機與訣竅，嘗試擬定合宜的行動計畫。 2. 能執行並評估行動計畫的適切性，以作為未來生活的準備，提升生活品質。 3. 能分享消費經驗並願意將金錢資源運用於需要的物品上。 4. 能探究消費陷阱並覺察影響消	資訊科技 1. 認識資料、聲音、影像的數位化概念。 2. 認識系統平臺的組成及運作。	生活科技 1. 學習電路設計基本概念、能運用麵包板測試電路。 2. 認識半導體的發展，與其相關產業對社會的影響。 3. 學習將電路圖繪製為布線圖，並使用萬用電路板進行電路銲接。	健康 1. 能分析不同情境下，情緒的產生與變化。 2. 能意識到情緒可能影響行為表現。 3. 熟悉情緒調適技能，並能運用其調適個人身心。 4. 面對不同的情緒，能善用調適情緒的方法，以做出適宜的反應。 5. 分析生活中造成壓力來源的因素。 6. 能自主思考壓力對健康造成的影響。 7. 能運用抗壓能力技能，自我調適抒解壓力。 8. 能根據不同的壓力來源，調整修正個人的抗壓方法。 9. 認識青少年常見的異常行為，並經由自主思考，能說出異常行為造成的衝擊。 10. 能透過增強個人心理來促進健康，預防異常行為的發生。 11. 針對異常行為，對他人能有同理心。 12. 針對異常行為能尋求醫療協助。 13. 藉由思考自己期待的理想樣貌，分析身體意象的影響因素。 14. 思辨媒體或廣告中身體意象訊息，澄清迷思。 15. 認識 BMI、腰臀比、體脂肪。 16. 理解過重或	作力(2) 【科際寰宇】 3、手抄紙製作(6)		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	---	--	---	--	--	---	--	--	--	--	--

							改革的背景 了解馬丁路德宗教改革的理論 知道喀爾文教派 知道英王亨利八世與英格蘭國教派的成立 認識天主教的改革 了解宗教改革的影響 明白科學革命的背景 了解歸納法與演繹法的應用 知道哥白尼提出太陽中心說的內容與意義 明白伽利略對天文學的貢獻 知道牛頓在物理學上的成就 了解啟蒙運動的時代背景 知道洛克提出天賦人權的思想 明白孟德斯鳩的政治主張 了解伏爾泰主張宗教寬容與言論自由 明白盧梭的政治主張 知道百科全書編撰的意義 了解啟蒙思想家的	差異，透過製作太陽系模型來實際感受天文尺度的大小。 3. 理解地球的自轉造成晝夜交替，並地球公轉與自轉軸傾斜形成四季更迭與季節晝夜長短的週期性變化。 4. 了解太陽的運動軌跡，並且理解陽光的直射與斜射將造成地表吸收太陽能量的差異，進而形成四季。 5. 能模擬太陽、月球與地球三者之間的運動方式，並知道月相變化是由於日、地、月三者相對位置的不同所造成的。 6. 能夠說出新月、滿月、上弦月與下弦月等主要月相的發生日期，了解日食與月食的形成原因，並知道地球的潮汐現象與日、地、月之間的交互作用有關。	作，學習導演工作及編劇的技巧與思維。 4. 認識國內外藝術節及藝穗節。	費行為的因素，提出保護自己的方法。 5. 能分析各種消費管道的優缺點及風險，規畫並執行避免消費風險與降低消費糾紛的行動策略。 輔導 1. 覺察各學校類型的特色及內涵，並分析對自己升學目標規畫之影響。 2. 蒐集並運用各學校資訊，對未來高校生活有初步藍圖。 3. 評估學校資訊，思考個人升學目標，並提出調整方案。 4. 蒐集並澄清個人、環境、資訊等影響未來升學選擇之面向，探索可能的升學方向。 5. 理解個人志願選擇、進路方式等升學資訊，對選擇生涯發展方向之影響。 6. 從模擬志願選填系統中，覺察個人面對升學選校時應做的準備與規畫。 7. 盤點個人資源，擬定升學目標及計畫，並能於同儕回饋後進行調整。		過輕的健康風險。 17. 理性分析體重控制行動意圖。 18. 擬定體重控制行動策略。 19. 能提出適合自己自主健康管理的體重控制行動策略並實踐。 20. 了解飲食趨勢變動的可能因素。 21. 外食、傳統食補以及保健食品對健康的影響。 22. 辨識消費資訊以選購合適的健康產品。 23. 消費者的權益與義務。 體育 1. 了解排球的基本防守技術，並實際應用於比賽或活動中。 2. 能認識排球規則，增進運動欣賞的能力。 3. 養成積極參與的態度，並集中注意力，注意安全，避免運動傷害。 4. 於比賽或活動中建立利他及合群的知能與態度，培養合作與互動的素養。 5. 認識手球及發展現況。 6. 能了解傳接球及射門的要領與方法。 7. 學會傳接球、跑動中傳接球及三步射門的動作技能。 8. 學習欣賞他人優點並能欣賞手球運動。 9. 培養自我肯定、遵守規則規		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							主張對後世的影響 認識美國的政治發展特色 了解美國獨立建國的過程 了解法國的政治發展特色 認識法國大革命發生的原因與過程 明白拿破崙崛起至落敗的過程 知道維也納會議的影響 公民 覺察貨幣演進對人類生活的影響 思多元支付方式的便利與風險 認識外幣買賣與使用時機 理解勞動參與的意義與重要性 反思立法保障市場勞動參與的原因					範、尊重他人及團隊合作之精神。 10. 能了解羽球正／反手平抽球、正／反手網前撲球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。 11. 能做到正確且流暢之正／反手平抽球、正／反手網前撲球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。 12. 能了解個別差異，養成尊重他人之態度，透過合作學習解決學習歷程所面臨之問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。 13. 奧林匹克知識與情意精神原理。 14. 奧林匹克與永續發展。 15. 奧林匹克與藝術文化。 16. 能包容異己、和諧溝通。 17. 欣賞並實踐運動中力與美。 18. 理解奧林匹克並實踐。 19. 日常生活中展現奧林匹克的力與美學。 20. 展現包容不同的力與美並相互尊重。 21. 欣賞並實踐運動力與美。 22. 階梯和拳擊有氧動作要領與練習。 23. 運用資訊增進階梯與拳擊有氧技能。 24. 培養尊重他人及互助精神。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)			
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
									25.培養積極參與的態度。 26.跳有氧舞蹈強化體適能。 27.標槍及鉛球動作要領。 28.學會標槍及鉛球動作技巧。						

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 5：108 課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	自然 英語 數學	15, 16, 17, 18, 19 7. 8. 9	15 節 3 節 4 節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。 每學年在正式課程外實施 4 小時以上 每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
2	性侵害犯罪防治	自然	2, 7	6 節	每學期至少 2 小時。 以融入或安排於學校活動實施

3	家庭教育	自然 第5單元神來之手 第2章滾球趣——保齡球 綜合活動 社會	3, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 19, 20, 21 9、10 1-21 週 1-21	39 節 4 時 21 1 節	每學年在正式課程外實施 4 小時以上 --- 每年 4 小時以上
4	家庭暴力防治	自然	2, 8	6 節	每學年應有 4 小時以上 每學期至少 2 小時以上
5	全民國防教育	彈性課程	6	1 節	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	第4單元運動生活 第1章五環運動力——奧林匹克教育 生活科技篇 第1章科技廣角 綜合活動 社會 視覺 第二課當代藝術的魅力 視覺 第三課生活傳藝 視覺 第四課時空膠囊 音樂 第八課我們的拾光寶盒 表演 第九課「偶」像大觀園 表演 第十課反骨藝術新浪潮 表演 第十二課立於藝術現自我 國文領域 數學	1、2 3 週 1-15 週 1-21、5 6-10 週 11-15週 16-20週 16-20週 1-5週 6-10週 16-20週 19 20, 21	4時 1 節 15 22 35 時 --- 5節 8 節	每年 4 小時以上
7	交通安全教育	彈性課程	16-17	2 節	每學期至少 2 小時以上 每學年至少 4 小時以上
8	反毒影片教學	彈性課程	2	1 節	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	彈性課程	15-16	2 小時	每學年辦理宣導或課程 每學年 4 小時以上
10	動物保護與福利	國文領域	13	5 節	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	彈性課程	3	1 時	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	彈性課程	21	1 時	每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	彈性課程	3-4	2 節	每學年至少 1 小時
14	多元文化教育	綜合活動 英語 音樂 第五課從國民到現代 表演 第九課「偶」像大觀園	16-18 週 19-21 週 1-12 週 1. 2. 3. 10. 11. 12	18 6 節 10 時 6	
15	閱讀素養教育	第2單元飲食消費新趨勢 第1章健康飲食趨勢 第2單元飲食消費新趨勢 第2章「食」事求「識」 資訊科技篇 各章科技廣角 生活科技篇 各章科技廣角 英語	9、10 11、12、13 8、21 週 3、22週 16. 17. 18	5時 --- 4節 3 節	

16	國際教育	綜合活動 表演 第十二課立於藝術現自我	16-21 週 16-20週	6 5 時	
17	生命教育	第1單元身體密碼面面觀 第1章鏡中自我大不同 第2單元飲食消費新趨勢 第2章「食」事求「識」 第3單元快樂人生開步走 第1章與情緒過招 第3單元快樂人生開步走 第2章與壓力同行 視覺 第一課動動表心意 音樂 第八課我們的拾光寶盒 表演 第十一課編導造夢說故事	1、2、3 11、12、13 14、15 16、17 1-5 週 16-20週 11-15週	10時 --- 15時	
18	能源教育	自然	19-20	2節	
19	海洋教育	自然	14	1節	
20	原住民教育	社會	17-18	2節	
21	生涯規劃教育	第1單元身體密碼面面觀 第2章身體數字大解密 第1單元身體密碼面面觀 第3章成為更好的自己 第4單元運動生活 第1章五環運動力——奧林匹克教育 第4單元運動生活 第2章打造健康規律新生活——體適能計畫擬定與執行 第6單元球之有道 第5章羽你有約——羽球 生活科技篇 緒論、第1章未來發展、第2章未來發展 綜合活動 英語 視覺 第一課動動表心意	4、5 6、7、8 1、2 3、4 19、20 --- 1~3、13 週 1-15 週 1-21 週 1-5週	17時 --- 4節 48 21 節 5 時	
22	品德教育	第4單元運動生活 第3章有氧嗨起來——有氧舞蹈 第5單元神來之手 第1章一擲定江山——投擲 第6單元球之有道 第1章疾風勁壘——棒壘球 第6單元球之有道 第3章防城如意——排球 生活科技篇 第1章、第2章	5、6 7、8 11、12 15、16 12、16 週	16時 --- 2節	
23	人權教育	第3單元快樂人生開步走 第3章身心健康不迷惘 第6單元球之有道 第2章鬥陣	18、19、20 13、14	7時 ---	

		特攻——籃球 音樂 第六課跟著爵士樂搖擺 表演 第十課反骨藝術新浪潮	6-10 週 6-10週	10時	
24	科技教育	資訊科技篇 各章 生活科技篇 各章 音樂 第七課我的青春主題曲	1~22週 11-15 週	22節 5 時	
25	戶外教育	綜合活動 視覺 第二課當代藝術的魅力	1-15 週 6-10 週	15 5 時	
26	資訊教育	資訊科技篇 各章 生活科技篇 各章	1~22週	22節	
27	安全教育	生活科技篇 第1章第4節、第2章第4節	8、17週	2節	

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

註 8：本校各類身心障礙學生分散式資源班學習內容與普通班相同之部定領域／科目課程、彈性學習課程其課程計畫與全校總體計畫共用(無需獨立撰寫)，其課程彈性調整方式得採「簡化」、「減量」、「分解」、「替代」、「重整」等方式辦理，實際執行得依學生學習情形滾動修正。

表 3-2 115 學年度臺中市立潭子國民中學 九 年級第二學期學校課程計畫進度總表

週次:以 20 週為原則

製表日期：115 年 6 月 27 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6 節)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
一 ~ 七	116/2/11~ 116/3/26	2/10(二) 寒假結束 2/11(四) 開學日 第一週 友善校園週 第二週 品德教育週 2/28(日) 和平紀念日 3/1(一) 和平紀念日 調整放假 3/23(二)- 3/26(五) 第一次 定期評量	單元/主題 名稱	價值思索 一、裨海紀遊選 二、曲選 三、二十年後 自學一、聊齋志 異選—種梨	Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First Lesson 2 Curry Fights Stress, and So Do Mud Baths	第一章 二次函數 1-1 二次函數及其圖形 1-2 二次函數的最大值或最小值 第二章 統計與機率 2-1 統計數據的分布	地理 第 1 課 臺灣的地名文化 歷史 第 1 課 工業革命與現代國家的建立 第 2 課 帝國主義與第一次世界大戰 公民 第三單元 全球社會的公民 第 1 課 科技發展與智慧財產	理化 第一章 電的應用 1·1 電流的熱效應與電能 1·2 電與生活 1·3 電池 1·4 電流的化學效應 第二章 電流與磁現象 2·1 磁鐵與磁場 地科 第三章 千變萬化的天氣 3·1 大氣的組成和結構 3·2 天氣變化 3·3 氣團和鋒面 3·4 臺灣的氣象災害	視覺藝術 第一課 奇妙的「視」界 第二課 建築中的話語 音樂 第五課 聽見世界 第六課 搖滾教室 表演藝術 第九課 絢麗紛呈的戲曲 第十課 大開舞界	童軍 第一主題永續環境 We Do 第 1 單元地球危機 第 2 單元我與永續的距離 第一主題永續環境 We Do 第 2 單元我與永續的距離 家政 第三主題家庭樂傳愛 第 1 單元家庭傳真 第 2 單元家庭傳說 第四主題世界巡「禮」 第 1 單元探索世界 輔導 第五主題夢想起飛 第 1 單元做自己的英雄 第 2 單元勇敢夢想	資訊科技 1-1 影片基礎剪輯 1-2 影片進階後製 科技廣角：動畫 2-1 認識網路 生活科技 緒論-展望科技未來發展 1-1 模組化設計 1-2 模組化產品 主題活動：畢業紀念品	健康 第 1 單元永續經營健康路 第 1 章美妙的生命 第 2 章生命的軌跡 第 3 章伴生命共老 第 2 單元綠色生活愛地球 第 1 章全民總動員 體育 第 4 單元親水之旅 第 1 章水域嬉遊——水域休閒 第 2 章徜徉水面——游泳 第 5 單元瞄準目標 第 1 章推心置腹——高爾夫 第 2 章一桿入袋——撞球 第 6 單元精益球精 第 1 章比手畫腳——棒壘球	【國際小尖兵】 1、Tribe Whaling(3) 2、Catch-22(3) 【數養世界】 1、與藝數相遇(4) 2、轉轉風車(2) 【靜讀悅寫】 1、桌遊玩中學，展現美學創作力(2) 2、素寫摹景加加(4) 【科際寰宇】 1、水舞(6)	【社團活動】(6) 1、手工藝社 2、微電影欣賞與創作社 3、電腦繪圖社 4、乒乓球社 5、管樂社 6、羽球社 7、童軍社 8、鼓藝社 9、流行音樂舞蹈社 10、吉他社 11、鼓藝社 12、桌游社 13、書法社	【班週會】 幹部訓練(1) 反毒宣導(1) 愛滋防治(2) 家庭暴力防治(2)

				教學重點	1. 了解作者描述的鹿耳門地理形勢特徵與航程風險，培養關心臺灣鄉土的情懷。 2. 了解作者寄託於曲作的情感，並培養閱讀曲的興趣，以寄託心情、陶冶性靈。 3. 了解課文蘊含的善惡啟示，並能思辨情理法之間的衝突，選擇適當的處理方式。 4. 掌握〈種梨〉故事主題，理解文中人物的立場與行為，學習傾聽他人需求，達到良性的人我溝通及互動。	1. 能分辨真假新聞的方法及步驟。 2. 能正確使用附屬連接詞 as soon as、as long as、when 及 while 的句型。 3. 能判別新聞或訊息的真偽。 4. 能複習學過的附屬連接詞。 5. 能理解 too... to...、so... that... 與 either... or...、neither... nor... 的句型意義。 6. 能正確使用附和句與關係子句的句型。 7. 能透過培養寫日記的習慣，反思並了解自己。 8. 能利用有效的方式，適時適度抒解日常壓力。 9. 能透過略讀，快速提取文章中主旨。	能理解二次函數的意義 能理解二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形 能理解二次函數圖形的平移 能理解二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ 的最大值或最小值 能理解二次函數圖形與兩軸的交點個數 能理解全距的意義。 能理解四分位數的意義。 能理解四分位距的意義。 能理解盒狀圖的意義。	地理 認識臺灣的命名由來 認識縣市的命名由來與演變 了解聚落的命名與環境、族群文化的關係 了解地名與地方行銷的關係 歷史 了解英國率先發展工業革命的原因 認識英國工業革命的發展與影響 了解民族主義的內涵 了解拉丁美洲諸國、德意志帝國、義大利王國的建國過程 了解帝國主義的內涵 了解帝國主義對亞洲、非洲、拉丁美洲的侵略 了解第一次世界大戰的背景 明白第一次世界大戰的過程及其影響 明白巴黎和會的內容與影響 知道國際聯盟成立的主旨與衰弱的原	理化 1. 了解電流的熱效應、電荷流動時的電能獲得與消耗，以及電能與電功率的關係。 2. 認識直流電與交流電，了解電力供應與輸送、家庭配電原則、電器標示、電費計算，並學習用電安全常識與電路保險裝置。 3. 了解電池原理與一次電池與二次電池的分類，並認識常見電池種類及其使用方式（充電與放電）。 4. 透過實驗觀察電解水與硫酸銅水溶液，認識電解原理。 5. 認識電鍍的基本步驟並進行實驗，並透過電鍍廢液處理討論重金屬汙染。 6. 了解磁鐵的性質、磁化現象、暫時磁鐵與永久磁鐵，認識磁力、磁場及其分布與方向（利用鐵粉、磁針及磁力線表示），並知道地球磁場的存在。 地科 1. 了解大氣對生	視覺藝術 1. 能認識錯視作品在生活中應用視覺符號的意義，並表達多元觀點。 2. 藉由作品認識變形與錯視的視覺語言。 3. 能透過作品與探索了解錯視的原理。 4. 能學習使用錯視表現技法，做出具立體感的空間互動創作。 5. 能反覆疊加單一物件，建構建築的想像，表達對生活環境的想像。 音樂 1. 透過聆聽世界民謠感受各地音樂特色。 2. 認識地方代表樂器，並透過聆聽器樂曲感受地方文化音樂特色。 3. 透過適當的歌唱技巧與讀譜能力，能演唱並詮釋非洲歌曲〈旗幟飄揚〉。 4. 經由正確的指法運用與節奏掌控，學習吹奏並詮釋愛爾蘭民謠〈夏	童軍 1. 分析人類生活對環境的影響。提升減塑意識並落實在日常生活中。 2. 了解全球環境議題。 3. 探討環境相關的永續發展目標（SDGs）在校園生活中的實際做法。 4. 省思人類對地球的責任。 5. 了解永續產品設計概念。 5. 探索永續設計之日常生活用品及理念。 6. 探討落實環境永續消費的思維方式。 7. 擬定永續生活提案。 8. 發表與反思永續生活的實踐過程。 9. 持續行動，以促進環境永續發展。 10. 透過活動回想旅行經驗，並運用各種感官描述，培養戶外觀察與推理能力。 家政 1. 分享家庭生活文化的經驗。 2. 探索不同家庭生活文化的內涵與意義。 3. 規畫參與多元	資訊科技 1. 學習影音專案創作，並理解視訊規格的意義。 2. 了解影片規格的意義。 3. 認識 Shotcut 軟體的操作環境。 4. 認識網路技術的運作原理與應用服務。 5. 認識藍牙、Wi-Fi 與行動網路等無線網路技術。 生活科技 1. 了解科技發展現況。 2. 了解新興科技趨勢。 3. 探討科技可能衍申的相關問題。 4. 認識 PWM 技術。 5. 了解產品設計流程。 6. 學習電控模組應用。	健康 1. 了解受孕原理及懷孕時的生理和心理變化，並體會懷孕過程的不適與辛勞。 2. 能嘗試因應婚前、產前健康需求的不同，運用適切的健康服務，落實優生保健。 3. 理解生育面臨的心理準備及新生命對家庭生活的改變，並體會養育新生兒的甘苦。 4. 理解人生各個階段身心發展任務及重點特色。 5. 理解並同理在人生各階段所面臨不同的壓力和挑戰。 6. 尊重每個人不同的發展差異。 7. 發掘並了解不同人生階段促進健康的策略與資源，以提升建立健康人生的效能感。 8. 理解死亡是生命的過程及意義，並了解調適失落的方法。 9. 透過理解老化的意涵，同理老化為常態的生命歷程，並協助提升老年人的能力和效能感。		
--	--	--	--	-----------------	---	--	--	--	---	--	---	---	---	--	--

							因了解民族自決對世界政局的影響 公民了解科技發展如何影響人類生活 覺察科技發展所引發的正負面影響 認識保障智慧財產權之目的	物生存的重要性、主要成分、垂直結構特性與溫度變化。 2. 能區分天氣與氣候，了解氣壓、風及高低氣壓伴隨的天氣狀況。 3. 認識氣團性質及季風成因對氣候的影響，並了解氣團與季風對臺灣天氣的作用。 4. 說明地形對臺灣冬季降雨量的影響，並認識鋒面的成因、種類、特徵及伴隨的天氣變化。 5. 了解氣團、鋒面與臺灣天氣變化的關聯，認識梅雨與颱風作為臺灣重要水資源來源及其可能帶來的災害。 6. 從天氣圖了解颱風的結構與特性，知道其好發時期與生成條件，並認識不同路徑颱風帶來的風雨分佈及相關災害。 7. 知道臺灣山崩、土石流發生的原因與影響因素，認識寒潮與災害，並了解臺灣乾旱發生的原因及與天氣變化的關係。	日最後一朵玫瑰》。 5. 培養對世界文化的包容，並體認自身文化的價值。 6. 了解搖滾樂的人文精神，進而省思不同時代的背景文化。 7. 透過賞析搖滾樂作品，並介紹其背後之社會特質，理解搖滾音樂的多元性。 8. 透過中音直笛習奏〈讓它去〉，討論音樂的差異性。 表演藝術 1. 了解戲曲與生活的關係。 2. 了解戲曲舞臺藝術的元素。 3. 創新與傳承的重要與趨勢。 4. 體驗生活與戲曲身段的關係與實踐。 5. 透過資料蒐集，認識世界舞蹈的定義與內涵。 6. 賞析世界各地舞蹈的風格與特色。	家庭生活應注意的事項，具備尊重與悅納的生活態度。 4. 分享個人與家庭的特色，以及家人對自己的期許。 5. 察覺家人對個人的期許，皆是源自於家人的關心與愛。 6. 探究家長的生命發展歷程及家人期許對個人生涯規畫的影響。 7. 理解並尊重家長的想法，思考想要傳承與調整的部分。 8. 分享與外國文化接觸的經驗，並覺察、表達在生活周遭的異國文化。 9. 理解在國外旅行時的日常禮儀與禁忌。 輔導 1. 統整個人生涯試探資訊，分析與未來工作間的關係，規畫未來可能的進路選擇。 2. 善用生涯規畫方法，執行個人生涯決策。 3. 運用生涯相關資訊，擬定個人執行生涯決策之行動方案，評估執行情形並加以		10. 分析影響老化健康狀態的因素。 11. 體會健康老化對生命品質的重要性，並認同且樂於執行健康生活型態以奠定健康老化的基礎。 12. 了解及關心全球及臺灣目前面臨的環境問題，理解環境問題對人類健康造成的可能危害。 體育 1. 認識水域休閒活動的種類。 2. 了解參與水域活動的安全注意事項。 3. 學會基礎浮潛活動技能。 4. 知道浮潛活動的裝備及功能。 5. 能與同伴討論分享並在活動中展現團隊默契。 6. 認識仰式動作特色，並了解國內外選手仰式競賽成績紀錄。 7. 認識仰式新版出發及轉身競賽規則。 8. 學習仰式打水、划手、手腳配合的動作要領，及練習的方法。(1)打水練習：岸上打水、			
--	--	--	--	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--	--	--

										調適。 4. 因應生涯發展的可能變化，展現面對生涯轉折的正向態度。 5. 探索工作世界的未來發展及所需專業素養，並提出未來工作世界的想像。 6. 選擇個人未來可能的工作，省思其個人生命意義及社會價值。		池邊打水、二人一組浮板打水、浮條打水、仰漂打水及雙手夾頭兩側打水。(2) 划手練習：岸上站立划手、躺在池邊或看台上划手、二人一組划手、夾浮板或浮球划手。(3) 手腳配合練習：先進行仰式打水，讓身體浮在水面上且能穩定前進再練習單邊划手，確認二邊划手都能穩定前進再進行二手交替划手。 9. 認識單臂划手及一手六腳等仰式練習方法。 10. 能積極運用學會之游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲樂趣。 11. 了解高爾夫運動相關之基礎原理與規則，並評估自我身體能力，表現個人組合動作的技術與應用策略，養成自發練習與實踐的習慣，以持續精進自我身心表現，展現運動潛能。 12. 能應用思考與分析能力並善用校園環境有限			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

												的資源，規畫與擬定體驗高爾夫運動的方式，有效解決運動情境的問題，以培養執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 13. 能做到欣賞高爾夫運動的基本禮儀和力與美的特質，並在活動中展現中審美與表現的能力，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 14. 能在高爾夫及撞球相關活動中展現自信樂觀、勇於挑戰的學習與包容異己，相互尊重之態度，並運用民主方式進行合諧溝通，相互協助指導，發揮團隊合作學習精神。 15. 能理解撞球運動的知識、技能原理與應用策略，採取整體系統性的全方位思考作為，應用適當的策略，進而完善地處理與解決運動情境中的問題。 16. 能應用思考與分析能力並善用校園環境有限的資源，規畫與擬定體驗撞球運			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)			
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
											動的方式，有效解決運動情境的問題，以培養執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 17. 能在撞球相關活動中展現自信樂觀、勇於挑戰與包容異己，相互尊重之學習態度，並運用民主方式合諧溝通，相互協助指導，發揮團隊合作學習精神。 18. 了解棒壘球運動之規則，以及進階打擊動作的相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，改善動作技能。 19. 能做出棒壘球打擊戰術短打、打帶跑等動作，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能。				

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)			
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	口頭回答、討 論、作業、操 作、紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 實作評量 音樂 1. 發表評量 2. 教師評量 3. 觀察評量 4. 態度評量 表演藝術 1. 學生互評 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 實作評量 5. 態度評量 6. 討論評量	童軍 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評 量 3. 口語評量 家政 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評 量 3. 口語評量 4. 檔案評量 輔導 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評 量 3. 口語評量	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 4. 課堂討論 5. 教師提問 6. 活動紀錄	健康 1. 認知評量 2. 技能評量 3. 情意評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 討論分享 5. 認知測驗卷 6. 習題 7. 踏查探究作業 紀錄表 8. 運動賞析紀錄 表 9. 學習活動單			
第一次定期評量															

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6 節)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
八~十四	116/3/29-116/5/14	4/4(日) 兒童節 4/5(一) 清明節 4/6(二) 兒童節 調整放假 4/30(五) 勞動節 調整放假 5/1(六) 勞動節 5/11(二)-5/14(五) 第二次定期評量	單元/主題 名稱	未來願景 四、火車與熱氣球 五、一隻魚的潮流世界 六、后羿射月 自學二、禮記選—不食嗟來食 自學三、賀伯吹來的教導	Lesson 3 The Age of AI Has Begun Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days B6 總複習	第二章 統計與機率 2-2 機率 第三章 立體幾何圖形 3-1 柱體、錐體、空間中的線與平面 數學手作專題：創作拋物線	地理 第 2 課 臺灣的農業與食品安全 歷史 第 3 課 第二次世界大戰與戰後世界 公民 第 2 課 全球化與國際參與	理化 第二章 電流與磁現象 2・2 電流的磁效應 2・3 電流與磁場的交互作用 2・4 電磁感應 地科 第四章 全球氣候變遷與因應 4・1 海洋與大氣的交互作用 4・2 溫室效應與全球暖化	視覺藝術 第二課 建築中的話語 第三課 新藝境 音樂 第六課 搖滾教室 第七課 亞洲音樂視聽室 表演藝術 第十課 大開舞界 第十一課 應用劇場超體驗	童軍 第二主題一起「趣」旅行 第 1 單元出遊好時光 第 2 單元旅行萬事通 家政 第四主題世界巡「禮」 第 1 單元探索世界 第 2 單元世界美食家 輔導 第五主題夢想起飛 第 2 單元勇敢夢想 第六主題畢業・啟程 第 1 單元青春物語	資訊科技 2-1 認識網路 2-2 無線網路技術 3-1 資料整理與整合 生活科技 主題活動：畢業紀念品 未來發展 2-1 嵌入式系統 2-2 嵌入式系統應用	健康 第 2 單元綠色生活愛地球 第 1 章全民總動員 第 2 章做個有型的地球人 體育 第 6 單元精益求精 第 1 章比手畫腳——棒壘球 第 2 章防禦陣線聯盟——籃球 第 3 章手腦並用——手球	【國際小尖兵】 3、Sweethouse.com(3) 4、Water Issues in Tanzania(3) 【數養世界】 2、轉轉風車(2) 3、摺學饗宴(4) 【靜讀悅寫】 2、素寫摹景加加(1) 3、校園一隅——為潭中寫詩(5) 【科際寰宇】 2、怪怪飛行器(6)	【社團活動】(6) 1、手工藝社 2、微電影欣賞與創作社 3、電腦繪圖社 4、乒乓球社 5、管樂社 6、羽球社 7、童軍社 8、鼓藝社 9、流行音樂舞蹈社 10、吉他社 11、鼓藝社 12、桌游社 13、書法社	【班週會】 性侵害防治(2) 環境教育(2) 動物保護與福利(2)

						能理解某事件發生的機率。 能利用樹狀圖求機率 能計算立體圖形的表面積與體積 能理解線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。 運用 GGB 製作拋物線圖形的課程專題。	地理 了解農業生產與環境、農產運銷的關連 認識臺灣飲食文化的特色 由地理角度看食安問題成因 思考解決食安問題的策略 歷史 了解蘇聯共產政權的發展 知道經濟大恐慌爆發的原因及其影響 了解義大利、德國極權政治興起的背景與發展 知道第二次世界大戰爆發的背景、過程與結果 了解聯合國成立的背景 了解冷戰局勢形成的原因與內涵 知道柏林危機、古巴危機發生的背景與過程 明白冷戰下的區域衝突 了解以色列建國背景與二戰後的西亞形勢 知道新興國家與第三世界的	理化 1. 了解電流的磁效應，知道載有電流的長直導線會產生磁場，並觀察磁針偏轉了解其磁場分布與方向。 2. 了解通電環形線圈和螺旋形線圈周圍的磁場分布與方向，並知道電流會產生磁場，其方向可用安培右手定則判斷。 3. 認識電磁鐵的裝置與電流磁效應在日常生活的應用。 4. 了解載流導線在磁場中會受力，認識電流與磁場的交互作用與右手開掌定則判斷磁力方向。 5. 觀察封閉線圈內磁場變化時產生的感應電流，了解電磁感應原理及其應用，並認識發電機的構造與原理。 地科 1. 了解海水的運動及洋流，並認識臺灣附近海域季節性洋流對氣候的影響。 2. 理解波浪成因及暖化影響，並認識海洋與大氣	視覺藝術 1. 能體驗建築作品，並接受多元的觀點。 2. 能理解建築的功能與價值，拓展多元視野。 3. 培養團隊合作與溝通協調的能力。 4. 能使用數位影像、數位媒材表達生活與社會文化的題材表現。 音樂 1. 了解搖滾樂的人文精神，進而省思不同時代的背景文化。 2. 透過賞析搖滾樂作品，並介紹其背後之社會特質，理解搖滾音樂的多元性。 3. 透過歌曲習唱〈這是我的人生〉，藉由歌詞一同探討其創作背景。 4. 透過聆聽曲目，感受亞洲各地傳統與流行音樂的特色。 5. 藉由電影的觀賞，討論中國、日本、朝鮮半島音樂，與該地區文化或史地的關聯。 6. 認識亞洲傳統樂器的名稱，並辨別其外形與音色。 表演藝術 1. 將世界舞蹈特色融入自己所喜	童軍 1. 闡述旅行安全的重要性，並思考具體策略進行理想的旅行活動。 2. 掌握旅行規畫的原則，擬定適合的旅行計畫。 3. 掌握旅行規畫的原則，分享並檢視自己的旅行計畫。 4. 學習記錄旅程回憶的方式。 家政 1. 說出臺灣各地的特色食物及由來。 2. 探究不同國家的飲食習慣及禮節的特色。 3. 規畫一道異國料理菜單。 4. 透過食譜設計及烹飪過程展現文化交流。 5. 分享個人對他人的感謝，並應用所學知識與資源設計出創意菜肴。 6. 完成小隊分工，製作出創意菜肴，並圓滿完成畢業餐會。 7. 依實作歷程分享對他人的感謝，以及自己克服困境之方法。 輔導 1. 歸納國中階段常見的問題與挑戰。 2. 針對困題與挑戰統整過去的成功策略，並重新詮釋挫敗意義。 3. 與同學共同擬定傳承國中經驗給學弟妹的行動計畫，並具體執行。 4. 檢視傳承國中經驗給學弟妹的行動歷程，並發現自己展現的能	資訊科技 1. 認識網路技術的運作原理與應用服務。 2. 學習資料前處理及分析方法。 3. 認識資料轉換的概念。 4. 認識開放文件格式（ODF）。 5. 了解加密的概念：凱薩密碼、認識維吉尼亞密碼。 6. 認識文字、語音轉換技術。 生活科技 1. 學習電控模組應用。 2. 認識嵌入式系統。 3. 認識 ATtiny85 集成板。 4. 學習如何將程式燒錄至晶片中。	健康 1. 了解及關心全球及臺灣目前面臨的環境問題，理解環境問題對人類健康造成的可能危害。 2. 分析及判斷人類行為(含消費、飲食等)、科技發展與環境之間的交互影響。 3. 探究臺灣環境問題，並檢視自己對環境永續發展的作為。 4. 運用現有資源，提出個人對於人類如何因應全球環境變遷的觀點與立場。 5 覺察個人日常消費行為對環境的影響，並體認個人行為有助於維繫健康環境。 6. 分析自身促進環境保護行動，在不同情境下的有利因素與障礙因素。 體育 1. 能學會棒壘球攻擊暗號手勢，依賽況運用戰術，並能於活動中能保護個人及他人的人身安全。 2. 能欣賞、表現及運用戰術於棒		
--	--	--	--	--	--	---	---	--	--	--	---	---	--	--

							出現了解歐洲共產政權瓦解的過程 公民理解參與國際社會的意義與重要性 探討國際組織如何解決全球問題 體認我國目前國際參與的現況	透過水循環和碳循環的交互作用及其對海洋生物的影響。 3. 定義氣候變遷並了解其衝擊（如海平面上升、全球暖化、異常降水），認識地球的能量收支、溫室效應原理、溫室氣體種類及其對全球暖化的貢獻。 4. 了解因應氣候變遷的兩大策略：減緩（如提升能源效率、發展再生能源）與調適（如利用氣象預報、建立種子銀行）。	愛的舞蹈風格。 2. 認識生活中的應用劇場。 3. 認識一人一故事劇場。 4. 認識教育劇場形式及操作技巧。	力，進而與他人分享心得。 5. 回顧班級重要活動與事件，並表達對班級的看法。 6. 表達對同學的感謝、道歉與祝福，進而珍惜人我關係。 8. 統整並肯定自我，並對未來產生嚮往。		壘球運動中，培養良好人際關係與團隊合作精神，並精進、挑戰個人能力。 3. 能學會籃球三對三的防守技術與策略，並實際應用於比賽或活動中。 4. 能了解所介紹的防守策略的發展與成因。 5. 在活動中了解個別能力的差異性，學習積極溝通、包容和接納他人的想法。 6. 能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人和團隊合作之精神。 7. 養成積極參與的態度，並集中注意力隨時注意周遭環境安全。 8. 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。 9. 了解球星發展的心路歷程。 10. 能了解不同射門技術的要領與方法。 11. 學會防守基本技術及守門員的防守要領。 12. 從小組攻守			
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	---	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)			
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
											中透過溝通及反 思，以加強團隊 攻守默契及技 能。 13. 學習欣賞他 人優點及能體驗 手球運動的力與 美。 14. 遵守規則規 範、尊重他人及 培養自我肯定和 團隊合作之精 神。				
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	口頭回答、討 論、作業、操 作、紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 學生互評 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 實作評量 5. 態度評量 6. 討論評量 音樂 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 表現評量 4. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 表現評量 3. 態度評量 4. 發表評量	童軍 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評 量 3. 口語評量 家政 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評 量 3. 口語評量 輔導 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評 量 3. 口語評量	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 4. 課堂討論 5. 教師提問 6. 活動紀錄	健康 1. 認知評量 2. 情意評量 3. 技能評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 學習活動單			
第二次定期評量															

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6 節)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
十五 ~ 二十一	116/5/17- 116/6/11	5/15(六)- 5/16(日) 國中教育會考 5/18(二)- 5/21(五) 畢業生 成績評量 6/9(三) 端午節 6/8(三)、 6/10(四)- 6/11(五) 國民中學 畢業典禮 6/29(二)- 6/30(三) 第三次 定期評量 6/30(三) 休業式 7/1(四) 暑假開始	單元/主題 名稱	經典文言不漏 勾： 一、宋詞選 二、青青子衿 三、座右銘 四、習慣說 五、漆商	B1-B6 總複習 議題融入教學 I -科技垃圾 議題融入教學 II -搶救家園 議題融入教學 III -愛家、愛 人、愛世界 議題融入教學 IV -蔚藍海域 議題融入教學 V -挺身反霸凌	計算機專題： 統計數據 數學應用專 題：抽樣 數學手作專 題：3D 圖型	地理 洞察全球化：寰 宇世界，世界看 臺灣 歷史 建立現代國家： 條件與代價 公民 智保有法子 He for She	複習第一～六冊 全 紙杯喇叭 迷你沖天炮 鐵粉的磁化現象 電池的回收 精打細算	視覺藝術 第三課 新藝境 第四課 藝起續 紛未來 音樂 第七課 亞洲音 樂視聽室 第八課 我的 「藝」想世界 表演藝術 第十一課 應用 劇場超體驗 第十二課 美麗 藝界人生	童軍 第二主題一起 「趣」旅行 第2單元旅行萬 事通 第3單元旅行博 覽會 家政 第四主題世界巡 「禮」 第2單元世界美 食家 第3單元驪歌輕 唱感恩趴 輔導 第六主題畢業・ 啟程 第1單元青春物 語 第2單元驪歌輕 唱話青春	資訊科技 3-1 資料整理與 整合 3-2 資料轉換 科技廣角：資料 壓縮、霍夫曼編 碼生活科技 生活科技 主題活動：互動 幻彩燈	健康 第2單元綠色生 活愛地球 第2章做個有型 的地球人 第3單元健康生 活實踐家 第1章健康我最 型 第2章朗朗健康 路 體育 第6單元精益球 精 第4章乒乓旋風 ——桌球 第5章東攔西阻 ——排球 第7單元武體之 美 第1章操之在我 ——體操 第2章形神兼 備、內外兼修 ——武術	【國際小尖兵】 5、Froggie(3) 6、Church Crisis(3) 【數養世界】 4、花花世界(4) 5、花現潭中 (2，含戶外教 育) 【靜讀悅寫】 4、最愛是唯一 ——潭中風景(6) 【科際寰宇】 3、浮沉子(6)	【社團活動】(6) 1、手工藝社 2、微電影欣賞 與創作社 3、電腦繪圖社 4、乒乓球社 5、管樂社 6、羽球社 7、童軍社 8、鼓藝社 9、流行音樂舞 蹈社 10、吉他社 11、鼓藝社 12、桌游社 13、書法社	【班週會】 性剝削防治教育 (1) 交通安全教育 (1) 生命教育(1) 班會(3)

							01:58]。		6. 認識音樂相關職業類別。 7. 了解音樂相關職業工作內容。 8. 運用吹奏技巧及讀譜能力演奏樂曲〈好膽你就來〉。 9. 運用歌唱技巧及讀譜能力演唱歌曲〈一百種生活〉。 表演藝術 1. 從生活時事出發，了解被壓迫者劇場的實作表演。 2. 認識論壇劇場，透過練習思考提出解決問題的想法。 3. 知悉如何尋找欣賞表演藝術的資訊。 4. 認識各類表演藝術的場館以及功能。 5. 了解臺灣各教育學程中的表演藝術教育。 6. 認識表演藝術如何與業界結合。 7. 認識未來表演形式的發展：數位化的表演藝術。	經驗給學弟妹的行動計畫，並具體執行。 4. 檢視傳承國中經驗給學弟妹的行動歷程，並發現自己展現的能力，進而與他人分享心得。 5. 回顧班級重要活動與事件，並表達對班級的看法。 6. 表達對同學的感謝、道歉與祝福，進而珍惜人我關係。 8. 統整並肯定自我，並對未來產生嚮往。		藉由各項練習與反思，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。 2. 進行練習或競賽時，遵守規範，注意運動安全，並尊重個別差異，採用溝通與合作的模式，培養團隊意識。 3. 透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進而養成規律的運動習慣。 4. 了解排球的攔網基本技術。 5. 學會如何將排球攔網運用在比賽上。 6. 增加運動欣賞的能力。 7. 能夠安全且流暢的完成槓上動作。 8. 能夠享受完成單槓動作的樂趣及成就感。 9. 透過練習槓上動作學會控制核心肌群並提升核心與上肢肌力。 10. 發現自己動作技術上的問題並設計合理的解決方法，且能夠把自己的想法傳達給他人。 11. 積極參與體			
--	--	--	--	--	--	--	---------	--	---	---	--	--	--	--	--

												操運動，能夠支持夥伴的學習並認同每個人有不同的課題與挑戰。 12. 能夠隨時注意安全並培養尊重他人及團隊合作的精神。 13. 能夠欣賞體操比賽、關注體操運動員並分析比較其動作表現。 14. 能辨別、評估生活中潛在危險環境與人、事、物特徵。 15. 能說明「八大式」技擊動作之使用時機。 16. 能正確操作不同攻防、位移動作。 17. 能展現「武德」精神。 18. 能熟練並靈活運用至少三種防衛技巧。 19. 能相互協助指導、重組習得動作並進行不同套路編排，發揮創意。 20. 有能力鑑賞武術運動並判別技能操作過程中之優缺點。 21. 培養積極、自信，勇於挑戰的學習態度。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)			
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			評量方式	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	1. 口語練習 2. 紙筆測驗 3. 檔案評量	口頭回答、討 論、作業、操 作、紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 實作評量 4. 學習單評量 音樂 1. 發表評量 2. 教師評量 3. 觀察評量 4. 態度評量 表演藝術 1. 態度評量 2. 參與評量 3. 活動評量	童軍 1. 實作評量 2. 高層次紙筆 評量 3. 口語評量 家政 1. 實作評量 2. 高層次紙筆 評量 3. 口語評量 輔導 1. 實作評量 2. 高層次紙筆 評量 3. 口語評量	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 4. 課堂討論 5. 教師提問 6. 活動紀錄	健康 1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量 4. 行為評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 我的個人戰術 表 5. 運動行為計畫 實踐表 6. 學習活動單 7. 學生自評 8. 同儕互評			
畢業生定期評量/畢業典禮															

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 5：九年級須包含學生畢業考後或國中會考後至畢業前學生課程活動之規劃安排

註 6：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 7：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 6 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	自然 音樂 第六課搖滾教室 音樂 第七課亞洲音樂視聽室 表演 第十一課應用劇場超體驗	21 1-3 週 4-6 週 6-14 週	3 節 6 --- 10 時	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。 每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
2	性侵害犯罪防治	自然	1, 4, 5, 17, 18, 19, 20, 21	24 節	每學期至少 2 小時。 每學年在正式課程外實施 4 小時以上
3	家庭教育	自然 數學	3, 5 1-6 週	2 6 節	每學年在正式課程外實施 4 小時以上 以融入或安排於學校活動實施
4	家庭暴力防治	自然	1, 2, 3, 5, 6, 9, 11, 12, 13, 14, 16, 17, 18, 19, 20, 21	48 節	每學年應有 4 小時以上 每年 4 小時以上

5	全民國防教育	自然	6	3 節	以融入或安排於學校活動實施 每學期至少 2 小時以上
6	環境教育	第 2 單元綠色生活愛地球 第 1 章全民總動員 第 2 單元綠色生活愛地球 第 2 章做個有型的地球人 資訊科技篇 第 2 章第 2 節 社會 英語 視覺 第二課建築中的話語 表演 第九課絢麗紛呈的戲曲 表演 第十課大開舞界 國文領域	7、8、9、10 11、12、13、14 10 週 1-18 週 7-18 週 1-14、4、7、18 14.15 6-10 週 1-5 週 6-10 週	8 時 --- 1 節 30 18 節 2 節 --- 15 時	每年 4 小時以上
7	交通安全教育	國文領域	7-18 週	12 節	每學期至少 2 小時以上 每學期至少 4 小時以上
8	反毒影片教學	彈性課程	2	1 節	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	彈性課程	15-16	2 小時	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	彈性課程	12-13	2 小時	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	彈性課程	3	1 時	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	彈性課程	21	1 時	每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	彈性課程	3-4	2 節	每學年至少 1 小時
14	人權教育	第 1 單元永續經營健康路 第 1 章美妙的生命 第 6 單元精益求精 第 2 章防禦陣線聯盟——籃球 英語 音樂 第五課聽見世界 音樂 第六課搖滾教室 表演 第十一課應用劇場超體驗	1、2 9 16 1-5 週 6-10 週 11-14 週	4 時 1 節 1 節 14 時	
15	閱讀素養教育	資訊科技篇 各章科技廣角 英語	5、14 週 1. 2. 3.	2 節 3 節	
16	國際教育	第 2 單元綠色生活愛地球 第 1 章全民總動員 第 2 單元綠色生活愛地球 第 2 章做個有型的地球人 表演 第九課絢麗紛呈的戲曲 表演 第十課大開舞界	7、8、9、10 11、12、13、14 1-5 週 6-10 週	8 時 --- 10 時	
17	品德教育	第 5 單元瞄準目標 第 1 章推心置腹——高爾夫 第 5 單元瞄準目標 第 2 章	5 6	20 時 ---	

		一桿入袋——撞球 第 6 單元精益求精 第 1 章 比手畫腳——棒壘球 第 6 單元精益求精 第 5 章東 攔西阻——排球 英語	7、8 14、15 9.10.11.12.13	5 節	
18	多元文化教育	音樂 第五課聽見世界 音樂 第七課亞洲音樂視聽室	7-18 週	12	
19	生命教育	第 1 單元永續經營健康路 第 2 章生命的軌跡 第 1 單元永續經營健康路 第 3 章伴生命共老 第 3 單元健康生活實踐家 第 1 章健康我最型 英語 視覺 第一課奇妙的「視」界	3、4 5、6 15、16 10-18 週 3.4.5.6	6 時 --- 9 4 節	
20	生涯規劃教育	第 1 單元永續經營健康路 第 3 章伴生命共老 第 3 單元健康生活實踐家 第 2 章朗朗健康路 第 4 單元親水之旅 第 2 章 徜徉水面——游泳 第 5 單元瞄準目標 第 1 章 推心置腹——高爾夫 第 5 單元瞄準目標 第 2 章 一桿入袋——撞球 第 6 單元精益求精 第 3 章 手腦並用——手球 第 6 單元精益求精 第 4 章 乒乓旋風——桌球 第 7 單元武體之美 第 1 章 操之在我——體操 第 7 單元武體之美 第 2 章形 神兼備、內外兼修——武術 生活科技篇 緒論、第 1 章 未來發展、第 2 章未來發展 視覺 第四課藝起繽紛未來 音樂 第七課亞洲音樂視聽室 音樂 第八課我的「藝」想世 界 表演 第十二課美麗藝界人生 國文領域	5、6 17、18 3、4 5 6 10、11 12、13 16、17 17、18 1~3、11 週 7-8 週 9-13 週 14-18 週 1-9 週 13 週	26 時 --- 4 節 27 --- 13 時 2 節	
21	戶外教育	彈性課程	7-18 週	12	
22	能源教育	自然	14	1 節	

23	科技教育	資訊科技篇 各章 生活科技篇 各章 英語 視覺 第三課新藝境	1～18週 6. 7. 8 11-14 週	18節 3 節 4 時	
24	資訊教育	資訊科技篇 各章 生活科技篇 各章 英語	1～18週 12 週	18節 1 節	
25	海洋教育	第4單元親水之旅 第1章水 域嬉遊——水域休閒 英語	1、2 1-6 週	4時 6	

◎表格不敷使用請自行增列

註 8：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫

註 9：本校各類身心障礙學生分散式資源班學習內容與普通班相同之部定領域／科目課程、彈性學習課程其課程計畫與全校總體計畫共用(無需獨立撰寫)，其課程彈性調整方式得採「簡化」、「減量」、「分解」、「替代」、「重整」等方式辦理，實際執行得依學生學習情形滾動修正。

