

表 3-1 112 學年度臺中市立潭子國民中學八年級第一學期學校課程計畫進度總表

製表日期：112 年 6 月 28 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七	112/8/30 - 112/10/14	8/30(三)開學日(正式上課)第一週友善校園週 第二週品德教育週 9/23(六)補行上班上課 9/29(五)中秋節放假 10/9(一)國慶日調整放假 10/10(二)國慶日放假 10/12(四)-10/13(五)第一次定期評量	單元/主題名稱 第一課 田園之秋選 第二課 古詩選 第三課 下雨天，真好 語文常識(一) 語法(上) 詞類 自學一 六朝名士畫廊——世說新語選	Lesson 1 I Had a Great Vacation Lesson 2 Why Didn't You See a Doctor? Review 1 Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water	一、溫暖的親情 1.阿母的頭毛 2.阮阿媽專用的電話簿仔 語文天地一疊字詞	第一章 乘法公式與多項式 1-1 乘法公式 1-2 多項式的加法與減法 1-3 多項式的乘法與除法 第二章 平方根與畢氏定理 2-1 平方根與近似值	【地理】 第 1 課 中國的環境與傳統維生方式 第 2 課 中國的人口成長與文化遷移 【歷史】 第 1 課 商周至隋唐的國家與社會 第 2 課 商周至隋唐的民族與文化 【公民】 第 1 課 國家與民主政治 第 2 課 政府與權力分立	第一章 基本測量與科學概念 1-1 長度、質量與時間 1-2 測量與估計 1-3 體積與密度的測量 第二章 物質的世界 2-1 認識物質 2-2 溶液與濃度 2-3 混合物的分離 第三章 波動與聲音 3-1 波的傳播與特徵 3-2 聲音的形成	【視覺】 第 1 課 時尚拼貼日記 第 2 課 探索視覺藝術裡的性別 【音樂】 第 4 課 生活中的國樂 第 5 課 宮廷裡的音樂饗宴 【表藝】 第 7 課 這個馬戲！那個馬戲！ 第 8 課 藝起來作夢	【家政】 一、青春魔法師 1.美味「食」實驗室 【童軍】 二、青春樂郊遊 1.戶外生活大晉級 【輔導】 三、青春停看聽 1.人際事務所	【資訊科技】 學習瞭望臺 1-1 資訊科技的社會議題 1-2 媒體識讀 2-1 正多邊形小畫家 2-2 有趣的幾何圖形 【生活科技】 緒論設計好好用 1-2 吸塵器設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料	【健康】 第 1 單元歌詠青春合奏曲 第 1 章飛揚青春擁抱愛 第 2 章青春愛的練習曲 第 3 章青春變奏曲 【體育】 第 4 單元體能挑戰趣 第 1 章大力水手——肌力與肌耐力 第 2 章躍如脫兔——跳 第 3 章翻山越嶺——山野活動 第 5 單元團體攻防戰 第 1 章排列組合——排球	【管樂欣賞劇樂】 1.你的歌(4) 2.世事難料，順其自然(3) 【管樂欣賞數養】 1.樂動潭中(4) 2.開啟數學與音樂的對話(3) 【管樂欣賞科學】 1.自製樂器(7)	【聯課活動(6)】 1.電腦研習社 2.鼓藝社 3.閱讀社 4.體適能與球類 5.運動社 6.創意手工藝社 7.羽球社 8.田徑手球社 9.桌球社	【班週會】(7) 第一週祖孫週、友善校園週	

	<p>教學重點</p>	<p>(一)〈田園之秋選〉： 1. 認識陳冠學及其散文特色。 2. 能透過觀察及運用各種描寫手法，生動呈現大自然的景象。 3. 能欣賞體會大自然的美妙。</p> <p>(二)〈古詩選〉： 1. 認識古詩的體制與特色。 2. 了解諷諭詩託物寄意的旨。 3. 朗誦時能讀出疊字節奏感及音韻之美。 4. 體會親情的可貴並知所回報。</p> <p>(三)〈下雨天，真好〉 1. 認識懷舊散文的風格。 2. 體會文本中蘊含的</p>	<p>1. 能熟悉過去式動詞規則及不規則變化。 2. 能使用過去簡單式詢問並回答過去時間發生的動作。 3. 能使用助動詞 Did 或疑問詞 What 開頭的問句及其回答。 4. 能聽說讀寫關於假期活動的英文。 5. 能以簡易英文介紹臺灣的辦桌文化。 6. 能以簡易英文介紹臺東或鹿港的當地文化。 7. 能使用授與動詞。 8. 能使用以 Why 開頭的疑問句詢問原因並回答。 9. 能使用連接詞 because</p>	<p>1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 3. 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 4. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 5. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 6. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了</p>	<p>1. 了解由面積的計算導出公式 $(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$ 的過程，進而認識此公式。 2. 熟悉二次式的乘法公式： $(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$； $(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$； $(a+b)(a-b)=a^2-b^2$； $(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$。 2. 能由實例認識一個文字符號的多項式。 3. 能由實例指出多項式的項及其係數，以及多項式的次數。 4. 能將多項式按升冪排列或降冪排列。 5. 能用橫式、直式做多項式的加法運算。 6. 了解「被除式=商式×除式+餘式」</p>	<p>【地理】 1. 中國的自然環境有何特徵？ 2. 傳統中國的維生方式有何特徵？ 3. 中國如何養活眾多的人口？ 4. 中國的人口有哪些特徵？ 5. 中國如何因應人口大量增加的壓力？</p> <p>【歷史】 1. 序章：中國與東亞的交流 2. 從封建到帝國 3. 帝國政權的維繫 4. 商周至隋唐的民族互動 5. 民族互動下的文化交流</p> <p>【公民】 1. 國家是如何形成的 2. 國家與政府的關係為何 3. 民主政治具備哪些特色 4. 人治與法治的差異為何 5. 權力與權利</p>	<p>1. 學生能了解觀察和實驗是學習自然科學的重要步驟並了解測量的意義及方法，測量結果的表示必須包含數字與單位兩部分，測量必有誤差及估計值的意義。 2. 了解質量的意義，知道質量常用的公制單位。學會操作質量、體積與物質三者間的關係之實驗。且觀察出質量、體積與物質三者間的特別關係，了解並說出密度的意義。 3. 學生藉水的三態變化介紹物質的三態性質及其間的變化，進一步認識水的性質。了解水在自然中的存在形態與生物生存的密切關係。</p>	<p>【視覺】 1. 能透過分析藝術作品中隱含的性別意識，了解藝術品所建構出的性別印象。 2. 能反思性別問題，並運用海報形式表達性平內涵。 3. 能將性平觀念落實於生活之中，減低性別歧視。 4. 認識由人權議題所產生的多元藝術。 5. 藉由融入人權議題的調色練習，認識自我和培養國際視野。</p> <p>【音樂】 1. 能理解音樂具改變場所氛圍的效果，並能轉換運用於日常生活中。 2. 從十七、十八世紀法國與普魯士宮廷音樂，了解統治者對</p>	<p>【家政】 1. 表達增加料理效率的相關方式和經驗。 2. 嘗試將料理依照食材與烹調法歸納分類。 3. 蒐集與善用資料，解決料理問題。 4. 瞭解食材的挑選和清洗方式。 5. 瞭解烹飪流程計畫的整體概念並嘗試做烹飪計畫。 6. 依照烹飪計畫，善用刀工與烹調法執行料理製備。 7. 分享烹飪過程中的心得。 8. 以烹飪流程計畫的概念分析檢核各階段中實作的優缺點，並嘗</p>	<p>【資訊科技】 1. 認識資訊科技的社會議題及媒體新聞中常見議題。 2. 認識重複結構。</p> <p>【生活科技】 1. 了解材料特性，並根據選定方案選擇適合的材料。 2. 學習根據選定的材料，選擇相應的加工方式與加工工具。</p>	<p>【健康】 1. 了解身體接觸、身體界線與自主權的意義，了解並能夠體悟性騷擾與性別歧視事件對受害者身心造成的傷害性。 2. 因應不同的事件情境，學習擬定防止性騷擾與性別歧視事件的策略。學會善用生活技能，提出合適且能維護身體自主權的行動方案。 3. 公開維護自己與他人的身體自主權，並尋求資源保障個人權益，以及處理性別歧視問題。</p> <p>【體育】 1. 了解增進肌肉適能的益處。 2. 了解肌肉適能訓練基本原則。 3. 學會上肢、下肢及核心</p>			
--	-------------	---	--	--	---	---	--	---	--	---	--	--	--	--

			<p>家庭倫理及人情相處的細節。</p> <p>3. 能整理出文中出現的人事物之間的關係，並與主題「雨」相結合。</p> <p>4. 認識作者琦君及其作品風格。</p> <p>5. 能理解字詞、修辭、成語，並運用於寫作之中。</p> <p>6. 能擷取自身美好的人事物，適切地表達情懷。</p> <p>自學一 六朝名士畫廊——世說新語選</p> <p>1. 引導學生透過閱讀策略四步驟，理解此次上課內容。</p> <p>2. 介紹〈世說〉及其內涵。</p> <p>3. 點出〈世</p>	<p>及 so 組成表示因果關係的子句。</p> <p>10. 能聽說讀寫與身體健康狀況相關的英文。</p> <p>11. 能認識不同文化對於感冒處理的不同觀念。</p> <p>12. 能使用連接詞 when 表達事件同時發生的狀況。</p> <p>13. 能使用連接詞 before 跟 after 表達事情發生的先後順序。</p>	<p>解。</p>	<p>的關係。</p> <p>7. 能理解平方根的意義。</p> <p>8. 能求平方根的近似值。</p>	<p>有何差別與關聯</p> <p>6. 為何民主國家的政府須符合分權制衡</p>	<p>4. 能分辨物理性質與化學性質的差異，知道化學變化常伴隨的現象（哪些現象屬於化學變化）。</p> <p>5. 使學生能了解大氣的成分及其性質並且認識惰性氣體及其應用。</p> <p>6. 由各種波的傳播現象，描述「波」及「波動現象」。了解什麼是週期波，知道波的週期、頻率、振幅及波長。</p>	<p>作曲家創作的影響。</p> <p>3. 透過十七至十九世紀作曲家的經歷，認識音樂創作者權益的變化。</p> <p>4. 學習兩聲部中音直笛曲〈浪漫曲〉，提升合奏的能力。學習歌曲〈小夜曲〉，增進歌唱詮釋歌詞意涵的技巧。</p> <p>5. 認識管弦樂團編制與樂器位置。</p> <p>6. 透過欣賞樂曲，認識交響曲形式及風格。</p> <p>7. 藉由漫畫與曲目介紹，了解絕對音樂與標題音樂。</p> <p>8. 了解各樂器在交響樂總譜上的呈現。</p> <p>9. 藉由指揮的拍型練習，感受穩定的節奏進行。</p> <p>【表藝】</p>	<p>試找出烹飪計畫的改進方案。</p> <p>【童軍】</p> <p>1. 表達自己的戶外活動經驗。</p> <p>2. 瞭解戶外活動可能發生的問題與解決方法。</p> <p>3. 瞭解戶外基本衣著知能，提升戶外活動時的自我保護並降低對環境的衝擊。</p> <p>4. 具備基本的戶外裝備知能，能因應戶外活動的需求或突發情形，提升戶外活動的安全與品質。</p> <p>5. 整合運用戶外活動衣著、糧食、裝備等知能，規劃並檢核戶外活</p>		<p>肌群、胸、腹肌群的動作訓練及注意事項。</p> <p>4. 學會肌力與肌耐力運動計畫的設計。</p>			
--	--	--	---	---	-----------	---	---	---	--	--	--	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			說)人物描寫特色。						1.能共同策畫表演節目之內容及流程,並完成執行。 2.能探索個人特質,學習與他人合作,了解分工合作的重要。 3.能藉由多樣的劇場作品,了解表演中服裝與化妝的重要性。 4.能藉由呼應角色及劇本需求,搭配適當的服裝造型。 5.能認識多種的劇場化妝類型,並且親身體驗化妝的樂趣。	動前的準備,提升戶外活動安全與品質的成效。 【輔導】 1.體認友誼的意義,覺察自己的交友傾向。 2.分析各種交友管道的特色,探討網路交友的風險 3.釐清自己的人際界線,並尊重他人的人際界線。 4.應用溝通技巧,維持正向友誼關係。						

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1.口頭評量 2.作業呈現 3.課程討論 4.學習單	1.口語練習 2.作業書寫 3.討論發表 4.聽力練習 5.小組互動	1.口語評量 2.觀察評量 3.書寫評量 4.多元評量	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	1.教師觀察 2.紙筆測驗 3.口頭詢問 4.作業評量	1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.實驗操作	1.學習態度 2.小組合作 3.創作態度 4.實作評量	1.口語分享 2.學習紀錄 3.高層次紙筆評量 4.活動參與 5.實作評量	1.課堂討論 2.活動紀錄 3.作品表現 4.紙筆測驗	【健康】 1.情意評量 2.技能評量 3.認知評量 【體育】 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單			
第一次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
八 ~ 十四	112/10/15 112/12/2	11/28(二)- 12/1(五) 第 二次定期評 量	單元/ 主題 名稱	第四課 愛蓮說 第五課 森林最優美 的一天 第六課 鳥 語文常識 (二) 語法(下) 句子 自學選文 二：夢想的 代價	Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water Lesson 4 I Want to Be a YouTuber Review 2 Lesson 5 My Family Will Take a Trip to Japan	二、科技的高 發展 3.無形的高 科技產品~ GMO 食品 4.好奇號上 火星 語文天地二 擬聲詞	第二章平方根 與畢氏定理 2-2 根式的運算 2-3 畢氏定理 第三章 因式分 解 3-1 提公因式法 與乘法公式因 式分解 3-2 利用十字交 乘法因式分解	【地理】 第3課 中國的工業 發展與地區 差異 第4課 中國的經濟 發展與全球 關連 【歷史】 第3課 宋元時期的 民族互動 第4課 明清帝國與 天朝體制 【公民】 第3課 我國的中央 政府 第4課 我國的地方 政府	第三章波動與 聲音 3-3 多變的聲 音 3-4 聲波傳播 與應用 第四章光、影 像與顏色 4-1 光的傳播 4-2 光的反射 與面鏡成像 4-3 光的折射 4-4 透鏡的成 像 4-5 色散與顏 色 第五章溫度與 熱 5-1 溫度與溫 度計 5-2 熱量	【視覺】 第2課 探索 視覺藝術裡的 性別 第3課 我有 一個夢 【音樂】 第5課 宮廷 裡的音樂饗宴 第6課 漫遊 交響曲 【表藝】 第8課 藝起 來作夢 第9課 「裝」什麼 「妝」	【家政】 一、青春魔 法師 2.「衣」美 專家 【童軍】 二、青春樂 郊遊 2.戶外飲食 樂逍遙 【輔導】 三、青春停 看聽 2.情緒我做 主	【資訊科技】 2-2 有趣的幾何 圖形 3-1 認識陣列 3-2 陣列程式— 成績計算 【生活科技】 1-1 動力與機械 1-2 吸塵器設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料 2-1 汽車面面觀 2-2 越野車設計 2-4 機具材料	【健康】 第1單元歌詠 青春合奏曲 第3章青春變 奏曲 第2單元健康 飲食生活家 第1章飲食源 頭探索趣 第2章安全衛 生飲食樂 第3章食品安 全行動派 【體育】 第5單元團體 攻防戰 第2章彈跳之 間—桌球 第3章羽眾不 同—羽球 第4章合作無 間—籃球 第5章攻占 堡壘—棒壘 球	【管樂欣賞 劇樂】 2 世事難料, 順其自然 (1) 3.只有你(4) 4.天涯海角 (2) 【管樂欣賞 數養】 3.音樂與數 學1(4) 4.音樂與數 學2(3) 【管樂欣賞 科學】 1.自製樂器 (2) 2.管樂欣賞 (3) 3.熱的魔法 師(2)	【聯課活 動】(6): 1. 電腦研習 社 2. 鼓藝社 3. 閱讀社 4. 體適能與 球類 5. 運動社 6. 創意手工 藝社 7. 羽球社 8. 田徑手球 社 9. 桌球社	【班週會】 (7)

	<p>教學重點</p>	<p>(四)〈愛蓮說〉： 1. 了解周敦頤理想中的君子特質。 2. 學習藉物言志抒懷的文章作法。 3. 培養高潔的人格，落實於生活中。</p> <p>(五)〈森林最優美的一天〉： 1. 認識臺灣的森林環境。 2. 了解作者介紹森林之美的用意。 3. 能充分表達自己親近自然的經驗，與同學分享。 4. 能運用摹寫修辭手法，使所描寫的事物更加活潑。 5. 能掌握動植物的特色，並加以描寫。 6. 反省己身對待大自然的態度，重視保育。</p>	<p>1. 能使用連接詞 when 表達事件同時發生的狀況。 2. 能使用連接詞 before 跟 after 表達事情發生的先後順序。 3. 能使用過去進行式描述或詢問過去特定時間點正在發生的事。 4. 能學會用過去進行式搭配連接詞 when 的用法。 5. 能培養解決問題的能力，行動前先三思，不要急著做決定。 6. 能使用故事地圖 (Story Map) 分析故事的情節架構。 7. 能正確使用動詞表達個人意願、興趣與專長。 8. 能學會動名詞和不定詞的句</p>	<p>1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 2. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4. 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。 5. 羅馬拼音。 6. 語詞運用。</p>	<p>1. 能理解最簡根的意義，並作化簡。 2. 能理解平方根的加、減、乘、除規則。 3. 能理解簡單根的化簡及有理化。 4. 能由面積的關係導出直角三角形三個邊的關係。 5. 能理解畢氏定理 (商高定理)。 6. 能由簡單面積計算導出勾股定理。 7. 能理解勾股定理的應用。 8. 能理解因式、倍式的意義，並能利用多項式的除法驗證一多項式是否為另一多項式的因式。 9. 能從一個多項式的各項中提出公因式。 10. 能用分組提出公因式的方法作因式分解。 11. 能應用和的平方、差的平方以及平方差公</p>	<p>【地理】 1. 中國工業發展的條件為何？ 2. 中國的經濟核心在哪裡？ 3. 中國如何從世界工廠變成世界市場？ 4. 中國與全球有什麼關連？</p> <p>【歷史】 1. 遼宋金的國際互動 2. 蒙古的崛起與擴張 3. 商貿與文化交流 4. 明清時期的東亞世界 5. 明清商貿活動的發展 6. 東西文化交流與影響</p> <p>【公民】 1. 我國的中央政府如何組成 2. 我國中央政府各權力間是如何互動的 3. 為何要有地方政府與地方自治 4. 我國的地方政府如何組成</p>	<p>1. 可察覺物體發聲時，有在振動，且察覺聲音藉物質 (固、液、氣) 傳播。了解聲音在各種狀態的介質中傳播速率快慢不同。 2. 知道聲音可由響度、音調、音色來描述。了解樂音與噪音的區別，並能舉出不當噪音所造成的聽覺傷害，提出減輕或消除噪音危害的方法。 3. 分辨出發光物體與非發光物體。 4. 學生能了解光的反射定律和平面鏡成像的原理，說出光的折射現象，並能了解光的折射定律。 5. 學生能了解溫度的意義，並學會使用溫度計，了解其中的原理。</p>	<p>【視覺】 1. 能透過分析藝術作品中隱含的性別意識，了解藝術品所建構出的性別印象。 2. 能反思性別問題，並運用海報形式表達性平內涵。 3. 能將性平觀念落實於生活之中，減低性別歧視。 4. 認識由人權議題所產生的多元藝術。 5. 藉由融入人權議題的調色練習，認識自我和培養國際視野。</p> <p>【音樂】 1. 能理解音樂具改變場所氛圍的效果，並能轉換運用於日常生活中。 2. 從十七、十八世紀法國與普魯士宮廷音樂，了解統治者對作曲家創作的影響。 3. 透過十七至十九世紀作曲家的經</p>	<p>【家政】 1. 覺察服飾搭配與個人形象管理的關係。 2. 分析衣服顏色所呈現的感覺，並依據外型選擇衣物、配件，找出適合的服裝穿搭。 3. 運用造型搭配的原理，形塑合宜的個人形象。 4. 省思個人形象管理與欣賞個人美感。</p> <p>【童軍】 1. 分享適合在戶外食用的食物項目與種類，以及戶外活動飲、食的經驗。 2. 探究戶外活動食物選擇的原則，規劃、準備戶外活動食材的數量與項目。 3. 選用合適的爐具、</p>	<p>【資訊科技】 1. 認識模組化程式。 2. 認識陣列。</p> <p>【生活科技】 1. 學習加工工具操作、保養維護相關概念。 2. 認識車輛結構與動力的傳動方式。</p>	<p>【健康】 1. 了解約會性侵犯可能發生在網友或熟識者之間，學生能學習不同交友狀態中應留意的事項，避免約會性侵犯的發生。 2. 了解網路自拍可能產生的後果，進而做出不拍攝私密照、不傳播、不留存私密照的決定。 3. 能了解不同飲食的來源及選擇的注意事項，同時評估日常生活中，影響自身飲食選擇的主要因素。 4. 能分析自己採取的飲食選擇行動對於健康可能產生的衝擊或風險，並體會自己在選擇符合健康需求的飲食時，所面臨的助力及阻力。</p> <p>【體育】 1. 能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理，藉由各項練</p>				
--	-------------	--	---	---	---	--	--	--	---	---	---	--	--	--	--

	<p>(六) 〈鳥〉： 1. 了解作者愛鳥的仁者胸懷。 2. 能透過不同面向的描摹呈現出動物的樣貌與特色。 3. 培養愛物之情，並建立自然保育的觀念。</p> <p>自學選文二：夢想的代價 1. 找出文中出現的角色：威爾斯、卡登、格雷斯、華倫教授、莫登，並找出這些人物對麻醉醫學所做的貢獻。 2. 找出威爾斯在實驗過程所遇到的支持與困境。</p>	<p>型。 9. 能聽說讀寫和職業相關的英文。 10. 能了解成為網路紅人及電競選手的優點跟缺點。 11. 能聽說讀及拼寫關於地點建築物的英文。</p>	<p>式作因式分解。 12. 能用十字交乘法作首項係數為1的二次三項式的因式分解。 13. 能用十字交乘法作一般二次三項式的因式分解。</p>		<p>歷，認識音樂創作者權益的變化。 4. 學習兩聲部中音直笛曲〈浪漫曲〉，提升合奏的能力。 5. 學習歌曲〈小夜曲〉，增進歌唱詮釋歌詞意涵的技巧。 6. 認識管弦樂團編制與樂器位置。 7. 透過欣賞樂曲，認識交響曲形式及風格。 8. 藉由漫畫與曲目介紹，了解絕對音樂與標題音樂。 9. 了解各樂器在交響樂總譜上的呈現。 10. 藉由指揮的拍型練習，感受穩定的節奏進行。</p> <p>【表藝】 1. 能共同策畫表演節目之內容及流程，並完成執行。 2. 能探索個人特質，學習與他人合</p>	<p>炊具，正確操作且瞭解使用安全事項，並能事先規劃戶外炊事。 4. 展現野炊技巧並享受過程中的樂趣，活動結束後能省思、改善未盡理想之處。</p> <p>【輔導】 1. 認識各種正負向的情緒。 2. 覺察自己在事件中常出現的情緒。 3. 瞭解情緒發生的原因。 4. 瞭解情緒的不同反應。 5. 用心關照自己的情緒。 6. 瞭解情緒對自己心理及生理的影響。 7. 學習因應自己的情緒。 8. 學習各種調適情緒的方法。</p>		<p>習與反思，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。 2. 練習或競賽時，遵守規範，注意運動安全，並尊重個別差異，採用溝通與合作的模式，培養團隊意識。 3. 透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進而養成規律的運動習慣。 4. 能了解羽球正手切球、正／反手挑球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。</p>			
--	---	--	---	--	---	---	--	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
							作，了解分工合作的重要。 3.能藉由多樣的劇場作品，了解表演中服裝與化妝的重要性。 4.能藉由呼應角色及劇本需求，搭配適當的服裝造型。 5.能認識多種的劇場化妝類型，並且親身體驗化妝的樂趣。									
評量方式	1.口頭評量 2.作業呈現 3.課程討論 4.學習單	1.口語練習 2.作業書寫 3.討論發表 4.聽力練習 5.小組互動	1.口語評量 2.觀察評量 3.書寫評量 4.多元評量	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	1.教師觀察 2.紙筆測驗 3.口頭詢問 4.作業評量	1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.實驗操作	1.學習態度 2.小組合作 3.創作態度 4.實作評量 5.發表	1.口語評量 2.實作評量 3.學習紀錄 4.高層次紙筆評量	1.課堂討論 2.活動紀錄 3.作品表現 4.紙筆測驗	【健康】 1.認知評量 2.情意評量 3.技能評量 【體育】 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單						
第二次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
十五~二十一	112/12/3-113/1/19	1/1(一)元旦放假 1/18(四)-1/19(五)第三次定期評量、休業式 1/21(日)寒假開始	單元/主題名稱 第七課 張釋之執法 第八課 生命中的碎珠 第九課 一棵開花的樹 第十課 畫的哀傷 自學三 安藤忠雄：孤獨，也要讓夢想開花	Lesson 5 My Family Will Take a Trip to Japan Lesson 6 How Do We Get There from the Station? Review 3 B3 總複習	三、共愛傳出去 5.九二一的故事 6.藏仔水底的愛	第四章 一元二次方程式 4-1 因式分解法解一元二次方程式 4-2 配方法與一元二次方程式的公式解 4-3 一元二次方程式的應用 第五章 統計資料處理與圖表 5-1 相對與累積次數分配圖表	【地理】 第5課 東北亞的自然環境 第6課 東北亞的經濟發展 【歷史】 第5課 西力衝擊下的晚清變革 第6課 晚清的社會文化變遷 【公民】 第5課 民主國家中的公共意見 第6課 民主社會的政治參與及投票	第五章 溫度與熱 5-3 比熱 5-4 熱量的傳播 第六章 物質的基本結構 6-1 元素與化合物 6-2 生活中常見的元素 6-3 物質結構與原子 6-4 週期表 6-5 分子與化學式 跨科主題 1.生命的原動 2.地球的能源 3.太陽的畫布 4.紅外線的發現 跨科主題 5.光的直進性與日地月運動 6.光傳播速率的測量	【視覺】 第3課 我有一個夢 第10課 原力之美(統整課程) 【音樂】 第6課 漫遊交響曲 第11課 原力之音(統整課程) 【表藝】 第9課 「裝」什麼「妝」 第12課 原力之舞(統整課程)	【家政】 一、青春魔法師 3. 幸福一家人 【童軍】 二、青春樂郊遊 3. 戶外安全練功坊 【輔導】 三、青春停看聽 3. 生涯探照燈 性別平等教育	【資訊科技】 3-2 陣列程式—成績計算 4-1 樂透開獎 4-2 彩球號碼 【生活科技】 2-2 越野車設計 2-3 測試修正	【健康】 第2單元 健康飲食生活家 第3章 食品安全行動派 第3單元 無毒青春健康行 第1章 致命的迷幻世界 第2章 成為毒害絕緣體 複習全冊 【體育】 第5單元 團體攻防戰 第6章 頂上功夫—足球 第6單元 現技好身手 第1章 超越障礙—體操 第2章 活靈活現—扯鈴 複習全冊	【管樂欣賞劇樂】 4. 天涯海角(2) 5. 加州夢想(4) 【管樂欣賞數養】 4. 音樂與數學2(1) 5. 密室逃脫活動介紹與題目構思設計(5) 【管樂欣賞科學】 3. 熱的魔法師(2) 4. 變色飲料蝶豆花(4)	※聯課活動(6): 1. 電腦研習社 2. 鼓藝社 3. 閱讀社 4. 體適能與球類運動社 5. 創意手工藝社 6. 羽球社 7. 田徑手球社 8. 桌球社	※班週會(7)	

	<p>教學重點</p>	<p>(七)〈張釋之執法〉： 1. 認識《史記》在史學與文學上的地位和價值。 2. 懂得善用對話使文章更生動。 3. 能善用敬詞、謙詞以增進人際關係的和諧。 4. 培養守法守紀的精神，並能在生活中實踐。</p> <p>(八)〈生命中的碎珠〉： 1. 了解「碎珠」所代表的意義。 2. 能善用名言事例來強化說服力。 3. 建立善用零碎時間充實自我的觀念。</p> <p>(九)〈一棵開花的樹〉： 1. 認識席慕蓉及其詩作。 2. 能藉生活周遭的物象抒寫情</p>	<p>1. 能聽說讀及拼寫關於地點建築物的英文。 2. 能使用未來式詢問並回答未來的活動或計畫。 3. 能學會 take 和 spend 表花費時間的用法。 4. 能學會製作旅遊行程規畫表。 5. 能用英文問路和指示方向。 6. 能使用介系詞片語表達各地標中的相對位置。 7. 能以「by + 交通工具」、「take/ride/drive + 交通工具」詢問及回答到某地的交通方式。 8. 能學會 spend、pay 及 cost 表花費金錢的用法。</p>	<p>1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 3. 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 4. 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 5. 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 6. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p>	<p>1. 能了解一元二次方程式的意義。 2. 能根據問題中的數量關係列出一元二次方程式。 3. 知道一元二次方程式的意義，並檢驗其解的合理性。 4. 知道一元二次方程式乘上一個不為 0 的數後，新方程式與原方程式有相同解。 5. 知道因式分解與一元二次方程式之間的關係。 6. 能利用提公因式法解一元二次方程式。 7. 能利用乘法公式作因式分解，解一元二次方程式。 8. 能利用十字交乘法作因式分解，解一元二次方程式。 9. 知道配方法與解一元二次方程式之間的關係。 10. 能將一元二次方程式配成 $(x+b)^2=c$ 的樣</p>	<p>【地理】 1. 東北亞的自然環境有何特色？ 2. 環境如何影響日、韓的文化特色？ 3. 日本的產業發展有何特色？ 4. 朝鮮半島的產業發展有何特色？</p> <p>【歷史】 1. 晚清以來的東西方接觸 2. 甲午戰爭後的政治改革 3. 城市新風貌 4. 家族與婦女角色的變化</p> <p>【公民】 1. 公共意見是如何形成的 2. 公共意見有什麼特性 3. 利益團體與政黨如何反映公共意見 4. 為什麼政治參與很重要 5. 為何常用投票作為重要的參與形式 6. 我國投票過程中如何落實公平</p>	<p>1. 了解什麼是「熱」和加熱時間、水溫上升與水量三者間的數量關係。 2. 能了解熱量傳送的三種基本方式和傳導、對流、輻射三種熱傳送的方式異同點，及應用於日常生活經驗所見的現象。 3. 了解一些常見元素的符號及命名方法。 4. 認識一些簡單的週期性和同一族元素具有相似的化學性質。 5. 了解分子式的意義。分辨原子與分子的異同，知道並非所有的基本粒子都是以分子狀態存在。</p>	<p>【視覺】 1. 了解反戰符號、關懷人權問題，並能以塗鴉藝術表達相關創作理念。 2. 了解臺灣與世界原住民族傳統藝術。 3. 能運用圖騰與裝飾藝術提升生活美感。 4. 認識以族群特色創作的多元藝術。</p> <p>【音樂】 1. 透過演奏中音直笛《英雄交響曲第一樂章》，感受古典音樂之美。 2. 透過習唱歌曲〈下雨的夜晚〉，了解歌詞與音樂的結合，體會流行歌曲意涵。 3. 認識原住民族的音樂型態與常見樂器。 4. 認識臺灣田野工作音樂家，以及田野工作的功用。 5. 感受原住民族音樂的隨興與動感之美。</p>	<p>【家政】 1. 說出家庭發展歷程可能面臨的挑戰，並分享自己與家人互動情形。 2. 透過訪談，瞭解家庭長輩人生經歷與彼此的生活差異。 3. 經由分享訪談成果，瞭解家庭成員互動方式。 4. 檢視家庭對自我發展的影響。 5. 分析家人維繫感情方式，策劃合適的家庭活動。 6. 執行家庭活動，並評估其適切性，增進家人互動關係。</p> <p>【童軍】 7. 分享戶外活動與在家活動的差異；並討論可能發生的意</p>	<p>【資訊科技】 1. 認識陣列。</p> <p>【生活科技】 1. 學習加工工具操作、保養維護相關概念。 2. 認識車輛結構與動力的傳動方式。 3. 學習電路銲接。</p>	<p>【健康】 1. 能了解倡議生活技能的步驟，並願意因應日常生活中的不同情況，調整並維護健康安全的飲食生活。 2. 能了解毒品危害條例之相關規範與內容，並且關注國內外目前常見毒品之現況與趨勢，建立個人分辨毒害能力。 3. 能認識藥物濫用定義與毒品對個人生理、心理、社會等層面健康所造成之衝擊，並建立拒絕毒品之人生態度。</p> <p>【體育】 1. 了解定位向前頭頂球、守門員防守與進攻的動作要領。 2. 學會向前頭頂球、守門員防守與進攻的動作技能。 3. 了解與運用比賽戰術的概念。 4. 養成積極參與的態度，</p>			
--	-------------	--	---	--	--	--	---	--	--	--	---	--	--	--

				懷。 3. 培養兩性交往的正確心態。 (十)〈畫的哀傷〉： 1. 認識少年小說的特色，並了解文本「畫的哀傷」的含義。 2. 學習使用第一人稱獨白敘述事件，並以對比手法凸顯人物特質。 3. 能以開放的心胸欣賞他人、發展友誼，並懂得把握當下。 自學三 安藤忠雄：孤獨，也要讓夢想開花 1. 引導學生透過閱讀策略四步驟，理解此次上課內容 2. 介紹安藤忠雄及其成功經驗與特質。 3. 引導學生說出安藤忠雄特色、特質等。			式。 11. 能利用一元二次方程式運用到日常生活的情境解決問題。 12. 能藉由根據資料繪畫出統計圖表。 13. 能根據圖表所表示的意義解決問題。			6. 能藉由演奏中音直笛曲〈來甦〉，欣賞排灣族古曲之美。 7. 能透過演唱歌曲〈不要放棄〉，體會阿美族語及國語歌曲不同的美感。 【表藝】 1. 能認識多種的劇場化妝類型，並且親身體驗化妝的樂趣。 2. 能了解原住民族文化與舞蹈的內涵、特色。 3. 能學習如何使用原住民族傳統舞蹈的語彙，重新編排演出。 4. 能學會欣賞臺灣原住民族的文化與表演之美。	外狀況及相關的安全要素。 8. 學習戶外活動前各項安全準備，如掌握天氣狀況、規畫雨天備案、防備可能的意外狀況等相關知識與技能。 9. 應用戶外安全知能，分析可能發生的意外狀況，並規畫提昇戶外安全與品質的應變策略。 10. 整合各種戶外安全相關知能，運用相關總結知能，以提升戶外活動安全與品質。 【輔導】 1. 探索自己的興趣、性向與生涯類型的關聯。 2. 探索自己特質與生涯類型的關聯，分	並隨時注意安全。 5. 培養尊重他人、守法及團隊合作的精神。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	---	-----------------------------------	--	--	--

註 5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

◎表格不敷使用請自行增列

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	彈性學習節數—班週會、聯課活動、綜合領域	5、9、11	4 時	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
2	性侵害犯罪防治	彈性學習節數—班週會、聯課活動、綜合領域	9、11	4 時	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	彈性學習節數—班週會、聯課活動、綜合領域	1、4	4 時	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治	下學期實施			每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	彈性學習節數—班週會、聯課活動	15	2 小時	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	國文領域	5	2 節	每年 4 小時以上
7	交通安全教育	彈性學習節數—班週會、聯課活動	1、6 週	2 時	每學年至少 4 小時以上
8	反毒影片教學	彈性學習節數—班週會、聯課活動	9 週	1 時	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	彈性學習節數—班週會、聯課活動	9、11	4 節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	國文領域	12	1 節	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	彈性學習節數—班週會、聯課活動	2	1 節	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	彈性學習節數—班週會、聯課活動	每週四	略	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	彈性學習節數—班週會、聯課活動	5、10、15	3 小時	每學年度安排國中八年級學生實施 3 小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	彈性學習節數—班週會、聯課活動	15	1 節	每學年至少 1 小時
15	安全教育(防災安全)	彈性學習節數—班週會、聯課活動	3 週	1 時	
16	安全教育(食藥安全)	彈性學習節數—班週會、聯課活動	15 週	1 時	

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-1 112 學年度臺中市立潭子國民中學八年級第二學期學校課程計畫進度總表

製表日期：112 年 6 月 28 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程()		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七	113/2/15 113/3/30	2/10(六)寒假結束 2/13(二)-2/14(三)春節調整放假 2/15(四)開學日、第一週友善校園週、第二週品德教育週 2/28(三)和平紀念日放假 3/26(二)-3/29(五)第一次定期評量	單元/主題名稱 第一課余光中詩選 第二課木蘭詩 第三課運動家的風度 語文常(一)應用文——書信、便條(第一次段考) 自學一柳毅傳書結奇緣——唐代傳奇	L1 The Coat Is Lighter Than the Jacket L2 This Must Be the Oldest Machine in Your Store Review 1 L3 Our Food Smells Good	一、人生的向望 1. 人生逐位會開花 2. 固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙 語文天地一連接詞(一)	一、數列與級數 1-1 等差數列 1-2 等差級數 1-3 等比數列 二、函數 2-1 函數與函數圖形 三、三角形的基本性質 3-1 三角形與多邊形的內角與外角	【地理】 第 1 課 東南亞 第 2 課 南亞 【歷史】 第 1 課 中華民國的早期發展 第 2 課 舊傳統與新思潮 【公民】 第 1 課 法律與人權 第 2 課 生活中的民事規範	第一章化學反應 1-1 常見的化學反應 1-2 質量守恆定律 1-3 反應式與化學計量 第二章氧化還原反應 2-1 氧化反應與活性 2-2 氧化與還原 2-3 氧化還原的應用 第三章電解質與酸鹼鹽 3-1 電解質 3-2 酸和鹼	【視覺】 第 1 課 圖與文的合奏曲 第 2 課 藝起來設計 【音樂】 第 4 課 歌劇的超時空壯遊 第 5 課 你的我的小情歌 【表藝】 第 7 課 音樂劇浪潮 第 8 課 談情說愛唱戲曲	【童軍】 一、青春探險隊 1. 野外探險不冒險 【輔導】 二、青春觀察家 1. 性別跨時代 【家政】 三、青春愛加溫 1. 料理傳家	【資訊科技】 1-1 排序演算法 1-2 程式實作——氣泡排序法 2-1 搜尋演算法 【生活科技】 緒論好好用設計 1-1 能源與電 1-2 步行機器人設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料	【健康】 第 1 單元永續經營健康路 第 1 章美妙的生命 第 2 章生命的軌跡 第 3 章伴生命共老 第 2 單元慢性病的 第 1 章健康人生，少「糖」少「癌」 【體育】 第 4 單元健康體能樂生活 第 1 章身體軟 Q 力——柔軟度 第 2 章運動知識家——運動傷害防護 第 3 章化險為夷護身法——柔道 第 5 單元熱血向前行 第 1 章水中蛙游——游泳	【管樂欣賞劇樂】 1. 玫瑰(4) 2. YMCA(3) 【管樂欣賞數養】 1. 好音樂的數學1(4) 2. 好音樂的數學2(3) 【管樂欣賞科學】 1. 食品造假配製實驗(4) 2. 惜福感恩皂(3)	【聯課活動】(6): 1. 電腦研習社 2. 鼓藝社 3. 閱讀社 4. 體適能與球類運動社 5. 創意手工藝社 6. 羽球社 7. 田徑手球社 8. 桌球社	【班週會】(7) 第一週友善校園週	

											第2章智者的運動——定向越野			
教學重點	<p>第一課余光中詩選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生認識「銘」這種文體的性質。 2. 認識本文中使用的對偶句子。 3. 認識劉禹錫與其面對困境之態度。 4. 培養學生自我充實學識、修養品德，達到自我期許的目標。 5. 體會文本中面對困境的心境跳脫。 6. 能選用適切的典故，以表達自己的心志。 7. 練習寫作白話銘文，以自我警惕或期許。 8. 能運用對偶句的寫作技巧，使文章音調和諧，洋溢聲情之美。 <p>第一課余光中詩選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解作者對 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用購買衣物的字彙並能擴充相關字句。 2. 能正確使用 as...as... 描述具有相同特質的名詞。 3. 能使用單音節及雙音節以上的形容詞比較級。 4. 能使用含有連接詞 than 比較兩個有差異的名詞。 5. 能使用代名詞 one/ones 與 it/they 的用法。 6. 能運作家電及 3C 產品 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 3. 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 4. 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 5. 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解數列的意義。 2. 能看出數列的規律性並求得下一項。 3. 了解等差數列的意義。 4. 能求出等差數列的首項、公差。 5. 能了解等差數列第 n 項的通式。 6. 能求出等差數列中的任意項。 7. 將等差數列與其他數學觀念結合應用。 8. 能了解等差級數的觀念。 9. 能了解等差級數前 n 項和的通式。 10. 能求出等差級數的首項、公差、項數、第 n 項及前 n 項的和。 11. 運用等差數列及等差級數的觀念解決生活情境中的問 	<p>【地理】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 東南亞的景觀為何如此多元？ 2. 東南亞經濟如何崛起？ 3. 南亞的環境為何特殊？ 4. 南亞如何提升競爭力？ <p>【歷史】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 中華民國的建立 2. 北京政府的政局發展 3. 國共的合作與決裂 4. 新文化運動 5. 五四運動 6. 對傳統社會的衝擊 <p>【公民】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 法律為什麼存在位階關係？ 2. 憲法保障哪些基本權利？ 3. 為什麼憲法的保障書？ 4. 是人民權利的保障書？ 5. 契約如何訂定才能生效？ 6. 行為能力與契約效力有 	<ol style="list-style-type: none"> 1-1 常見的化學反應 1. 了解化學變化的定義，並說出生活中的實例。 2. 藉由實驗，探討化學反應前後，物質的質量變化。 3. 了解化學反應前後的物質，稱為反應物與生成物。 <ol style="list-style-type: none"> 1-2 質量守恆定律、 1. 了解質量守恆定律。 2. 藉由實驗，探討化學反應前後，物質於封閉系統中的質量變化，及化學反應的質量守恆。 3. 能用原子說解釋質量守恆定律。 <ol style="list-style-type: none"> 1-3 反應式與化學計量 1. 了解化學反應式的定義與概念。 	<p>【視覺】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識圖文表現的發展與應用。 2. 激發對文化的觀察力，尊重與欣賞多元文化。 3. 能運用文字與圖像，創作個人生活圖文作品。 4. 能認識圖文表現的發展與應用。 5. 激發對文化的觀察力，尊重與欣賞多元文化。 6. 能運用文字與圖像，創作個人生活圖文作品。 <p>【音樂】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能陳述歌劇的元素與不同語言歌劇的特色。 	<p>【童軍】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享登山活動對人類的吸引力及登山經驗。 2. 討論登山活動中可能發生的危險情境 3. 探究登山活動中各種危險情境的成因。 4. 找出保護自己或他人的方法。 5. 分析登山活動中的各種風險。 6. 提出基本預防及危機因應的策略。 7. 評估登山活動中的各種風險。 8. 因應風險危機的處理，選用適當的策略以解決問題並保護自己或他人。 <p>【輔導】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 檢視生活中的性別刻板印象，解析媒體所傳遞的性別刻板 	<p>【資訊科技】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習排序及搜尋演算法的基本原理。 <p>【生活科技】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識能源與動力的應用。 	<p>【健康】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解受孕原理及懷孕時的生理和心理變化，並體會懷孕過程的不適與辛勞。 2. 能嘗試因應婚前、產前健康需求的不同，運用適切的健康服務，落實優生保健。 3. 理解生育面臨的心理準備及新生命對家庭生活的改變，並體會養育新生兒的甘苦。 4. 理解人生各個階段身心發展任務及重點特色。 5. 理解並同理在人生各階段所面臨不同 				

	<p>所居城市的關懷。</p> <p>2. 能觀察、介紹所居地區不同面向的特點。</p> <p>3. 能關切並反思環境保護的重要。</p> <p>第二課木蘭詩 教導學生認識樂府詩的特色。</p> <p>1. 教導學生了解木蘭代父從軍的故事。</p> <p>2. 教導學生學習樂府詩中所運用之疊字狀聲詞的寫作技巧。</p> <p>3. 教導學生體會並學習木蘭孝親的情操。</p> <p>4. 教導學生肯定女性能力，重視性別平等。</p> <p>5. 培養學生欣賞民歌的興趣。</p> <p>第三課運動家的風度</p> <p>1. 了解什麼是「運動家的風度」。</p> <p>2. 能善用事例與名言強化</p>	<p>的字彙並能擴充相關字句。</p> <p>7. 能使用單音節及雙音節以上的形容詞最高級。</p> <p>8. 能使用 use to V 的用法。</p> <p>9. 能熟悉連綴動詞後接形容詞，作為主詞補語的用法。</p> <p>10. 熟悉連綴動詞後接 like 再接名詞，作為主詞補語的用法。</p>	<p>題。</p> <p>12. 了解等比數列的意義。</p> <p>13. 能求出等比數列的首項、公比。</p> <p>14. 能了解等比數列第 n 項的通式。</p> <p>15. 能求出等比數列中的任意項。</p> <p>16. 能理解等比中項的意義並求值。</p> <p>17. 能運用等比數列及等比中項的觀念，進而用來解決等比數列的問題。</p> <p>18. 透過數個對應關係的實例理解函數的意義。</p> <p>19. 能判斷兩數量之間的對應關係是否為函數關係。</p> <p>20. 能理解函數、函數值的定義。</p> <p>21. 能知道函數的表示</p>	<p>何關係？</p> <p>7. 違反民法規定須負什麼法律責任？</p>	<p>2. 能完整寫出化學反應式。</p> <p>3. 能說明化學反應式中各符號的意義。</p> <p>4. 了解原子量及分子量的定義和概念。</p> <p>5. 了解原子量、分子量是比較的質量。</p> <p>6. 了解莫耳是一種計數單位。</p> <p>7. 能運用簡單的化學符號，說明化學變化。</p> <p>8. 能了解化學反應式中各係數之間的關係。</p> <p>2-1 氧化反應與活性</p> <p>1. 根據金屬燃燒的難易，比較不同金屬對氧活性的大小。</p> <p>2. 了解金屬元素氧化的難易與元素活性大小的關係。</p> <p>3. 了解金屬的生鏽程度與活性大小，</p>	<p>2. 能比較不同時期、語言的歌劇特色，分析音樂與戲劇間的搭配關係。</p> <p>3. 學習歌劇詠唱調〈當我走在大街上〉改編的中音直笛樂曲，以吹奏詮釋歌</p> <p>4. 劇音樂。</p> <p>5. 透過理解歌劇在歷史演變中發展出的歌劇文化，培養對歌劇藝術欣賞的能力與態度。</p> <p>6. 能透過欣賞不同歌劇詠唱調，增進對歌劇音樂的理解，轉化為以文字形容歌劇音樂聲響的特色。</p> <p>7. 了解聲樂與鋼琴聲</p>	<p>印象，並學會 4F 反思性別刻板印象。</p> <p>2. 認識臺灣性別平等教育的起源，具備尊重與接納多元性別差異的態度，並進行適性化的生涯規劃。</p> <p>3. 引導學生自我特質與興趣，再思考如何選擇未來的發展及職業，從而打破傳統的工作性別框架。</p> <p>4. 在辨識性別刻板印象之後，瞭解性別訊息的存在，引導學生從中反思在面對性別不平等之遭遇時之感受，以及可採用的應對方式。</p> <p>【家政】</p> <p>1. 探索各地年節料理所代表的文化意義。</p> <p>2. 分享自己家庭的年節料</p>		<p>的壓力和挑戰。</p> <p>【體育】</p> <p>1. 了解柔軟度的定義及影響柔軟度的可能因素。</p> <p>2. 認識身體各部位的靜態伸展訓練之動作與技巧，並能正確的操作伸展動作。</p> <p>3. 了解柔軟度的訓練原則及訓練處方，並能進一步規畫與安排柔軟度訓練。</p> <p>4. 認識柔軟度評估的檢測細則，並能正確執行柔軟度評估的方法與步驟。</p> <p>5. 了解哪些人為疏失可能會導致校園運動傷害發生。</p>			
--	---	---	---	---------------------------------------	--	--	--	--	---	--	--	--

				度。		<p>33. 理解繞行三角形三邊後，面對與起點同一方向時，共旋轉了 360°</p> <p>34. 能利用三角形內角和說出一組外角是 360°。</p> <p>35. 理解三角形外角定理：三角形的一外角等於不相鄰兩內角的和。</p>	<p>4. 了解漂白作用、抗氧化劑、呼吸與光合作用，皆和氧化還原有關。</p> <p>3-1 電解質</p> <p>1. 了解電解質與非電解質的定義。</p> <p>2. 了解阿瑞尼斯的電離說，電解質水溶液在通電時，兩電極處會發生化學反應。</p> <p>3. 了解離子移動是電解質導電的原因。</p> <p>3-2 酸和鹼</p> <p>1. 認識實驗室中常用的酸和鹼的性質。</p> <p>2. 由對各種酸與鹼的了解，歸納出酸與鹼的通性。</p> <p>3. 了解常用的酸與鹼之性質及用途。</p>	<p>作。</p> <p>7. 能認識傳統戲曲的起源及沿革。</p> <p>8. 能認識臺灣在地的傳統戲曲。</p>						
--	--	--	--	----	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

			評量方式	1.口頭報告 2.學習單 3.課文吟唱 4.同儕互評 5.寫作評量 6.課程討論 7.應用練習、習作 8.分組報告 9.口語表達	1.檔案評量 2.口語練習 3.口說測驗 4.作業書寫 5.角色扮演	1.口語評量 2.觀察評量 3.書寫評量 4.多元評量	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	1.教師觀察 2.紙筆測驗 3.口頭詢問 4.作業評量	1.觀察評量 2.口頭評量 3.紙筆測驗 4.實驗操作 5.報告 6.設計實驗 7.學習態度	1.學習態度 2.小組合作 3.創作態度 4.實作評量 5.發表	1.口語評量 2.學習紀錄 3.實作評量 4.高層次紙筆評量	1.課堂討論 2.活動紀錄 3.作品表現 4.紙筆測驗	【健康】 1.認知評量 2.技能評量 【體育】 1.課堂觀察 2.口語問答 3.學習活動單 4.技能實作			
--	--	--	------	--	--	--------------------------------------	------------------------------------	--------------------------------------	--	--	---	--------------------------------------	---	--	--	--

第一次定期評量

113/3/31-113/5/18	4/4(四)兒童節放假、 4/5(五)清明節放假 5/14(二)-5/17(五)第二次定期評量 5/18(六)-5/19(日)國中教育會考	單元/主題名稱	第四課我所知道的康橋 第五課陋室銘 第六課水神的指引 語文常識(二)應用文——題辭、柬帖(第二次段考) 自學二面對假訊息，其實我可以這麼做！	L3 Our Food Smells Good L4 Let's Set Up Camp Quickly Review 2 L5 I Felt the Ground Shaking When the Earthquake Hit	二、自然的世界 3.思念火金姑 4.飛鳥 語文天地二 連接詞(二)	三、三角形的基本性質 3-1 角與尺規作圖 3-2 三角形與多邊形的內角與外角 3-3 三角形的全等性質 3-4 垂直平分線與角平分線的性質 3-5 三角形的邊角關係	【地理】 第3課 西亞與北非的自然環境與文化 第4課 動盪的西亞與北非 【歷史】 第3課 現代國家的挑戰 第4課 中華民國的建 立 【公民】 第3課 犯罪與刑罰 第4課 民事與刑事紛爭的解決	第三章電解質與酸鹼鹽 3-3 酸鹼的強弱與 pH 值 3-4 酸鹼反應 第四章反應速率與平衡 4-1 反應速率 4-2 可逆反應與平衡 第五章有機化合物 5-1 有機化合物的組成 5-2 常見的有機化合物 5-3 聚合物與衣料纖維 5-4 有機物在生活中的應用 第六章力與壓力 6-1 力與平衡	【視覺】 第2課 藝起來設計 第3課 創意廣告動腦 【音樂】 第5課 你的我的小情歌 第6課 爵士樂的絢麗世界 【表藝】 第8課 談情說愛唱戲曲 第9課 乘著時光機看舞去	【童軍】 一、青春探險隊 2.野地生存絕技 【輔導】 二、青春觀察家 2.愛情四季 【家政】 三、青春愛加溫 2.傾聽心的聲音	【資訊科技】 2-2 程式實作—拍賣查詢 3-1 認識 MIT App Inventor 【生活科技】 1-2 步行機器人設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料 2-1 燈光 2-2 創意燈具設計	【健康】 第2單元慢性病的 世界 第1章健康人生，少「糖」少「癌」 第2章小心謹「腎」，「慢」不經「心」 第3章「慢慢」長路不孤單 【體育】 第5單元熱血向前行 第2章智者的運動——定向越野 第3章力拔山河——八人制拔河 第6單元球賽對決 第1章棒壘一家親——棒壘球 第2章排敵禦攻——排球	【管樂欣賞劇樂】 2.YMCA(1) 3.往日重現(4) 4.去年聖誕節(2) 【管樂欣賞數養】 2.好音樂的數學2(1) 3.好數學的音樂1(3) 4.好數學的音樂2(3) 【管樂欣賞科學】 2.惜福感恩皂(1) 3.水舞(4) 4.怪怪飛行器(2)	【聯課活動】(6): 1.電腦研習社 2.鼓藝社 3.閱讀社 4.體適能與球類運動社 5.創意手工藝社 6.羽球社 7.田徑手球社 8.桌球社	【班週會】(7)
-------------------	--	---------	--	---	---	--	--	---	---	---	---	---	---	---	----------

		<p>第四課我所知道的康橋</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識徐志摩及其散文特色。 2. 培養細膩觀察景物的能力。 3. 培養閒適活情趣。 4. 了解徐志摩在新文藝方面的成就。 5. 訓練學生發揮想像力以提升寫作層次。 6. 學習回文的修辭技巧。 7. 培養樂於親近大自然的生活態度。 <p>第五課陋室銘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生認識「銘」這種文體的性質。 2. 認識本文中使用的對偶句子。 3. 認識劉禹錫與其面對困境之態度。 4. 培養學生自我充實學識、修養品德，達到自我期許的目標。 5. 體會文本中 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟悉連綴動詞後接形容詞，作為主詞補語的用法。 2. 能熟悉連綴動詞後接 like 再接名詞，作為主詞補語的用法。 3. 能熟悉連綴動詞的問句。 4. 能熟悉使役動詞的使用情境與用法。 5. 能聽說讀寫關於色彩心理學的英文。 6. 能分析文章中那幾句為主題句、發展句、及結論句。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 2. 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。 3. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4. 羅馬拼音。 5. 漢字書寫。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解三角形外角的意義。 2. 理解繞行三角形三邊後，面對與起點同一方向時，共旋轉了 360°。 3. 能利用三角形內角和說出一組外角是 360°。 4. 理解三角形外角定理：三角形的一外角等於不相鄰兩內角的和。 5. 能理解過 n 邊形的一個頂點對其他點可以作出 $(n-3)$ 條對角線。 13. 理解 n 邊形的內角和為 $(n-2) \times 180^\circ$。 6. 能理解其他求 n 邊形內角和的方法。 7. 能計算正多邊形每一個內角與外角度數。 8. 能利用所學性質解題。 9. 能理解當兩個平面圖形 	<p>【地理】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 世界如何分區？ 2. 乾燥氣候影響了什麼？ 3. 伊斯蘭文化是如何形成？ 4. 伊斯蘭教擴張如何影響文化發展？ 5. 西亞與北非為何紛爭不斷？ <p>【歷史】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 國民政府的內政 2. 中日危機的加深 3. 中日戰爭 4. 國共內戰 5. 中華人民共和國初期的發展 6. 文化大革命 <p>【公民】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 國家為什麼要制定刑法？ 2. 如何避免國家濫用刑罰權？ 3. 刑罰的目的與制裁方式為何？ 4. 刑法如何區分責任能力？ 5. 如何解決日 	<ol style="list-style-type: none"> 3-3 酸鹼的強弱與 pH 值 1. 知道濃度有許多種表示法，並能了解莫耳濃度的意義。 2. 了解如何配製一定濃度的溶液。 3. 知道純水會解離出 $[H^+]$ 及 $[OH^-]$，及水中 $[H^+]$ 及 $[OH^-]$ 濃度間的關係。 4. 了解強酸與弱酸、強鹼與弱鹼的意義。 5. 能以 $[H^+]$ 及 $[OH^-]$ 分辨酸性、中性及鹼性溶液。 6. 了解氫離子濃度及 pH 值可表示水溶液的酸鹼性。 7. 能利用 pH 值表示 $[H^+]$ 的濃度，知道溶液的 pH 值越小，表示氫離子濃度越大。 8. 能以 pH 值分辨酸性、 	<p>【視覺】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識應用美術中設計的內涵與範疇。 2. 賞析多元視覺設計風格，與了解友善地球的設計趨勢。 3. 在活動中與同儕合作，嘗試設計思考，學習商標設計的方法。 4. 能認識廣告的內涵、媒介與多元的形式，思辨廣告如何影響生活。 5. 能了解常見廣告視覺創意手法，並能運用於廣告創作之中。 <p>【音樂】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能體會蕭邦或蕭泰然以音樂對土地表達熱愛之情。 	<p>【童軍】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能表達野外可能發生的危險情境。 2. 能瞭解野外活動危機預防與應變的重要性。 3. 根據野外常見意外，蒐集各種預防迷路的方 4. 認識 S.T.O.P 法則，學習安全的應變行為。 5. 因應各種危險情況，發出求生訊號。 6. 能分析野外風險，選擇適合的緊急避難所搭建位置。 7. 能選用合宜應變策略並運用自然資源，搭建緊急避難所。 <p>【輔導】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習面對情竇初開的自己，該如何因應。 2. 在愛情中學習尊重自己 	<p>【資訊科技】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習排序及搜尋演算法的基本原理。 2. 使用 Scratch 實作排序、搜尋的程式。 3. 使用 MIT App Inventor 製作手機程式。 <p>【生活科技】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識能源與動力的應用。 2. 經由行動電源的設計，學習發電、蓄電的概念。 	<p>【健康】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識慢性病，了解不健康的生活習慣是造成慢性病的主要因素，評估慢性病對生活品質的影響。 2. 認識惡性腫瘤與糖尿病，了解不健康的生活習慣可能引發慢性病的產生，並學習預防方法。 3. 了解保持良好生活習慣的重要性，並運用生活技能，改善不健康的生活習慣。 4. 認識循環系統及心血管疾病，了解不健康的生活習慣對循環系統的影響，並學習預防心血管疾病的方 <p>【體育】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解定向越野運動的由來、國際 			
--	--	--	---	--	---	--	--	---	---	---	---	--	--	--

	<p>面對困境的心境跳脫。</p> <p>第六課水神的指引</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識作者亞榮隆·撒可努及其作品簡略。 2. 了解原住民文學及其特色，介紹原住民族代表作家。 3. 認識排灣族文化，懂得尊重並欣賞其差異，開拓多元文化視野。 4. 了解原住民族與自然相處的生活哲學。 <p>語文常識 (二) 應用文——題辭、東帖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識題辭、東帖的意義和分類。 2. 了解題辭、東帖的寫作方法，及其於日常生活中的實際應用。 3. 培養喜愛傳統文化的胸襟。 	<ol style="list-style-type: none"> 7. 能分辨由形容詞變為情態副詞的形態規則。 8. 能使用情態副詞修飾一般動詞的用法。 9. 能聽說讀寫關於校外隔宿露營相關活動的英文。 10. 以 Sequence of Events 排序文章內容發生的先後順序。 11. 熟悉感官動詞並使用於肯定句、否定句及問答句。 12. 確使用 	<p>能完全疊合時，就稱這兩個圖形「全等」。</p> <ol style="list-style-type: none"> 10. 能理解兩個全等圖形，它們的形狀一樣，而且大小相等。 11. 能理解當兩個三角形完全疊合時，就稱它們「全等」。 12. 能理解疊合時對應點、對應邊、對應角的意義。 13. 能理解 $\triangle ABC \cong \triangle DEF$ 的讀法和意義。 14. 能理解如果兩個三角形同時滿足三組對應邊相等，和三組對應角相等時，它們全等。 15. 能理解已知兩組邊對應相等的兩個三角形不一定會全等。 16. 能作三角形的 SSS 	<p>常生活中的糾紛？</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. 犯罪追訴和處罰過程為何？ 7. 警察、檢察官及法官有哪些職權？ 	<p>中性及鹼性溶液。</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. 了解酸鹼指示劑的意義，並知道有些蔬菜或水果可以製成酸鹼指示劑。 10. 可以從各種指示劑的變色結果，知道溶液的酸鹼性，並由此知道溶液的 pH 值。 <p>3-4 酸鹼反應</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 由鹽酸與氫氧化鈉的作用來認識酸鹼反應。 2. 認識酸鹼中和反應，並利用實驗說出酸鹼反應過程的酸鹼性變化。 3. 了解中和作用是 $[H^+]$ 和 $[OH^-]$ 化合成水的反應，其生成物為鹽。 4. 了解生活中有關酸鹼中和的應用實例。 5. 知道生活中常見的鹽 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 能抒情地演唱歌曲〈等你下課〉。 3. 能溫柔地演奏中音直笛曲〈刻在我心底的名字〉。 4. 認識爵士樂。 5. 認識爵士樂團的不同編制。 <p>【表藝】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識傳統戲曲的藝術美學。 2. 能利用基本故事架構改編並創作，認識戲曲行當並體驗身段。 3. 能了解西方舞蹈—芭蕾舞與現代舞之脈絡與特色。 4. 能透過體驗肢體動作，感受西方舞蹈的發展。 	<p>與對方。</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 在愛情中學習和平分手，好聚好散。 4. 體認生命各項情感，並學習用正向態度經營。 <p>【家政】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能表達自己與家人互動的情形。 2. 練習同理家人的需求並適切表達自己的意見與感受。 3. 分析各種與家人溝通的模式。 4. 找出並運用有效溝通方法，正向解決家 5. 人互動問題。 6. 擬定並執行增進家人關係與溝通的活動。 7. 根據執行結果，再修正、調整自己與家人的溝通方式。 		<p>組織、國內的發展狀況及其運動的特性。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 能說出不同定向越野比賽的類型、流程，以及成功完成競賽的必要條件。 3. 能了解定向越野運動的個人裝備，以及競賽中會使用的器材設備及其功能。 4. 能熟悉定向越野運動的基本技術、體能要素及心理能力。 5. 能透過參與定向越野競賽及訓練，養成運動的習慣並提升體適能。 			
--	--	--	---	---	---	--	---	--	---	--	--	--

				<p>自學二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 面對假訊息，其實我可以這麼做！ 2. 學習如何界定假訊息，及假訊息形成的原因。 3. 分辨與因應生活資訊中充斥的假訊息。 	<p>連接詞 not only...but also...。</p>	<p>尺規作圖。</p> <ol style="list-style-type: none"> 17. 能理解三角形的 SSS 全等性質。 18. 能作三角形的 SAS 尺規作圖。 19. 能理解三角形的 SAS 全等性質。 20. 能理解兩個三角形滿足 SSA 的情形時，不一定能做出唯一的三角形。 21. 能理解三角形沒有 SSA 或 ASS 全等性質。 22. 能理解兩個直角三角形 RHS 全等性質。 23. 能作三角形的 ASA 尺規作圖。 24. 能理解三角形的 ASA 全等性質。 25. 能理解三角形的 AAS 全等性質。 26. 能理解兩個三角形只有兩雙對 	<p>(食鹽、碳酸鈣、硫酸鈣、碳酸鈉)之性質，並了解生活中有關鹽類的應用。</p> <p>4-1 反應速率</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解化學反應的快慢即是反應速率，可由化學反應的現象來比較。 2. 了解接觸面積、濃度與溫度，對反應速率的關係。 3. 知道參與反應的物質顆粒愈小，接觸面積愈大，反應速率愈快。 4. 知道參與反應的物質濃度愈高，反應速率愈快。 5. 知道參與反應的物質溫度愈高，反應速率愈快。 6. 知道日常生活中，有關接觸面積、濃度與溫度 							
--	--	--	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--	--	--

					<p>應角相等，則不一定全等。</p> <p>27. 能理解三角形的全等性質中沒有 AAA 全等性質。</p> <p>28. 能驗證一線段的垂直平分線上的點到此線段兩端點的距離相等。</p> <p>29. 能驗證若有一點到某線段兩端點距離相等，則這個點會在該線段的垂直平分線上。</p> <p>30. 能驗證角平分線上任一點到角的兩邊距離相等。</p> <p>31. 能驗證到一個角的兩邊等距離的點，必在此角的角平分線上。</p> <p>32. 能驗證等腰三角形的兩底角相等。</p> <p>33. 能驗證等腰三角形的頂角平分線就是底邊</p>	<p>對反應速率影響的實例。</p> <p>7. 能了解催化劑的意義。</p> <p>8. 能舉例出催化劑加快化學反應速率的實例，並了解催化劑在化學反應中的功能。</p> <p>9. 了解生物體內有許多催化劑的功用。</p> <p>10. 了解催化劑是有選擇性的。</p> <p>4-2 可逆反應與平衡</p> <p>1. 了解什麼是可逆反應。</p> <p>2. 能了解化學平衡是一種動態平衡。</p> <p>3. 了解化學平衡的概念，認識影響化學平衡的因素。</p> <p>4. 能舉例出日常生活中有關化學平衡的應用。</p> <p>5. 知道化學平衡會受濃度、溫度等因素之改變而移動。</p>								
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>的垂直平分線。</p> <p>34. 能驗證若三角形的兩個內角相等，則此三角形必為等腰三角形。</p> <p>35. 理解兩點之間以直線距離最短。</p> <p>36. 理解三角形任兩邊之和大於第三邊、任兩邊之差小於第三邊。</p> <p>37. 能理解 a、b、c 是 $\triangle ABC$ 的三邊長，且 $c > a$，$c > b$ 時，則 $a + b > c$ 成立。</p> <p>38. 能根據任意給定的三線段，以 SSS 作圖判斷是否可以作出三角形。</p> <p>39. 能理解三線段長 a、b、c，$c > a$ 且 $c > b$，若 $a + b > c$ 時，則這三條線段可以構成一個三角</p>	<p>5-1 有機化合物的組成</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能觀察生活中各種物質的差異，並予以分類。 2. 能分辨有機物與無機物的差別。 3. 知道有機物的定義。 4. 藉由麵粉、糖與食鹽乾餾的實驗，證明有機物中含有碳，而無機物不含碳。 5. 學生能運用知識解釋自己論點的正確性。 <p>5-2 常見的有機化合物</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識有機化合物的結構。 2. 認識烴的結構與性質，知道主要來源為石油和天然氣。 3. 了解石油分餾後的組成成分與應用。 4. 認識天然氣的來源、成分與應用。 						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

						形。 40. 能應用 前述性質解 題。	<p>5. 認識石油、天然氣與煤皆屬於化石燃料。</p> <p>6. 認識醇的結構與性質。</p> <p>7. 認識酸的結構與性質。</p> <p>8. 認識酯的結構與性質。</p> <p>9. 藉由酯的製造，了解酯化反應，並知道酯的性質。</p> <p>5-3 聚合物與衣料纖維</p> <p>1. 了解聚合物的定義及應用。</p> <p>2. 認識生活上常見的衣料纖維。</p> <p>5-4 有機物在生活中的應用</p> <p>1. 認識各種食物，如醣類、蛋白質、油脂的成分。</p> <p>2. 藉由肥皂的製作，了解油脂的皂化反應。</p> <p>3. 了解肥皂能清除油污的原理，並知道清潔劑與</p>								
--	--	--	--	--	--	------------------------------	---	--	--	--	--	--	--	--	--

							肥皂的異同。											
							6-1 力與平衡 說出力的意義 1. 了解力對物體產生的影響。 2. 了解力有不同的種類並能舉例說明。 3. 藉由操作彈簧秤實驗，了解質量、重量與力之間的關係。 4. 知道如何操作彈簧秤測量力的大小。 5. 了解力的表示法及其單位。 6. 了解力的合成與力的分解。											
評量方式	1.口頭報告 2.學習單 3.詩歌朗誦 4.戲劇演出 5.資料蒐集 6.分組報告 7.作業檢核 8.紙筆測驗	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	1.口語評量 2.觀察評量 3.書寫評量 4.多元評量	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	1.教師觀察 2.紙筆測驗 3.口頭詢問 4.作業評量	1.觀察評量 2.口頭評量 3.紙筆測驗 4.學習態度 5.實驗操作 6.報告 7.設計實驗	1.學習態度 2.小組合作 3.創作態度 4.實作評量	1.口語評量 2.活動參與 3.學習紀錄 4.實作評量 5.高層次紙筆評量	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	【健康】 1.認知評量 2.技能評量 3.情意評量 【體育】 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習活動單								
第二次定期評量																		

<p>113/5/19 113/6/28</p>	<p>5/21(二)-5/24(五)國中畢業生成績評量 6/10(一)端午節放假 6/12(三)-6/14(五)畢業典禮 6/27(四)-6/28(五)第三次定期評量、休業式</p>	<p>單元/主題名稱</p>	<p>第七課飛魚 第八課空城計 第九課管好舌頭 第十課科幻極短篇選(第三次段考) 自學三 進軍葛萊美的華人設計師—蕭青陽</p>	<p>L5 I Felt the Ground Shaking When the Earthquake Hit L6 If We Don't Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean Review 3 第四冊總複習</p>	<p>三、多元的文化 5. 蘭嶼 tatala 落水典禮 6. 我的日本學生高崎小姐</p>	<p>三、三角形的基本性質 3-5 三角形的邊角關係 四、平行與四邊形 4-1 平行 4-2 平行四邊形 4-3 特殊四邊形的性質</p>	<p>【地理】 第 5 課 漠南非洲的自然環境與傳統文化 第 6 課 漠南非洲的發展與挑戰 【歷史】 第 5 課 中共改革開放後的政經發展 第 6 課 當代東亞與東南亞的發展 【公民】 第 5 課 政府與人民在行政法的角色 第 6 課 法律對兒童及少年的保障與規範</p>	<p>第六章力與壓力 6-2 摩擦力 6-3 壓力 6-4 浮力 跨科主題 取自自然 還予自然 適應自然</p>	<p>【視覺】 第 3 課 創意廣告動動腦 第 10 課 來去藝術節—藝起瘋創意 【音樂】 第 6 課 爵士樂的綺想世界 第 11 課 來去藝術節—藝起 fun 音樂 【表藝】 第 9 課 乘著時光機看舞去 第 12 課 來去藝術節—藝起瘋表演</p>	<p>【童軍】 一、青春探險隊 3. 野外求生看過來 【輔導】 二、青春觀察家 3. 職業面面觀 【家政】 三、青春愛加溫 3. 愛家進行曲</p>	<p>【資訊科技】 3-2 App 實作①—匯率換算 3-3 App 實作②—英文學習幫手 【生活科技】 2-2 創意燈具設計 2-3 測試修正 2-4 機具材料</p>	<p>【健康】 第 2 單元慢性病的 第 3 章「慢慢」長路不孤單 第 3 單元千鈞一髮 第 1 章安全百分百 第 2 章急救一瞬間 【體育】 第 6 單元球賽對決 第 2 章排敵禦攻—排球 第 3 章羽出驚人—羽球 第 4 章誰與爭鋒—籃球 第 5 章合作玩球—合球</p>	<p>【管樂欣賞劇樂】 4. 去年聖誕節(2) 5. 我曾有夢(4) 【管樂欣賞數養】 5. 管樂音樂會的使命(6) 【管樂欣賞科學】 4. 怪怪飛行器(2) 5. 浮沉子(4)</p>	<p>【聯課活動】(6): 1. 電腦研習社 2. 鼓藝社 3. 閱讀社 4. 體適能與球類運動社 5. 創意手工藝社 6. 羽球社 7. 田徑手球社 8. 桌球社</p>	<p>【班週會】(6)</p>
<p>教學重點</p>	<p>第七課飛魚 1. 認識廖鴻基與海洋文學之概論、多元文化(原住民)之特色。 2. 能欣賞文字之美,並能運用譬喻及摹寫等修辭技巧,描寫動物的舉動與習性。 3. 分享自己的</p>	<p>1. 能熟悉感官動詞並使用於肯定句、否定句及問答句。 2. 能正確使用連接詞 not only...but also...。 3. 能正確</p>	<p>1. 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 2. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品,藉此增進</p>	<p>1. 在一個三角形中,等邊對等角,等角對等邊。 2. 在一個三角形中,若兩邊不相等,則大邊對大角。 3. 在一個三角形中,若兩角不相等,則大角對大邊。 4. 若三角形的</p>	<p>【地理】 1. 漠南非洲的自然環境有何特色? 2. 漠南非洲傳統的維生活動與文化特色為何? 3. 漠南非洲的經濟發展面臨那些問題? 4. 如何改善漠南非洲居民的生活?</p>	<p>6-2 摩擦力 1. 了解摩擦力的意義。 2. 了解影響摩擦力的因素。 3. 藉由改變重量及接觸面性質的實驗,了解影響摩擦力的因素。 4. 了解靜摩擦力與動摩擦力。</p>	<p>【視覺】 1. 能省思社會議題,創作公益廣告,以藝術關懷社會。 2. 認識藝術節內涵與組成,並了解世界藝術節多元的主題。 3. 欣賞各式</p>	<p>【童軍】 1. 能分享野外活動過程中,覓食與收集安全飲水的經驗。 2. 能搜集野外濾水器製作方法、辨識可食植物。 3. 選用無具野炊炊具與菜單準備。 4. 討論規劃野炊分工表。</p>	<p>【資訊科技】 1. 使用 MIT App Inventor 製作手機程式。 【生活科技】 1. 經由創意燈具的設計,學習動力傳遞、LED 元件應用。</p>	<p>【健康】 1. 同理罹患慢性病親友的身心狀態,給予適當的心理支持。 2. 採用精確的健康資訊,支持陪伴罹病親友。 3. 能了解並能說出急救的目的。 4. 能分享自己面對急救情</p>					

				<p>生活經驗與感受，運用觀察力或想像力對景物或動物細膩描繪，增添寫作的畫面感。</p> <p>4. 體會文本中的情感，培養親近海洋、探索自然的興趣。</p> <p>第八課空城計</p> <p>1. 教導學生認識《三國演義》在古典小說中的地位及其性質。</p> <p>2. 教導學生認識小說中對比、懸疑的寫作手法。</p> <p>3. 培養欣賞小說的興趣與能力。</p> <p>4. 能掌握小說中情節安排的脈絡及修辭技巧，並運用在寫作上，增進寫作能力。</p> <p>5. 了解孔明「空城計」所以成功的緣由，涵養面對危機時能沉著應變</p>	<p>使用反身代名詞。</p> <p>4. 能聽說讀寫與地震相關的英文。</p> <p>5. 能覺察安全防災的重要性並採取防護措施。</p> <p>6. 能正確使用不定代名詞。</p> <p>7. 能正確使用 if 為連接詞的句型。</p> <p>8. 能正確使用 although/though 為連接詞的句型。</p> <p>9. 能認識人為垃圾對海洋環境的破壞。</p> <p>10. 能認識身為地球公民對</p>	<p>自我了解。</p> <p>3. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4. 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。</p> <p>5. 能透過閱讀閩南語文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>6. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>三邊長滿足畢氏定理，則此三角形是一個直角三角形。</p> <p>5. 了解平行線的定義是：在一平面上，兩直線如果可以找到一條共同的垂直線，我們就稱這兩直線互相平行。</p> <p>6. 能理解平行線的基本性質：</p> <p>(1) 兩直線平行時，若一直線與其中一條平行線垂直，則必與另一條平行線互相垂直。</p> <p>(2) 兩平行線的距離處處相等。</p> <p>(3) 對於相異三直線 L1、L2、L3 而言，如果 L1//L2、L2//L3，則 L1//L3。</p> <p>7. 能認識截線與截角的定義。</p> <p>8. 能理解平行線的截線性</p>	<p>【歷史】</p> <p>1. 改革開放</p> <p>2. 六四事件</p> <p>3. 一九九〇年代以後中國大陸的發展</p> <p>4. 冷戰時期的東亞局勢</p> <p>5. 東南亞公約組織</p> <p>6. 東南亞國家協會</p> <p>【公民】</p> <p>1. 為什麼行政法與日常生活息息相關？</p> <p>2. 行政管制的內容與依法行政的原因為何？</p> <p>3. 行政救濟的意義和途徑為何？</p> <p>4. 兒童及少年為何應具備重要法律知識？</p> <p>5. 我國有哪些保護兒童及少年的法律措施？</p> <p>6. 少年觸法行為有哪些保護措施？</p>	<p>5. 知道摩擦力在生活中的應用。</p> <p>6-3 壓力</p> <p>1. 了解壓力的意義。</p> <p>2. 了解水壓的意義。</p> <p>3. 能了解連通管原理及帕斯卡原理。</p> <p>4. 了解大氣壓力的意義。</p> <p>6-4 浮力</p> <p>1. 了解浮力的定義。</p> <p>2. 藉由金屬塊排開水的實驗，了解物體在液體中所減輕的重量，等於物體所排開的水重，即是該物體在液體中所承受的浮力。</p> <p>3. 知道日常生活中常見的浮力例子。</p> <p>4. 了解阿基米德浮力原理的定義。</p> <p>5. 了解影響浮力的因素。</p> <p>跨科主題——取自自然</p>	<p>新媒體藝術，認識藝術節的新科技趨勢。</p> <p>4. 藉由策劃藝術節，學習作品如何因應場地來設置。</p> <p>【音樂】</p> <p>1. 透過習唱歌曲〈L-O-V-E〉及演奏中音笛樂曲〈The Entertainer〉，讓學生感受爵士樂的音樂風格。</p> <p>2. 受爵士樂的音樂風格。</p> <p>3. 藉由得藝之作「我的爵士樂」感受不同爵士樂曲風。</p> <p>4. 能探究音樂節樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>5. 能演唱</p>	<p>5. 能以友善環境的方式，執行無具野炊活動。</p> <p>【輔導】</p> <p>1. 瞭解現今社會中的各類行業。</p> <p>2. 分析自己期待從事的行業，以及目前條件的差距和職場倫理。</p> <p>3. 想像未來職業世界的變化，及對人類的影響。</p> <p>4. 探索職業變化與自我的關聯，以及應有的準備。</p> <p>【家政】</p> <p>1. 表達個人家庭中的生活經營經驗。</p> <p>2. 覺察經營家庭生活所需的各種能力。</p> <p>3. 擬定增進經營家庭生活的各種行動策略。</p> <p>4. 擬定與執行增進經營家庭生活的行動，並分享</p>	<p>境的想法與感受，並覺察過去經驗對自己採取急救行動的影響。</p> <p>5. 知道急救及一般傷口照護的原則，建立傷口照護的正確觀念。</p> <p>6. 能判斷各種止血法、包紮法的適用時機，掌握操作關鍵步驟，並能正確執行。</p> <p>【體育】</p> <p>1. 了解排球的攻擊基本技術。</p> <p>2. 學會如何將排球攻擊運用在比賽上。</p> <p>3. 增加運動欣賞的能力。</p> <p>4. 能了解羽球正手殺球與正、反手網前短球的動作要領及運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。</p> <p>5. 能做到正確且流暢的正</p>			
--	--	--	--	--	--	---	--	---	--	--	---	--	--	--	--

			<p>的膽識與智慧。</p> <p>第九課管好舌頭</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解慎言與說話技巧的重要性。 2. 能運用正反論述的方式，使說理更加周延。 3. 時時提醒自己「存好心，說好話」。 <p>第十課科幻極短篇選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識黃海與科幻文學之概論、極短篇小說之特色 2. 能透過故事表達對社會議題的見解，傳達出關注社會的情懷。 3. 分享自己的生活經驗與感受，說明自己與科技之關聯，思考未來科技對於人們生活的影響。 4. 對人類與人工智慧之間的互動有所 	<p>於自然環境修復所扮演的角色。</p> <ol style="list-style-type: none"> 11. 能落實減少碳足跡與塑料足跡的具體作法。 		<p>質：兩平行線被一直線所截的同位角相等、內錯角相等、同側內角互補。</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. 能利用平行線截線性質進行運算。 10. 能理解平行線的判別性質：若兩直線被另一直線所截的同位角相等或內錯角相等或同側內角互補，則這兩條直線互相平行。 11. 能判別兩直線是否互相平行。 12. 能利用工具，過線外一點作平行線。 13. 能了解平行四邊形的定義是「兩雙對邊互相平行的四邊形」。 14. 能經由定義，理解平行四邊形的「鄰角互補、對角相等」性質。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道人類從自然環境汲取養份，以維護健康。 2. 能認識生活中常見的食品加工及保存方式。 3. 能知道常見食品添加物類別。 4. 能知道生活中廚餘的分類及再利用方式。 5. 能從實作活動中提出廚餘處理、循環再利用的可行方案。 <p>跨科主題——還予自然</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 2. 能知道廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。 3. 能將知識正確的連結到所觀察到的自然現象。 	<p>〈橄欖樹〉，展現多里安調式之音樂美感意識。</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. 能節奏正確地演奏中音直笛曲〈結婚進行曲〉。 7. 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編成小組的音樂節主打歌，以表達觀點。 8. 能透過規劃校園音樂節活動，探索音樂及其他藝術之共通性。 <p>【表藝】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能欣賞西方舞蹈之作品並能分辨其舞蹈特性，掌握芭蕾舞與現代舞的精神進而創作小品。 	<p>感受。</p>		<p>手殺球與正、反手網前短球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。</p>		
--	--	--	---	---	--	--	---	---	------------	--	--	--	--

						<p>四個內角都是直角的四邊形稱為長方形。</p> <p>22. 能理解長方形的對角線等長而且互相平分。</p> <p>23. 能理解四邊等長的四邊形稱為菱形。</p> <p>24. 能理解菱形的對角線互相垂直平分。</p> <p>25. 能理解兩組鄰邊等長的四邊形稱為箏形。</p> <p>26. 能理解箏形的其中一條對角線垂直平分另一條對角線。</p> <p>27. 能理解四邊形其中一條對角線垂直平分另一條對角線的必是箏形。</p> <p>28. 能理解箏形面積 = 兩條對角線長乘積的一半。</p> <p>29. 能理解四個內角都</p>									
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			7.課程討論 8.應用練習、 習作 9.生活情境對 話	4.作業書 寫 5.角色扮 演				7.學習態度 8.口頭評量 9.小組互動表 現 10.發表 11.學習單 12.同儕互評				1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.分組討論 5.學習活動單 6.比賽統計表 7.合作學習			
第三次定期評量/畢業典禮															

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註5之議題融入規劃)：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	彈性學習節數—班週會、聯課活動、綜合領域	5、9、11	4時	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	彈性學習節數—班週會、聯課活動、綜合領域	9、11	4節	每學期至少2小時。
3	家庭教育	上學期實施	1、4	2節	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	彈性學習節數—班週會、聯課活動、綜合領域	19	4時	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	彈性學習節數—班週會、聯課活動	15	2小時	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	綜合活動(童軍)	4、5	2節	每年4小時以上
7	交通安全教育	彈性學習節數—班週會、聯課活動	彈性學習節數—班週會、聯課活動	3.17	2時
8	反毒影片教學	彈性學習節數—班週會、聯課活動	彈性學習節數—班週會、聯課活動	11	1時
9	性剝削防治教育	彈性學習節數—班週會、聯課活動	9、11	4節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	綜合活動(童軍)	15	1節	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	彈性學習節數—班週會、聯課活動	2	1節	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	彈性學習節數—班週會、聯課活動	每週四下午	略	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	彈性學習節數—班週會、聯課活動	5、10、15	3小時	每學年度安排國中八年級學生實施3小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	彈性學習節數—班週會、聯課活動	15	1節	每學年至少1小時
15	安全教育(水域安全)	彈性學習節數—班週會、聯課活動	18	1時	
16	安全教育(防墜安全)	彈性學習節數—班週會、聯課活動	5	1時	

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫