

表 3-1 113 學年度臺中市立潭子國民中學 八 年級第一學期學校課程計畫進度總表

製表日期：_113_年_6_月_26_日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七	113/8/26 - 113/10/1 2	8/30(五) 開學日(正式上課) 第一週友善校園週 第二週品德教育週 9/17(二)中秋節放假 10/8(二)-10/9(三)第一次定期評量 10/10(四)國慶日放	單元/ 主題 名稱 順理成章 一、小詩選 二、古體詩選 三、土芭樂的生存之道 語一、語法(上)—詞類介紹 自學一、世說新語選	品文化 Lesson 1 We Visited Our Relative Yesterday 談議題 Lesson 2 I Read a Special Book Last Week 發音 1-2 Review I Reading Corner I	一、溫暖的親情 1. 阿母的頭毛 一、溫暖的親情 2. 阮阿媽專用的電話簿仔 語文天地—疊字詞	第一章 乘法公式與多項式 1-1 乘法公式 1-2 多項式的加法與減法 1-3 多項式的乘法與除法 第二章 平方根與畢氏定理 2-1 平方根與近似值	地理 第一章中國的自然環境 第二章中國的人口 第三章中國的產業與經濟 歷史 第一章商周至隋唐時期的國家與社會 第二章商周至隋唐時期的民族與文化 公民 第一章國家與民主治理 第二章法治社會	進入實驗室 1.1 長度與體積的測量 1.2 質量與密度的測量 2.1 認識物質 2.2 水溶液 2.3 空氣的組成 跨科主題 物質的分離	視覺藝術 第一課：凝聚的視線：畫面中的人物 第二課：生活中無所不在：版畫藝術 音樂 第四課：音樂的啟示：西方音樂家的信仰世界 第五課：臺灣野味的音樂展現：民俗思想起 表演藝術 第七課：心中的話：角色的創造活動 第八課：別鬧了！莎翁！	家政 主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力 單元二：與你同行 童軍 主題三：露營練功坊 單元一：可口吃野味 單元二：帳篷下的秘密 輔導 主題五：心之谷 單元一：情緒密碼 單元二：生命百寶箱	【資訊科技】 學習瞭望臺 1-1 資訊科技的社會議題 1-2 媒體識讀 2-1 正多邊形小畫家 2-2 有趣的幾何圖形 【生活科技】 緒論-設計好好用 第 1 章 迷你吸塵器 1-1 動力與機械 1-2 吸塵器設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料	健康 第 1 單元歌詠青春合奏曲 第 1 章飛揚青春擁抱愛 第 2 章青春愛的練習曲 第 3 章青春變奏曲 體育 第 4 單元體能挑戰趣 第 1 章大力水手——肌力與肌耐力 第 2 章躍如脫兔——跳 第 3 章翻山越嶺——山野活動 第 5 單元團體攻防戰 第 1 章排列組合——排球	【管樂欣賞劇樂】 1. 你的歌(4) 2. 世事難料，順其自然(3) 【管樂欣賞數養】 1. 樂動潭中(4) 2. 開啟數學與音樂的對話(3)	【聯課活動】(7) 1. 電腦研習社 2. 鼓藝社 3. 閱讀社 4. 體適能與球類 5. 運動社 6. 創意手工藝社 7. 羽球社 8. 田徑手球社 9. 桌球社	【班週會】(7) 第一週祖孫週、友善校園週	

假		<p>1. 了解詩中所抒寫的意境與想法，培養追求理想的熱情。</p> <p>2. 體會人情之美，學習藉物起興、以物喻人的寫作手法以適切表情達意。</p> <p>3. 了解土芭樂的生存策略，藉此學習換位思考，不固守成見。</p> <p>4. 分辨「字」與「詞」的不同，並能活用各種實詞、虛詞表情達意。</p> <p>5. 辨析文中人物品性的優劣並培養思慮周密、冷靜從容的處事態度。</p>	<p>1. 能理解國內外不同的文化。</p> <p>2. 能把各項訊息加以統整及分析。</p> <p>3. 能具備推論能力進行閱讀理解文本。</p> <p>4. 能運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>5. 能延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p> <p>6. 培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意。</p> <p>7. 具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能；提升積極參與家庭活動的責任感與態度；激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。</p> <p>8. 能理解國際人權議題。</p> <p>9. 能以寫信馬拉松形式對相關人士表達己身想法。</p> <p>10. 能運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p>	<p>1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，藉此了解母親為家庭無私的付出。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能用閩南語朗讀〈遊子吟〉，並理解詩的內容。</p> <p>4. 運用閩南語探討母親扮演的多元角色。</p> <p>5. 能正確拼讀鼻韻母的語詞。</p> <p>6. 能理解科技產品可能對長輩產生困擾，並透過反思，增進同理心，提升包容與體諒。</p> <p>7. 能體會長輩與晚輩的親情，並學會用閩南語適切形容，與表達對長輩的關懷。</p> <p>8. 能認識閩南語疊字詞，並了解運用方式。</p> <p>9. 能在日常生活中正確使用閩南語疊字詞，豐富閩南語對話的活潑性。</p>	<p>了解由面積的計算導出公式 $(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$ 的過程，進而認識此公式。熟悉二次式的乘法公式：$(+)^2=+^2$；$(-)^2=+^2$；$(+)(-)=^-$；$(+)(+)=+$。</p> <p>能由實例認識一個文字符號的多項式。</p> <p>能將多項式按升冪排列或降冪排列。</p> <p>能用橫式、直式做多項式的加法運算。</p> <p>了解「被除式=商式×除式+餘式」的關係。</p> <p>能理解平方根的意義。</p> <p>能求平方根的近似值。</p>	<p>地理</p> <p>1. 說明中國主要的地形結構和其分布區域。</p> <p>2. 說明中國氣候、氣溫、降水特徵。</p> <p>3. 說明中國的三大氣候分區。</p> <p>4. 說明傳統生活方式受自然環境影響深遠。</p> <p>5. 說明中國文化的擴散的歷史背景。</p> <p>6. 說明中國所遭遇到的人口問題與解決方法。</p> <p>7. 說明中國農業轉型的原因。</p> <p>歷史</p> <p>1. 說明中國從部落到國家的發展的意義。</p> <p>2. 分析法家思想對於秦國統一的影響。</p> <p>3. 介紹漢代、魏晉南北朝、隋唐時代的人才選拔政策。</p> <p>4. 解說中國經濟與文化重心向南遷移的背景。</p> <p>5. 說明北魏的漢化政策與胡漢融合狀況。</p> <p>6. 分析草原民族的生活風俗對漢族的影響。</p> <p>公民</p> <p>1. 國家的組成需要哪四個要素並舉例說明。</p> <p>2. 政黨輪替是什麼意思？臺灣政黨輪替的歷史為何？</p> <p>3. 人民有權組織政黨，參與選舉取得政府的執政權。在野黨，監督政府施政。</p> <p>4. 說明人治社會導致英國政治腐</p>	<p>◎視覺藝術</p> <p>1. 理解人物畫的特性及發展過程。</p> <p>2. 理解人物畫在人類文化中具有的獨特性及重要性。</p> <p>3. 分辨不同類型及題材的人物畫。</p> <p>4. 運用對人物畫的理解進行畫像創作，表現其外在特徵及情緒、性格。</p> <p>5. 認識版畫藝術的表現形式與特色。</p> <p>6. 學習臺灣版畫藝術的發展與欣賞版畫藝術家的作品。</p> <p>7. 瞭解版畫的不同種類並欣賞生活中版畫藝術之美。</p> <p>8. 學習版畫的基本概念並嘗試各種版畫素材來進行創作。</p> <p>◎音樂</p> <p>1. 認識音樂家的音樂信仰與音樂創作關聯。</p> <p>2. 認識不同宗教音樂的樂曲種類（受難曲、安魂曲、神劇）。</p> <p>3. 認識作曲家運用變化終止式的手法表達信仰的方式。</p> <p>4. 透過直笛曲與歌唱曲練習二聲部的演奏唱技巧。</p> <p>5. 探討民俗活動與生活的關係。</p> <p>6. 認識與欣賞臺灣傳統廟會之美。</p> <p>7. 尊重創新的廟會文化與音樂。</p> <p>8. 學會用中國五</p>	<p>家政</p> <p>1. 請觀察及訪問家人在面對不同的金錢消費狀況時，會有什麼樣的處理方式？</p> <p>2. 資源管理除了有效利用資源外，培養良好的生活態度，也是資源管理的重要事務。這些生活態度、價值觀和我們的消費習慣有關，會影響我們使用資源的決策和行為。</p> <p>3. 因應多元的消費方式，現代家庭購買的不只是實體的物品，也有可能是購買服務。消費的管道也從實體店面轉移到網路購物。你知道你家都是在什麼地方購買維持家庭運轉的商品或服務嗎？</p> <p>4. 請小組依照上一節課討論的購物／支付管道的潛在風險，找到相關的時事新聞，分析整理。</p> <p>5. 學生分享家人或蒐集到的理性消費方法，並針對上述不理性消費行為</p>	<p>【資訊科技】</p> <p>第1章 資訊與社會</p> <p>1. 認識資訊科技的社會議題，包括網路成癮、網路霸凌、網路交友、網路詐騙、惡意程式等。</p> <p>2. 認識媒體與訊息間的關係，並探討相關議題，包括：業配新聞、新聞立場、網路謠言等。</p> <p>3. 認識資訊倫理的四大議題</p> <p>4. 學習良好的網路禮儀</p> <p>5. 認識媒體識讀。</p> <p>第2章 模組化程式——幾何藝術家</p> <p>1. 觀察幾何圖形的規律與特徵</p> <p>2. 使用重複結構</p> <p>3. 使用雙層重複結構</p> <p>4. 使用「函式積木」功能</p> <p>【生活科技】</p> <p>緒論 設計好好用</p> <p>1. 了解科技系統的模式。</p> <p>2. 了解設計的意義。</p> <p>3. 舉例日常生活的設計項目。</p> <p>4. 了解商業考量設計的重點。</p> <p>5. 認識設計思考的流程。</p> <p>第1章 迷你吸塵器</p> <p>1. 能根據任務目標設計製作迷你吸塵器完成挑戰。</p> <p>2. 能了解材料特性，並根據選定方案選擇適合的材料。</p> <p>3. 能根據選定材</p>	<p>健康</p> <p>1. 了解身體接觸、身體界線與自主權的意義，了解並能夠體悟性騷擾與性別歧視事件對受害者身心造成的傷害性。</p> <p>2. 因應不同的事件情境，學習擬定防止性騷擾與性別歧視事件的策略。學會善用生活技能，提出合適且能維護身體自主權的行動方案。</p> <p>3. 公開維護自己與他人的身體自主權，並尋求資源保障個人權益，以及處理性別歧視問題。</p> <p>4. 了解青少年對愛情的期待可能受到媒體、家人、周遭朋友影響，並體會透過越接近現實的觀察，越能體會情感真實的樣態。</p> <p>5. 認識愛所包含的面向，體認先愛自己才有能力愛別人，進而體會愛是一輩子學習的課題。</p> <p>6. 認識好感的來源，辨識表達好感的合宜方式，並且學習拒絕他人追求的原則與因應策略。</p> <p>7. 認識感情發展的進程與維持的方法，並評估自身內在與外在的行為對個人、環境與社會健康造成的衝擊與風險。</p> <p>8. 了解被拒絕或分手時，應具備的態度與觀點，</p>	<p>【管樂欣賞科學】</p> <p>1. 自製樂器(7)</p>	
---	--	---	--	---	--	--	---	--	--	---	--	--

教學重點

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	課本及習作提問及討論、課堂參與、學習態度、口說練習、合作能力。	1. 閱讀評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 觀察評量 5. 聽力評量	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂問答 4. 作業書寫 5. 課堂筆記整理	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 高層次紙筆測驗。 4. 情境模擬演練。	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	健康 1. 情意評量 2. 技能評量 3. 認知評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單			
第一次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
八 ~ 十 四	113/10/13- 113/11/30	11/28(四)- 11/29(五) 第二次定期評量	單元/ 主題名稱	美的感受 四、田園之秋選 五、五柳先生傳 六、我在圖書館的一天 語二、語法(下)句型介紹 自學二、志怪小說輕鬆讀—定伯賣鬼	說故事 Lesson 3 All Animals Were Going to the Party 看世界 Lesson 4 I Want to Take a Working Holiday 發音 3-4 Review II Reading Corner II	二、科技的發展 3. 無形的高科技產品~GMO食品 二、科技的發展 4. 好奇號上火星 語文天地二 擬聲詞	第二章 平方根與畢氏定理 2-2 根式的運算 2-3 畢氏定理 第三章 因式分解 3-1 提公因式法與乘法公式因式分解 3-2 利用十字交乘法因式分解	地理 第三章中國的產業與經濟 第四章中國的經濟發展與全球關聯 歷史 第三章宋元多民族並立的時期 第四章明清時期東亞世界的變動 公民 第三章權利保障與權力分立 第四章中央政府	3.1 波的傳播 3.2 聲波的產生與傳播 3.3 聲波的反射與超聲波 3.4 多變的聲音 4.1 光的傳播與光速 4.2 光的反射與面鏡 4.3 光的折射與透鏡 4.4 光學儀器 4.5 色光與顏色 5.1 溫度與溫度計	視覺藝術 第二課：生活中無所不在：版畫藝術 第三課：島嶼的記憶圖像：臺灣早期的繪畫藝術 音樂 第五課：臺灣廟宇的音樂展現：民俗思想起 第六課：音樂家之歌：揮灑生命的樂章 表演藝術 第八課：別鬧了！莎翁！ 第九課：舞出自我：我舞故我在	家政 主題一：幸福生活計畫 單元二：與你同行 主題二：食品新世界 單元一：飲食偵查隊 童軍 單元二：帳篷下的秘密 主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩 輔導 主題五：心之谷 單元二：生命百寶箱 主題六：彩繪生涯 單元一：生涯探索記	【資訊科技】 2-2 有趣的幾何圖形 3-1 認識陣列 3-2 陣列程式—成績計算 【生活科技】 1-3 測試修正 1-4 機具材料 2-1 汽車面面觀 2-2 越野車設計 2-4 機具材料	健康 第1單元歌詠青春合奏曲 第3章青春變奏曲 第2單元健康飲食生活家 第1章飲食源頭探索趣 第2章安全衛生飲食樂 第3章食品安全行動派 體育 第5單元團體攻防戰 第2章彈跳之間——桌球 第3章羽眾不同——羽球 第4章合作無間——籃球 第5章攻占堡壘——棒壘球	【管樂欣賞劇樂】 2 世事難料, 順其自然(1) 3. 只有你(4) 4. 天涯海角(2) 【管樂欣賞數養】 3. 音樂與數學 1(4) 4. 音樂與數學 2(3) 【管樂欣賞科學】 1. 自製樂器(2) 2. 管樂欣賞(3) 3. 熱的魔法	【聯課活動】 (7): 1. 電腦研習社 2. 鼓藝社 3. 閱讀社 4. 體適能與球類 5. 運動社 6. 創意手工藝社 7. 羽球社 8. 田徑手球社 9. 桌球社	【班週會】 (7)

	<p>1. 理解作者對大自然的敬愛之情，藉機學習觀察大自然的景象並加以描寫。</p> <p>2. 了解五柳先生實為作者的自我寫照，欣賞率真自然、不慕榮利的生活態度。</p> <p>3. 體會作者探訪圖書館的閒適心情，並藉此學習空間書寫的寫作技巧。</p> <p>4. 認識句子的類型，活用四種基本句型造句。</p> <p>5. 分析故事中人與鬼的形象特質，培養處變不驚的態度與隨機應變的智慧。</p>	<p>1. 能把各項訊息加以統整及分析。</p> <p>2. 能具備推論能力進行閱讀理解文本。</p> <p>3. 能運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>4. 能延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p> <p>5. 能了解言語的力量，懂得鼓勵他人。</p> <p>6. 能理解國內外不同的環境與文化。</p> <p>7. 能延伸學習至課堂外，運用所學於真實情境。</p>	<p>1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文。</p> <p>2. 能理解、思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。</p> <p>3. 能運用入聲韻尾練習拼音。</p> <p>4. 能運用網路資源查詢科技、生物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。</p> <p>5. 能從課程中思考科技的影響，以及面對科技時應有的態度，並學會用閩南語進行表達觀點。</p> <p>6. 能正確進行「入聲韻尾」之「喉塞音h」的正確拼讀，並應用於日常生活中。</p> <p>7. 能認識不同人聲、大自然聲音及車聲的閩南語擬聲詞。</p> <p>8. 能用閩南語擬聲詞來模擬事物或自然界的聲音，以及描述事物情態。</p>	<p>能理解最簡根式的意義，並作化簡。</p> <p>能理解平方根的加、減、乘、除規則。</p> <p>能理解簡單根式的化簡及有理化。</p> <p>能由面積的關係導出直角三角形三個邊的關係。</p> <p>能理解畢氏定理。</p> <p>能由簡單面積計算導出勾股定理。</p> <p>能理解因式、倍式的意義，並能利用多項式的除法驗證一多項式是否為另一多項式的因式。</p> <p>能用分組提出公因式的方法作因式分解。</p> <p>能應用和的平方、差的平方以及平方差公式作因式分解。</p> <p>10. 能用十字交乘法作首項係數為1的二次三項式的因式分解。</p>	<p>地理</p> <p>1. 說明影響中國工商業發展的資源。</p> <p>2. 介紹中國四大經濟區分布區域、發展重心及特色。</p> <p>3. 說明中國城鄉人口變化趨勢。</p> <p>4. 說明中國成為「世界工廠」的條件。</p> <p>5. 說明外資進入中國的原因以及目的。</p> <p>6. 說明中國擴張中的國際經濟版圖。</p> <p>7. 分享其他因經濟生產活動所導致的環境問題案例。</p> <p>歷史</p> <p>1. 以地圖呈現北亞新興民族的位置。</p> <p>2. 說明元代的建立與對外的擴張行動。</p> <p>3. 說明宋元時期的商業發展與城市生活。</p> <p>4. 分析宋代理學的形成與在東亞世界的影響。</p> <p>5. 介紹明代中國與蒙古、女真的關係。</p> <p>6. 介紹明清時期專業市鎮的興起。</p> <p>7. 說明中國文化對歐洲的輸入。</p> <p>公民</p> <p>1. 說明憲法位階最高，可以防止政府濫權，亦可積極向國家請求權利，又稱為人民權利書。</p> <p>2. 參政權意涵</p> <p>3. 了解權力分立及互相制衡，以</p>	<p>◎視覺藝術</p> <p>1. 認識版畫藝術的表現形式與特色。</p> <p>2. 學習臺灣版畫藝術的發展與欣賞版畫藝術家的作品。</p> <p>3. 瞭解版畫的不同種類並欣賞生活中版畫藝術之美。</p> <p>4. 學習版畫的基本概念並嘗試各種版畫素材來進行創作。</p> <p>5. 能藉由繪畫藝術的發展及特色理解臺灣文化的發展及其包容性。</p> <p>6. 能認識臺灣不同時期代表性的藝術家。</p> <p>7. 能欣賞臺灣代表性的藝術家們不同風格與特色的作品。</p> <p>8. 能和同學分工合作，整合資料並完成藝術家海報。</p> <p>◎音樂</p> <p>1. 探討民俗活動與生活的關係。</p> <p>2. 認識與欣賞臺灣傳統廟會之美。</p> <p>3. 尊重創新的廟會文化與音樂。</p> <p>4. 學會用中國五聲音階進行創作。</p> <p>5. 透過直笛曲與歌唱曲，感受民俗音樂所傳達的意涵。</p> <p>6. 瞭解18世紀歐洲的社會文化與音樂家的關係。</p> <p>7. 認識18世紀的歐洲音樂家與欣賞其作品。</p> <p>8. 瞭解臺灣早期</p>	<p>家政</p> <p>1. 請同學思考過往的家庭活動，這些活動都是如何被計畫的，用了哪些資源呢？</p> <p>2. 在規劃家庭活動時，還需要考量到家人的心理感受及需求。你的初版「幸福家庭計畫」是否有將家人的喜好及感受考量進去呢？</p> <p>3. 你的「幸福家庭計畫」在經過與家人的討論與修正後，是否順利執行了呢？家人又給你什麼回饋呢？你有什麼收穫？</p> <p>4. 「你關心自己的飲食安全嗎？飲食中可能暗藏哪些危機？」</p> <p>5. 認識食安問題的可能預防機制，從「食品標示」、「食品標章」與「烹調衛生安全」三個面向，提出消費者在避免食安危機上的可能作法。</p> <p>6. 各小隊利用上一堂課帶來的食品標示與課本圖</p>	<p>【資訊科技】</p> <p>第2章 模組化程式——幾何藝術家</p> <p>使用「函式積木」功能</p> <p>第3章 陣列</p> <p>1. 認識什麼是陣列</p> <p>2. 學習陣列的表示方法</p> <p>3. 認識陣列的維度與陣列大小</p> <p>4. 學習程式中陣列的操作</p> <p>5. 學習 Scratch 設定清單</p> <p>6. 學習以程式依序讀取清單中的資料</p> <p>【生活科技】</p> <p>1. 能了解汽車的基本構造，並說出汽車動力的傳動方式。</p> <p>2. 能根據任務目標設計與製作動力越野車。</p> <p>3. 能根據測試結果進行修正，直到符合任務目標。</p>	<p>健康</p> <p>1. 了解約會性侵犯可能發生在網友或熟識者之間，學生能學習不同交友狀態中應留意的事項，避免約會性侵害的發生。</p> <p>2. 了解網路自拍可能產生的後果，進而做出不拍攝私密照、不傳播、不留存私密照的決定。</p> <p>3. 能了解不同飲食的來源及選擇的注意事項，同時評估日常生活中，影響自身飲食選擇的主要因素。</p> <p>4. 能分析自己採用的飲食選擇行動對於健康可能產生的衝擊或風險，並體會自己在選擇符合健康需求的飲食時，所面臨的助力及阻力。</p> <p>5. 能檢視自身狀態，調整並修正外食的選擇方式，並有信心持續執行。</p> <p>6. 能了解安全衛生的飲食原則及其重要性，並知曉不符合安全衛生的飲食，容易引起食品中毒。</p> <p>7. 能說明食物中毒的預防與處理方法，並因應不同的情況，覺察自身在執行上的阻力及思考可行的解決策略。</p> <p>8. 能分析自己現有飲食方式應該改善的方向，並樂於嘗試於生活中落實安全衛生的飲食原則，以</p>	<p>師(2)</p>
--	--	---	--	--	---	---	--	---	--	-------------

							<p>維護人民基本權利。</p> <p>4. 說明我國中央政府依憲法及其增修條文組成。</p> <p>5. 了解司法權的內涵</p> <p>6. 說明行政權及立法權的互動關係，舉例說明緊急命令。</p> <p>7. 說明立法權與司法權的互動，以總統、副總統彈劾案說明之。</p>		<p>社會背景對於音樂文化的影響。</p> <p>9. 認識臺灣音樂家與欣賞其作品。</p> <p>10. 透過直笛曲與歌唱曲認識東西方音樂家的作品。</p> <p>◎表演藝術</p> <p>1. 走進莎士比亞的文字花園。</p> <p>2. 認識莎士比亞經典戲劇。</p> <p>3. 看見世界的莎士比亞戲劇。</p> <p>4. 用不同角度認識莎士比亞。</p> <p>5. 認識國內經典現代舞蹈家與舞團。</p> <p>6. 學習「Brain Dance」的步驟，瞭解自己舞動身體的能力，並覺察自我身心的狀態。</p> <p>7. 認識創造性舞蹈的特色。</p> <p>8. 熟悉並運用動作元素發展出自我風格的舞蹈作品。</p>	<p>例，進行5分鐘經驗分享與討論，討論結束後，教師一一出示食品標章，由各小隊舉手發表。</p> <p>7. 身為消費者的你，在面對各種食安危機時，可以用哪些具體行動來確保自己的飲食健康呢？」邀請幾位學生發表意見。</p> <p>童軍</p> <p>1. 在我們了解帳篷的零件及其使用的注意事項後，若我們拿到一個蒙古包搭設說明書，該如何進行蒙古包搭設呢？蒙古包是各式帳篷中最容易上手搭建的一款帳篷。請配合下列步驟，與小隊進行討論與分工，該如何完成帳篷的搭設。</p> <p>2. 小隊進行搭帳練習後，對於搭帳的步驟應更加熟悉，請小隊針對遇到的問題，於搭帳的過程中進行解決，並思考該如何讓小</p>	<p>預防食物中毒發生。</p> <p>10. 能透過分析社會食品安全事件的背景，體認落實健康消費原則的重要性，並能主動公開表明自己促進健康、預防食品安全事件發生的觀點與立場。</p> <p>體育</p> <p>1. 能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理，藉由各項練習與反思，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。</p> <p>2. 練習或競賽時，遵守規範，注意運動安全，並尊重個別差異，採用溝通與合作的模式，培養團隊意識。</p> <p>3. 透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進而養成規律的運動習慣。</p> <p>4. 能了解羽球正手切球、正／反手挑球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。</p> <p>5. 能做到正確且流暢之正手切球、正／反手挑球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。</p> <p>6. 能瞭解個別差異，養成尊重他人之態度，透過合作學習解決學</p>		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	---	---	--	--	--

										<p>隊的搭帳任務更有效率完成。</p> <p>3. 露營活動中需要團隊一起從事的活動很多，我們一起進行過戶外炊事和帳篷的搭設，從中可以知道分工的重要性，想想看小隊在從事團隊活動時的狀況，需要再改進的地方有哪些？</p> <p>4. 在從事戶外活動時，你覺得最開心的事情或是活動是什麼呢？有哪些戶外活動也可以在露營中進行呢？在從事這些戶外活動時，該如何降低對環境的影響呢？請同學進行分享。</p> <p>5. 露營是一個團隊合作與參與的戶外活動，如何讓露營活動中可以更有趣且吸引人參與，露營中的活動設計就相當重要，請與小隊進行討論，一同設計一個可以在露營中進行的活動，</p>	<p>習歷程所面臨之問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。</p> <p>7. 能了解籃球各種傳接球之相關知識和技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。</p> <p>8. 能做出胸前、地板和頂上等傳接球的動作技能，並學習運用策略於活動或籃球比賽中。</p> <p>9. 能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人和團隊合作之精神。</p> <p>10. 養成積極參與的態度，並集中注意力隨時注意周遭環境安全。</p> <p>11. 能具備審美與表現的能力，欣賞籃球比賽中的傳接球技巧。</p> <p>12. 能了解棒壘球運動項目的動作技巧發展，與其相關知識和技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。</p> <p>13. 能做出肩上傳球、接球、跑壘等動作技巧，並學習運用於其他運動項目或日常生活中，保護個人人身安全。</p> <p>14. 藉由各式肩上傳球、接球、跑壘等動作技巧，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能。</p> <p>15. 能具備欣賞</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

										<p>並進行活動帶領練習。</p> <p>輔導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生自我檢視自己分享的失落經驗曾經歷過哪些歷程。並思考如果停留在前面四個階段太久，可能會發生甚麼事。 2. 學生回想當時自己面對失落經驗時對生活的各種影響，透過統整大家的狀況瞭解失落經驗對每個人的影響都是有的。之後透過文章閱讀與自己的歸納，產生自己可以用正向的方式度過失落經驗的想法。 3. 經過生命失落經驗的分享後，學生已能了解每個人都會面臨不如意或議者失去的議題，有人甚至會因為無法接受或其他生活挫折而演變成心理困擾，因此需要認識心理困擾與因應資源，進一步透過活動體會心理困擾者 	<p>與表現的能力，培養良好人際關係與團隊合作精神，並精進個人學習與挑戰個人極限。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
									<p>面臨的困境，並透過反思去統整對心理困擾者可以有哪些態度與做法。</p> <p>4. 請學生參考課本頁面，將自己的生涯期望相關的經驗畫出來，並跟夥伴分享自己的作品內容。</p> <p>5. 教師引導學生思考：你們了解家人的生涯現況嗎？你是否知道家人從事什麼職業或有何學經歷？</p> <p>6. 請學生填寫我的生涯筆記中的問題，統整自己的心得。</p> <p>請學生想一想在金三角的個人因素、環境因素、資訊因素當中有哪一些已經有足夠的了解，請打勾。</p>							

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課本及習作 提問及討論、 課堂參與、 學習態度、 口說練習、 合作能力。	1.口語評量 2.觀察評量 3.書寫評量 4.多元評量	1.口頭回答 2.討論 3.作業 4.操作 5.紙筆測驗	1.討論 2.紙筆測驗 3.課堂問答 4.作業書寫 5.課堂筆記整理	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	1.口語評量。 2.實作評量。 3.高層次紙筆測驗。 4.情境模擬演練。	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	健康 1. 認知評量 2. 情意評量 3. 技能評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單			
第二次定期評量																
十五 ~ 二十一	113/12/1 - 114/1/18	1/1(一) 元旦放假 1/16(四)- 1/17(五) 第 三次定期評量 1/20(一)休業 式 1/21(二) 寒假開始	單元/ 主題名 稱	品德至上 七、愛蓮說 八、鳥 九、冬陽 十、拆牆 自學三、買春 聯	愛臺灣 Lesson 5 Travelling in Taiwan is Fun 學新知 Lesson 6 We Will Have Our Fist Maker Class Tomorrow 發音 5-6 Review III Reading Corner III	三、共愛傳 出去 5.九二 一的故事 三、共愛傳出 去 6.藏仔水 底的愛	第四章 一元二次方程式 4-1 因式分解法 解一元二次方程 式 4-2 配方法與一 元二次方程式的 公式解 4-3 一元二次方 程式的應用 第五章 統計資料處理與圖表 5-1 相對與累積 次數分配圖表	地理 第一章東北亞的 自然環境與文化 第二章東北亞的 經濟發展與挑戰 歷史 第五章西力衝擊 下的東亞世界 第六章晚清社會 文化的調適與變 遷 公民 第五章地方政府 第六章政治參與	5.1 溫度與溫 度計 5.2 熱量與比 熱 5.3 熱對物質 的影響 5.4 熱的傳播 方式 6.1 元素的探 索 6.2 元素週期 表 6.3 化合物與 原子概念的發展 6.4 分子與化 學式	視覺藝術 第三課：島嶼的 記憶圖像：臺灣 早期的繪畫藝術 廣告創意無限加 第1課 創意思想看： 廣告創意 音樂 第六課：音樂家 之歌：揮灑生命 的樂章 廣告創意無限加 第2課 用音樂打動人 心：廣告聽音閱 表演藝術 第九課：舞出自 我：我舞故我在 廣告創意無限加 第3課 動動腦：叫我活 廣告	家政 主題二：食品新世界 單元一：飲食偵 查隊 單元二：吃出新 美味 童軍 主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩 露營 單元二：風險一 把罩 輔導 主題六：彩繪生涯 單元一：生涯探 索記 單元二：職涯萬 花筒	【資訊科技】 3-2 陣列程式— 成績計算 4-1 樂透開獎 4-2 彩球號碼 【生活科技】 2-2 越野車設計 2-3 測試修正 1 科技廣角 2 科技廣角	健康 第2單元健康飲 食生活家 第3章食品安全 行動派 第3單元無毒青 春健康行 第1章致命的迷 幻世界 第2章成為毒害 絕緣體 複習第1單元 複習第2、3單 元 體育 第5單元團體攻 防戰 第6章頂上功夫 ——足球 第6單元現技好 身手 第1章超越障礙 ——體操 第2章活靈活現 ——扯鈴 複習第4、5單 元 複習第6單元	【管樂欣賞 劇樂】 4.天涯海角 (2) 5.加州夢想 (4) 【管樂欣賞 數養】 4.音樂與數 學2(1) 5.密室逃脫 活動介紹與 題目構思設 計(5) 【管樂欣賞 科學】 3.熱的魔法 師(2) 4.變色飲料 蝶豆花(4)	※聯課活動 (7): 1. 電腦研習社 2. 鼓藝社 3. 閱讀社 4. 體適能與球 類運動社 5. 創意手工藝 社 6. 羽球社 7. 田徑手球社 8. 桌球社	※班週會(7)

							<p>說明男尊女卑觀念的轉化。</p> <p>公民</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明我國的分權方式「均權制度」，並舉例。 2. 說明中央與地方的合作 3. 說明政治的定義。 4. 說明為什麼投票是最重要的政治參與形式。 5. 說明選舉的四大原則。 6. 說明享有選舉權與投票權的資格。 7. 說明我國候選人資格 		<p>與音樂錄影帶的類型。</p> <p>◎表演藝術</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識國內經典現代舞蹈家與舞團。 2. 學習「Brain Dance」的步驟，瞭解自己舞動身體的能力，並覺察自我身心的狀態。 3. 認識創造性舞蹈的特色。 4. 熟悉並運用動作元素發展出自我風格的舞蹈作品。 5. 將廣告中的行銷技巧實際運用在生活當中。 6. 認識廣告類型及趨勢。 7. 透過對方的肢體語言覺察他人的感受。 8. 團隊合作創造商品並以拍賣會的形式演出。 	<p>分鐘準備好內容，並決定出上臺分享的順序，分享與家人共度的好味時光。</p> <p>7. 教師引導學生思考：如果有機會窺見未來，想像自己成為未來世界所需要的職人，你的臉書會是什麼樣貌？請試著設計出一份屬於自己的職人臉書。</p> <p>童軍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在設計活動時該如何降低對環境的影響呢？ 2. 體驗完同學設計的露營活動後，你覺得這些活動的優劣處是什麼呢？你最喜歡哪種活動呢？經由評估後，選出你最喜歡的活動吧！ 3. 請同學分想露營活動可能有哪些危險存在？如果遇到危險會如何應對？ 4. 觀賞完各小隊的演出，請協助檢核他們所提出的御守和錦囊的可行性，填寫「露營風險 	<p>防守與進攻的動作要領。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 學會向前頭頂球、守門員防守與進攻的動作技能。 3. 了解與運用比賽戰術的概念。 4. 養成積極參與的態度，並隨時注意安全。 5. 培養尊重他人、守法及團隊合作的精神。 6. 享受完成動作的樂趣與快樂，能夠流暢地完成動作。 7. 了解跳箱運動的特性與過程，認識動作名稱及進行方法。 8. 學會免跳／蛙跳拍腳、跳撐上臺、跳馬背及分腿／併腿騰躍之動作技巧。 9. 發現自己動作技術上的問題並設計合理的解決方法，且能夠把自己的想法轉達給他人。 10. 積極參與體操運動，能夠支持夥伴的學習並認同每個人有不同的課題與挑戰。 11. 能了解扯鈴運動技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。 12. 能做到扯鈴繞手及扭轉乾坤之運動技能，並學習充分運用策略於活動中，解決運動相關問題及能發揮團隊合作學習之方法。 13. 能養成遵理守法的態度與實 		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	---	---	--	--	--

										<p>解除紀錄表」給予修正建議。</p> <p>5. 小隊進行新聞事件的風險分析討論，並規畫相關策略及提出可能發生的結果。</p> <p>6. 今日我們能從事的戶外活動是五花八門的，相對的會發生的風險也就更加千變萬化，究竟我們在課堂中所討論的原則是否也能應用於各種戶外活動中呢？</p> <p>7. 根據事件中已發生的風險問題，評估當時採取的應對方式的合宜性，並提出更能達到「保護自己與他人」的策略。</p> <p>輔導</p> <p>1. 引導學生思考：對於自己期望的幸福生涯是否因為本單元前面的活動有更深入的了解呢？</p> <p>2. 請學生參考活動範例，思考會喜歡哪一種工作，為什麼？學生自由發表個人意見。</p> <p>3. 請學生參考課本資訊，</p>	<p>踐運用民主溝通及法律程序來進行活動之人權、法治觀念，與培養運動員「勝不驕、敗不餒」之運動家精神。</p> <p>14. 能學習如何欣賞扯鈴動作並提供回饋給同學，進而增進彼此學習效能。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
									<p>上網查詢各種職業分類，看看現在有哪些工作分類。</p> <p>4. 前一節課我們發現有些職業有性別的差異，為什麼會有這樣的不同的呢？這樣的不同的否會造成限制呢？本次活動希望帶領學生思考性別與職業的關係。</p> <p>5. 教師播放相關影片介紹，讓學生認識職業達人的生涯發展如何培養出專業素養。</p> <p>6. 教師引導學生思考：如果有機會窺見未來，想像自己成為未來世界所需要的職人，你的臉書會是什麼樣貌？請試著設計出一份屬於自己的職人臉書。</p>							

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式 1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課本及習作 提問及討論、 課堂參與、 學習態度、 口說練習、 合作能力。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量 4.聽力評量	1.口頭回答 2.討論 3.作業 4.操作 5.紙筆測驗	1.討論 2.紙筆測驗 3.課堂問答 4.作業書寫 5.課堂筆記整理	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	1.口語評量。 2.實作評量。 3.高層次紙筆測驗。 4.情境模擬演練。	1.課堂討論 2.活動紀錄 3.作品表現 4.紙筆測驗	健康 1.認知評量 2.情意評量 3.技能評量 4.行為評量 體育 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單				
第三次定期評量																

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註5之議題融入規劃)：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	彈性學習節數一班週會、聯課活動、綜合領域	5、9、11	4時	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	彈性學習節數一班週會、聯課活動、綜合領域	9、11	4時	每學期至少2小時。
3	家庭教育	彈性學習節數一班週會、聯課活動、綜合領域	1、4	4時	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	下學期實施			每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	彈性學習節數一班週會、聯課活動	15	2小時	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	國文領域	5	2節	每年4小時以上
7	交通安全教育	彈性學習節數一班週會、聯課活動	1、6週	2時	每學年至少4小時以上
8	反毒影片教學	彈性學習節數一班週會、聯課活動	9週	1時	1堂課以上
9	性剝削防治教育	彈性學習節數一班週會、聯課活動	9、11	4節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	國文領域	12	1節	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	彈性學習節數一班週會、聯課活動	2	1節	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	彈性學習節數一班週會、聯課活動	每週四	略	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	彈性學習節數一班週會、聯課活動	5、10、15	3小時	每學年度安排國中八年級學生實施3小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	彈性學習節數一班週會、聯課活動	15	1節	每學年至少1小時
15	安全教育(防災安全)	彈性學習節數一班週會、聯課活動	3週	1時	

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-1 113 學年度臺中市立潭子國民中學 八 年級第二學期學校課程計畫進度總表

製表日期：_113_年_6_月_26_日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程()		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一~七	114/2/2-114/3/22	2/10(一)寒假結束 2/11(二)開學日 第一週友善校園週、第二週品德教育週 2/28(五)和平紀念日放假 3/25(二)-3/26(三)第一次定期評量	單元/ 主題名稱 人我之間 一、一棵開花的樹 二、樂府詩選—木蘭詩 三、迷途羔羊—弗氏海豚語一、書信、便條 自學一、空城計	說故事 Lesson 1 Your House Is Bigger, But I Like Mine 看世界 Lesson 2 The Dish Is the Most Delicious of All Review I Reading Corner I	一、人生的向 望 1. 人生逐位 會開花 一、人生的向 望 2. 固定心 態，沿路阻 礙；成長心 態，一生無礙 語文天地— 連接詞(一)	第一章 數列與等差級數 1-1 等差數列 1-2 等差級數 1-3 等比數列 第二章 函數及其圖形 2-1 一次函數及函數圖形與應用	地理 第一章東南亞 第二章南亞 歷史 第一章中華民國的建立 第二章舊傳統與新思潮 公民 第一章生活中的契約 第二章民事糾紛的解決	第一章 化學反應 1.1 質量守恆 1.2 化學反應的 微觀世界 第二章 氧化與還 原 2.1 氧化反應 2.2 氧化與還原 反應 第三章 電解質與 酸鹼反應 3.1 認識電解質 3.2 常見的酸、 鹼性物質	視覺藝術 第一課：墨舞 見真章：水墨 畫 第二課：虛 幻與真實： 動漫 音樂 第四課：雋永 的愛情樂章： 走入管弦樂 第五課：愛 戀彩蝶：傳 奇不朽的東 方愛情戲曲 表演藝術 第七課：故事 與戲劇：說故 事、演故事 第八課：3、 2、1、 Action：讀懂 流動中的舞臺	家政 主題一：食光新主張 單元一：剩食大作 戰 單元二：惜食大作 戰 童軍 主題二：說到做到 愛地球 單元一：來去無痕 實踐家 單元二：減廢少塑 生活家 輔導 主題三：性別魔法 站 單元一：性別偵探 社 單元二：性別協 奏曲	【資訊科技】 1-1 排序演算法 1-2 程式實作— 氣泡排序法 【生活科技】 緒論-好好用設計 1-1 能源與電 1-2 步行機器人 設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料	健康 第1單元永續 經營健康路 第1章美妙的 生命 第2章生命的 軌跡 第3章伴生命 共老 第2單元慢性 病的世界 第1章健康人 生，少「糖」 少「癌」 體育 第4單元健康 體能樂生活 第1章身體軟 Q力——柔軟 度 第2章運動知 識家——運動 傷害防護 第3章化險為 夷護身法—— 柔道 第5單元熱血 向前行 第1章水中蛙 游——游泳 第2章智者的 運動——定向 越野	【管樂欣賞 劇樂】 1. 玫瑰(4) 2. YMCA(3) 【管樂欣賞 數養】 1. 好音樂的 數學1(4) 2. 好音樂的 數學2(3) 【管樂欣賞 科學】 1. 食品造假 配製實驗(4) 2. 惜福感恩 皂(3)	【聯課活 動】(7)： 1. 電腦研習 社 2. 鼓藝社 3. 閱讀社 4. 體適能與 球類運動 社 5. 創意手工 藝社 6. 羽球社 7. 田徑手球 社 8. 桌球社	【班週 會】(7) 第一週友 善校園週	

	<p>1. 學習運用物象表達情意，培養面對感情的真誠態度。</p> <p>2. 了解木蘭對親情的重視及其英勇的表現，建立性別平等的觀念。</p> <p>3. 理解作者對於人類與動物共處方式的省思，培養探索海洋生態、親近自然的樂趣。</p> <p>4. 了解書信的撰寫方式，運用書信和便條與人順利溝通。</p> <p>5. 了解孔明沉著應變、機智退敵的經過，培養遇事能冷靜應對的膽識及智慧。</p>	<p>1. 能把各項訊息加以統整及分析。</p> <p>2. 能具備推論能力進行閱讀理解文本。</p> <p>3. 能運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>4. 能延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p> <p>5. 能同理他人，理解凡事皆有一體兩面。</p> <p>6. 能理解國內外不同的文化。</p> <p>7. 能把各項訊息加以統整及分析。</p> <p>8. 培養樂於了解他人文化的興趣。</p> <p>9. 具備查詢旅遊資訊，規劃旅遊時程的能力。</p>	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於發表及對話之中。</p> <p>3. 能理解閩南語詩文的藝術性內涵。</p> <p>4. 能從課程中體會「凡走過必留痕跡、凡耕耘必有所獲」的道理，並能用閩南語適切形容詩句意義。</p> <p>5. 能應用閩南語進行思考、溝通及討論，表情達意、抒發己見。</p> <p>6. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語表達想法、情感，進行價值判斷。</p> <p>7. 能了解一字多音，以及一詞多義的不同意思。</p> <p>8. 能運用網路資源查詢運動、藝術與其他行業人物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。</p> <p>9. 能從課程中思考個人的獨特性並肯定自我，並用閩南語表達不放棄、堅持等積極向上的觀點。</p> <p>10. 能學習閩南語不同句型關係的连接詞。</p> <p>11. 能在日常生</p>	<p>培養學生觀察有次序的數列，並察覺規律性。</p> <p>能由代數符號描述數列的項。</p> <p>能寫出等差數列的一般項公式。</p> <p>能利用首項、公差（或其中某兩項的值）計算出等差數列的每一項。</p> <p>能理解級數的意義，及數列與級數的區別。</p> <p>能推演導出等差級數的公式。</p> <p>能應用等差級數公式，活用於日常生活中。</p> <p>能理解級數的意義，及數列與級數的區別。</p> <p>能推演導出等差級數的公式。</p> <p>能應用等差級數公式，活用於日常生活中。</p> <p>能作二元一次方程式 $ax+by+c=0$ ($a \neq 0$ 且 $b \neq 0$) 的圖形。</p> <p>能利用函數圖形運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>地理</p> <p>1. 利用課本圖照說明東南亞位置、國家、海域以及鄰國等。</p> <p>2. 觀察中南半島的主要山脈、三角洲分布。</p> <p>3. 說明當代東南亞各國的風俗習慣和宗教信仰。</p> <p>4. 說明東南亞具有錫礦、石油、天然氣等自然資源優勢，促進經濟發展。</p> <p>5. 介紹南亞國家和地形，印度半島由北而南的地形分區特色。</p> <p>6. 介紹南亞的季風方向和降水特徵、宗教類型、分布以及傳播途徑。</p> <p>7. 說明南亞的區域結盟概況。</p> <p>8. 介紹東南亞、南亞移工在臺從事的產業差異。</p> <p>歷史</p> <p>1. 介紹革命派與革命運動的發展與趨勢。</p> <p>2. 介紹袁世凱崛起及其統治階段的趨勢。</p> <p>3. 介紹民初軍閥割據的局勢。</p> <p>4. 介紹新文化運動的背景。</p> <p>5. 說明新文化運動之後產生的社會變遷。</p> <p>公民</p> <p>1. 介紹民法的兩大領域與契約的定義、種類。</p> <p>2. 介紹訂定契約時，需要遵守的原則及契約訂定的形式。</p>	<p>◎視覺藝術</p> <p>1. 瞭解水墨畫特色與人文精神。</p> <p>2. 欣賞生活中不同的現代水墨畫表現形式。</p> <p>3. 瞭解與學習水墨畫的基本概念及技法。</p> <p>4. 以實驗技法揮灑創意水墨筆觸。</p> <p>5. 瞭解漫畫發展脈絡。</p> <p>6. 瞭解動漫與流行文化的關係與特色。</p> <p>7. 認識動漫與藝術創作，並具有藝術動漫化的欣賞素養。</p> <p>8. 從生活中汲取靈感並活用於漫畫創作中。</p> <p>◎音樂</p> <p>1. 認識管弦樂團編制及歷史上重要的管弦樂團。</p> <p>2. 認識指揮家與練習指揮手勢。</p> <p>3. 體會管弦樂團作品所呈現的意象與樂器音色的特質。</p> <p>4. 適切地透過直笛及歌唱來傳達曲意。</p> <p>5. 從唱詞及戲曲曲調來欣賞中國傳統戲曲之美。</p> <p>6. 賞析崑曲《牡丹亭》、黃梅戲《梁祝》與歌仔戲《陳三五娘》。</p> <p>7. 透過演唱歌曲及吹奏直</p>	<p>家政</p> <p>主題一：食光新主張</p> <p>單元一：剩食大作戰</p> <p>1. 學生檢視自己及家人外的出用餐時的點餐習慣及對待剩食的態度。</p> <p>2. 在生產收成、運輸加工階段的耗損為糧食損失，在供應戶銷售、家戶消費階段的耗損為食物浪費。每種食材都會在不同階段造成或多或少的耗損，如何減少這些耗損是刻不容緩的議題。</p> <p>3. 為了後續銷售方便，通路商在收購前就會要求農家淘汰掉外觀不符合規格的產物。大多數生產端的浪費，可能是為了符合通路商進貨規格或盛產滯銷所造成的。</p> <p>4. 教師引導學生思考：大多數銷售通路的浪費，可能是為了符合政府法規，或為了增加消費者選購意願所造成</p>	<p>【資訊科技】</p> <p>1. 認識什麼是排序</p> <p>2. 認識常見的排序演算法：插入排序法、選擇排序法、氣泡排序法</p> <p>3. 利用函式完成氣泡排序法</p> <p>【生活科技】</p> <p>緒論 好好用設計</p> <p>1. 了解科技與設計的關係。</p> <p>2. 認識綠色設計。</p> <p>3. 認識環保 3R 的概念。</p> <p>4. 了解從搖籃到搖籃的設計思維。</p> <p>第 1 章 步行機器人</p> <p>1. 認識生活中常見的能源。</p> <p>2. 了解電力的傳輸方式。</p> <p>3. 認識手搖發電機、機器人步行機構的設計原理。</p> <p>4. 熟悉電路銲接的技巧。</p> <p>5. 進行材料加工處理與組裝作業。</p>	<p>健康</p> <p>1. 了解受孕原理及懷孕時的生理和心理變化，並體會懷孕過程的不適與辛勞。</p> <p>2. 能嘗試因應婚前、產前健康需求的不同，運用適切的健康服務，落實優生保健。</p> <p>3. 理解生育面臨的心理準備及新生命對家庭生活的改變，並體會養育新生兒的甘苦。</p> <p>4. 理解人生各個階段身心發展任務及重點特色。</p> <p>5. 理解並同理在人生各階段所面臨不同的壓力和挑戰。</p> <p>6. 尊重每個人不同的發展差異。</p> <p>7. 發掘並了解不同人生階段促進健康的策略與資源，以提升建立健康人生的效能感。</p> <p>8. 理解死亡是生命的過程及意義，並了解調適失落的方法。</p> <p>9. 透過理解老化的意涵，同理老化為常態的生命歷程，並協助提升老年人的能力和效能感。</p> <p>10. 分析影響老化健康狀態的因素。</p>	
--	--	--	--	---	---	---	---	--	---	--

					活中正確使用閩南語連接詞，並發音正確。		3. 舉例並說明民法行為能力人可分為哪幾類及其對應的契約效力。 4. 介紹民事糾紛的法律責任 5. 介紹私下和解的流程與效力。 6. 介紹調解的流程與效力。 7. 介紹民事訴訟與訴訟上和解的流程與效力。		笛曲欣賞中國戲曲之美。 8. 認識歌仔戲常用的七字調基本唱腔。 9. 聆賞傳統戲曲與流行音樂之間的傳唱與新編。 ◎表演藝術 1. 認識故事與戲劇的關係。 2. 認識故事六要素與教育戲劇。 3. 學習共同討論與合作搬演故事。 4. 欣賞他人演出。 5. 認識舞臺的流動。 6. 瞭解舞台上表演者的注意事項。 7. 認識舞臺流動的空間語言。 8. 探索推動舞臺中流動故事的角色動機。	5. 的。食品過了有效日期就不能吃了嗎？你願意購買快過期的即期品嗎？請與小隊分享你的經驗及作法。 5. 在消費者端的剩食狀況，是最可以直接觀察的食物浪費實況。檢視自己的飲食習慣，你在哪一種的飲食活動最容易製造廚餘呢？你認為是什麼原因造成這樣的結果？		11. 體會健康老化對生命品質的重要性，並認同且樂於執行健康生活型態以奠定健康老化的基礎。 12. 認識慢性病，了解不健康的生活習慣是造成慢性病的主要因素，評估慢性病對生活品質的影響。 13. 認識惡性腫瘤與糖尿病，了解不健康的生活習慣可能引發慢性病的產生，並學習預防方法。 14. 了解保持良好生活習慣的重要性，並運用生活技能，改善不健康的生活習慣。
--	--	--	--	--	---------------------	--	---	--	--	---	--	---

單元二：惜食大作戰

教師說明：雖然看見了生活中的不環保，但我們也看見了在危機時的轉機-許多人為了環保的美好未來正在採取行動。請將自己生活中所體驗到的環保飲食圖像，以文字或繪圖的方式呈現。

童軍主題二：說到做到愛地球

單元一：來去無痕實踐家

1. 討論從事戶外活動產生的環境問題，同學可以利用時間蒐集相關資料，以利討論。
2. 在前面的討論中，我們可以發現很多行動都有

立場及登山
使用者的立
場，分別會
有什麼想法
及可以具
體行動呢？
同學們所提
出的想法與
行動，是否
可行呢？

**單元二：減廢少塑
生活家**

法

1. 在 前 面 的 活
動 中 ， 我 們
可 以 發 現 很
多 東 西 並 不
是 我 們 覺 得
已 經 丟 到 垃
圾 桶 或 是 進
行 資 源 回 收
收 ， 就 完 成
了 這 個 物 品
在 地 球 上 的
旅 程 ， 不 同
的 處 理 方
法 ， 可 能 產
生 不 一 樣 的
結 果 ， 現 在
讓 我 們 以 一
天 三 餐 及 飲
用 水 來 做 分
析 ， 看 看 我
們 每 天 大 約
會 生 產 多 少
垃 圾 。
2. 比 較 使 用 一
星 期 便 利 包
裝 和 自 備 環
保 袋 、 餐 具
差 別 。
3. 以 綠 色 消 費
原 則 來 檢 核
過 去 一 週 的
無 痕 生 活 行
動 ， 還 有 哪
些 可 以 調 整
的 地 方 呢 ？

輔導

**主題三：性別魔法
站**

**單元一：性別偵探
社**

1. 學 生 的 經 驗

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程()				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
									<p>分享後老師可以把相關的經驗分門別類，讓學生了解性別的差異與體諒不同性別的立場。</p> <p>2. 教師先引導學生閱讀劉柏君的故事，說明個人發展可以不受到性別的影響，也可請學生多提出有關突破性別刻板印象有所發展的各種名人事例。</p> <p>3. 請學生參考課本性別新聞臺的內容，討論日常生活中哪些行為可能涉及對他人的騷擾與侵害，甚至霸凌。</p> <p>單元二：性別協奏曲</p> <p>給每組學生5分鐘的時間回憶流行歌曲中印象深刻的歌詞，選出一首歌，把它的兩句歌詞註記下來，並且請他們寫下這歌詞背後代表的愛情態度。</p>							

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程()		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	課本及習作、提問及討論、課堂參與、學習態度、合作能力、短劇演出、口說練習、口頭報告、手寫練習。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽寫評量	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂問答 4. 作業書寫 5. 課堂筆記整理	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	1. 課堂參與度 2. 小組討論 3. 口語評量 4. 紙筆測驗 5. 學習單	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	健康 1. 認知評量 2. 技能評量 3. 情意評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習活動單			
第一次定期評量																
八 ~ 十四	114/3/23 - 114/5/10	4/3(四)清明節調整放假、 4/4(五)兒童節放假、 4/5(六)清明節 5/14(三)- 5/15(四) 第二次定期評量 5/17(六)- 5/18(日) 國中教育會考	單元/ 主題名稱	多元描寫 四、我所知道的康橋 五、張釋之執法 六、罐頭由來 語二、題辭、東帖 自學二、拍痰	談議題 Lesson 3 I Want to Live More Safely 愛臺灣 Lesson 4 A Friend Bought Some Fruit for Us Review II Reading Corner II	二、自然的世界 3. 思念火金姑 二、自然的世界 4. 飛鳥 語文天地二 連接詞(二)	第三章 三角形的性質與尺規作圖 3-1 內角與外角 3-2 基本尺規作圖 3-3 三角形全等 3-4 全等三角形的應用	地理 第三章 西亞與北非的自然環境與文化 第四章 西亞與北非的衝突與轉變 歷史 第三章 現代國家的挑戰 第四章 現代國家的變局 公民 第三章 刑法與刑罰 第四章 刑事案件的追訴	第三章 電解質與酸鹼反應 3.2 常見的酸、鹼性物質 3.3 酸鹼的濃度 3.4 酸鹼中和 第四章 反應速率與平衡 4.1 反應速率 4.2 可逆反應與平衡 第五章 有機化合物 5.1 認識有機化合物 5.2 常見的有機化合物 5.3 肥皂與清潔劑	家政 主題一：食光新主張 單元二：惜食大作戰 主題四：穿著大學問 單元一：BUY 衣達人 單元二：搭配高手 童軍 主題二：說到做到 愛地球 單元二：減廢少塑 生活家 主題五：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let's go 輔導 主題三：性別魔法站 單元二：性別協奏曲 主題六：生涯方程式 單元一：追蹤生涯路 單元二：勇闖生涯路	資訊科技 1-2 程式實作—氣泡排序法 2-1 搜尋演算法 2-2 程式實作—拍賣查詢 生活科技 1-2 步行機器人設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料 2-1 燈光 2-2 創意燈具設計	健康 第2單元慢性病的 世界 第1章健康人生，少「糖」少「癌」 第2章小心謹「腎」，「慢」不經「心」 第3章「慢慢」長路不孤單 體育 第5單元熱血向前行 第2章智者的運動——定向越野 第3章力拔山河——八人制拔河 第6單元球賽對決 第1章棒壘一家親——棒壘球 第2章排敵禦攻——排球	管樂欣賞 劇樂】 2. YMCA(1) 3. 往日重現(4) 4. 去年聖誕節(2) 管樂欣賞 數養】 2. 好音樂的數學 2(1) 3. 好數學的音樂 1(3) 4. 好數學的音樂 2(3) 管樂欣賞 科學】 2. 惜福感恩皂(1)	聯課活動】 (7): 1. 電腦研習社 2. 鼓藝社 3. 閱讀社 4. 體適能與球類運動社 5. 創意手工藝社 6. 羽球社 7. 田徑手球社 8. 桌球社	班週會】 (7)	

	<p>1. 藉遊賞自然景物陶冶心靈，並學習「情景交融」的寫作手法。</p> <p>2. 掌握張釋之依法審案的觀點與態度，尊重法律的精神與價值。</p> <p>3. 培養探索周遭事物起源的興趣，學習蒐集、篩選、彙整相關資料來說明事物沿革的寫作方式。</p> <p>4. 了解題辭的種類與作法，認識不同用途的東帖，並培養正確使用題辭、東帖的能力。</p> <p>5. 理解文中「痰」及「拍痰」的深意，涵養主動關懷社會的同理心，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>1. 認識海洋資源耗竭原因，並從己身開始改變。</p> <p>2. 學會「副詞相關句型」並運用。</p> <p>3. 認識「海洋垃圾」的種類並思考如何減少污染。</p> <p>4. 具備評估的能力，以進行閱讀理解文本。</p> <p>5. 透過信件，認識作者撰寫信件目的及書信體。</p> <p>6. 能運用所學字詞和句型進行溝通互動。</p> <p>7. 能延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p> <p>8. 能向外國人介紹臺灣特色，以水果王國為傲。</p>	<p>1. 能從課程中了解螢火蟲生存的困境及發光的差異性，並學會用閩南語適切形容。</p> <p>2. 能從「走揣火金姑」的活動，探討「生態保育」問題，並培養良好的公民素養。</p> <p>3. 能從課程中認知海洋資源的重要性，並從中實踐海洋資源的永續發展，從而培養良好的「公民素養」。</p>	<p>能理解三角形的內角和能理解多邊形的內角和能理解三角形的外角性質能了解尺規作圖的意義。能利用尺規作圖作出等線段作圖、等角作圖。</p> <p>能理解三角形的外角性質能了解尺規作圖的意義。能利用尺規作圖作出中垂線作圖、角平分線作圖。</p> <p>10. 能利用三角形的全等性質，驗證等腰三角形的兩底角相等，且兩底角相等的三角形也一定是等腰三角形。</p>	<p>地理</p> <p>1. 介紹西亞與北非的畫分方式，以及範圍內有哪些國家。</p> <p>2. 介紹西非與北非的氣候類型與分布。</p> <p>3. 介紹伊斯蘭教的起源與教義，信眾分布範圍。</p> <p>4. 說明三大宗教爭奪聖地耶路撒冷的原因，以及對耶路撒冷的影響。</p> <p>5. 說明造成西亞與北非領土爭議的原因。</p> <p>6. 說明水資源利用如何造成區域衝突。</p> <p>7. 說明西亞與北非國家，如何受惠於石油產業，以進行經濟轉型。</p> <p>8. 說明伊斯蘭世界文化如何影響西方文化。</p> <p>歷史</p> <p>1. 介紹聯俄容共的目的與影響。</p> <p>2. 介紹北伐到統一過程。</p> <p>3. 介紹以黨領政的施政原則。</p> <p>4. 介紹十年建設期間的現代化措施。</p> <p>5. 介紹十年建設期間國共對立的局勢。</p> <p>6. 介紹日本軍國主義的形成。</p> <p>7. 說明日軍謀取東北經過與結果。</p> <p>8. 說明中日爆發戰爭的原因。</p> <p>9. 說明東亞人民在戰爭下的苦難。</p>	<p>1. 認識常見的酸、鹼性物質及其性質。</p> <p>2. 說明純水 $[H^+] = [OH^-]$，中性溶液；$[H^+] = [OH^-]$，$pH=7$；酸性溶液：$[H^+] > [OH^-]$，$pH < 7$；鹼性溶液：$[H^+] < [OH^-]$，$pH > 7$。</p> <p>3. 認識中和反應並介紹常見的鹽類。1. 認識中和反應並介紹常見的鹽類。</p> <p>4. 化學反應進行的快慢，通常以單位時間內，反應物的消耗量或生成物的產量表示。</p> <p>5. 介紹化學可逆反應達到動態平衡時，稱為化學平衡。</p> <p>6. 了解有機化合物現代的定義。</p> <p>7. 簡介烴類、醇類、有機酸類與酯類。</p> <p>8. 肥皂的製備（皂化反應）實驗。</p>	<p>◎視覺藝術</p> <p>1. 瞭解漫畫發展脈絡。</p> <p>2. 瞭解動漫與流行文化的關係與特色。</p> <p>3. 認識動漫與藝術創作，並具有藝術動漫化的欣賞素養。</p> <p>4. 從生活中汲取靈感並活用，在漫畫創作中。</p> <p>5. 認識雕塑基本概念。</p> <p>6. 瞭解雕塑作品不同表現形式與特色。</p> <p>7. 發現與欣賞生活中的雕塑作品。</p> <p>8. 嘗試使用媒材來創作雕塑作品。</p> <p>◎音樂</p> <p>1. 從唱詞及戲曲曲調來欣賞中國傳統戲曲之美。</p> <p>2. 賞析崑曲《牡丹亭》、黃梅戲《梁祝》與歌仔戲《陳三五娘》。</p> <p>3. 透過演唱歌曲及吹奏直笛曲欣賞中國戲曲之美。</p> <p>4. 認識歌仔戲常用的七字調基本唱腔。</p> <p>5. 聆賞傳統戲曲與流行音樂之間的傳唱與新編。</p> <p>6. 瞭解西方歌劇及歌手。</p> <p>7. 能分辨詠唱調及宣敘調。</p> <p>8. 欣賞知名歌劇片段並認識歌劇的故事背景。</p>	<p>家政</p> <p>主題一：食光新主張</p> <p>單元二：惜食大作戰</p> <p>教師引導盛食行動小組分享已執行的計畫進度及記錄，並提出執行時遭遇的困難為何，組員心聲、其他前輩的建議、是否需要其他資源介入。</p> <p>主題四：穿著大學問</p> <p>單元一：BUY 衣達人</p> <p>請檢視自己所擁有的服飾，將不同種類服飾的款式及數量記錄下來，想想自己常穿的服飾有哪些？這些服飾運用在生活上是否足夠？並將結果與小隊伙伴分享。</p> <p>單元二：搭配高手</p> <p>請將帶來的個人全身照貼在課本頁面內，觀察自己的身型，並說明個人身型有哪些優勢或是想要修飾的地方。</p> <p>童軍</p> <p>主題二：說到做到愛地球</p> <p>單元二：減廢少塑生活家</p> <p>有哪些團體致力於環境保護或垃圾減量呢？他們做了哪些事情？</p> <p>主題五：休閒快樂行</p> <p>單元一：戶外活動 Let's go</p> <p>這個單元我們將聚焦在戶外休閒，接觸陽光、空氣與大自然，以全身感官去參與，能讓我們的身心都更加健康喔！大家有沒有聽過或嘗試過哪些戶</p>	<p>【資訊科技】</p> <p>1. 認識常見的搜尋演算法：線性搜尋法、二元搜尋法</p> <p>2. 利用程式搜尋清單中的資料，並利用清單項次對應商品售價</p> <p>【生活科技】</p> <p>第1章 步行機器人</p> <p>1. 認識生活中常見的能源。</p> <p>2. 了解電力的傳輸方式。</p> <p>3. 認識手搖發電機、機器人步行機構的設計原理。</p> <p>4. 熟悉電路銲接的技巧。</p> <p>5. 進行材料加工處理與組裝作業。</p> <p>第2章 舞動光影</p> <p>1. 實際設計並製作出動態創意燈具，解決所設定的需求問題。</p> <p>2. 學生能運用基本手工工具與電動機具進行材料加工處理與組裝作業。</p> <p>3. 對於選用的材料與工具能具備正確的知識。</p> <p>4. 培養學生能主動關注人與科技、社會、環境的關係與相關議題。</p>	<p>健康</p> <p>1. 認識慢性病，了解不健康的生活習慣是造成慢性病的主要因素，評估慢性病對生活品質的影響。</p> <p>2. 認識惡性腫瘤與糖尿病，了解不健康的生活習慣可能引發慢性病的產生，並學習預防方法。</p> <p>3. 了解保持良好生活習慣的重要性，並運用生活技能，改善不健康的生活習慣。</p> <p>4. 認識循環系統及心血管疾病，了解不健康的生活習慣對循環系統的影響，並學習預防心血管疾病的方法。</p> <p>5. 認識泌尿系統及腎臟病，了解不健康的生活習慣對腎臟的影響，並學習保養腎臟的方法。</p> <p>6. 覺察並關懷自己與家人的健康狀況，並向家人宣導健康生活型態。</p> <p>7. 同理罹患慢性病親友的身心狀態，給予適當的心理支持。</p> <p>8. 採用精確的健康資訊，支持陪伴罹病親友。</p> <p>體育</p> <p>1. 能了解定向越野運動的由來、國際組織、國內的發展狀況及其運動的特性。</p> <p>2. 能說出不同定向越野比賽的類型、流程，以及</p>	<p>3. 水舞(4)</p> <p>4. 怪怪飛行器(2)</p>	
--	--	--	---	---	--	--	---	--	--	--	------------------------------------	--

教學重點

							<p>10. 說明國共內戰下的情境。</p> <p>11. 說明中華民國的制憲。</p> <p>公民</p> <p>1. 介紹違法與犯罪，說明罪刑法定原則，說明妨礙電腦使用罪。</p> <p>2. 說明刑罰的目的。</p> <p>3. 說明刑罰的種類。</p> <p>4. 說明責任能力，比較責任能力與行為能力。</p> <p>5. 介紹刑事案件的追訴流程。</p> <p>6. 介紹刑事案件追訴流程中的角色與職權。</p>	<p>景。</p> <p>9. 嘗試操作進 Blob Opera 進行歌劇創作。</p> <p>10. 透過演唱歌曲及直笛吹奏，熟悉西方歌劇知名曲調。</p> <p>◎表演藝術</p> <p>1. 認識舞臺的流動。</p> <p>2. 瞭解舞台上表演者的注意事項。</p> <p>3. 認識舞臺流動的空間語言。</p> <p>4. 探索推動舞臺中流動故事的角色動機。</p> <p>5. 以不同物件引導動作意念的發想。</p> <p>6. 學習運用動作元素與身體各部位的即興舞動。</p> <p>7. 以日常生活素材作為即興舞蹈的主題。</p> <p>8. 體驗與認識集體即興創作的樂趣。</p>	<p>外休閒呢？</p> <p>麼風險管理是什麼呢？我們先了解風險管理步驟，首先先列出該活動可能發生的危害，再來將這些危害進行發生率和影響程度的分析，並由此判斷風險指數，再來決定相應策略。以應變各種可能發生的風險突發狀況。</p> <p>輔導</p> <p>主題三：性別魔法站</p> <p>單元二：性別協奏曲</p> <p>「經過了這堂課，談戀愛是否不像你原本所想的那麼單純？會遇到很多的挑戰，有來自外在的，也會來自彼此雙方相處的情境。共通的處理原則就是，我們清楚的面對問題，用理性、誠懇的溝通，大致上都可以找到彼此雙方或是與外在挑戰最好的互動方式！</p> <p>帶領學生閱讀分手不 NG 案例，學生閱讀完畢後，請學生舉手自由發表，他們認為春嬌在與志明分手時，哪些做法可能需要調整。教師可給發表學生口頭肯定。</p> <p>主題六：生涯方程式</p> <p>單元一：追蹤生涯路</p> <p>教師可以播放輕柔的音樂，唸著以下的引導語詞，請大家閉眼，隨著音樂，想像你已經到了 20 年後的未來！那時候你的未</p>	<p>成功完成競賽的必要條件。</p> <p>3. 能了解定向越野運動的個人裝備，以及競賽中會使用的器材設備及其功能。</p> <p>4. 能熟悉定向越野運動的基本技術、體能要素及心理能力。</p> <p>5. 能透過參與定向越野競賽及訓練，養成運動的習慣並提升體適能。</p> <p>6. 認識八人制拔河運動的發展與文化。</p> <p>7. 了解團體運動的特質與精神。</p> <p>8. 了解拔河運動的安全注意事項。</p> <p>9. 認識八人制拔河基本動作、裝備與器材。</p> <p>10. 能與同學合作做出起步、進攻動作。</p> <p>11. 了解八人制拔河簡易規則，能欣賞、觀摩拔河比賽。</p> <p>12. 能了解棒球與壘球運動之差異，以及打擊動作的相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，改善動作技能。</p> <p>13. 能做出棒壘球投手投球與打者打擊等動作，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能，並將此技巧運用於其他運動項目或日常生活中。</p> <p>14. 能於活動中保護個人及他人的人身安全。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	---	---	---	---	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程()		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
				1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	課本及習作、提問及討論、課堂參與、學習態度、合作能力、信件書寫、口說練習、口頭報告、手寫練習。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽寫評量	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂問答 4. 作業書寫 5. 課堂筆記整理	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	1. 課堂參與度 2. 小組討論 3. 口語評量 4. 紙筆測驗 5. 學習單	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	健康 1. 認知評量 2. 技能評量 3. 情意評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習活動單			
第二次定期評量																
十五 ~ 二十一	114/5/11 - 114/6/27	5/20(二)- 5/23(五)國中 畢業生成績評 量 5/30(五)端午 節調整放假 5/31(六)端午 節放假 6/11(三)- 6/13(五)畢業 典禮 6/26(四)- 6/27(五)第三 次定期評量 6/30(一)休業 式 7/1(二)暑假 開始	單元/ 主題名 稱	生命體悟 七、陋室銘 八、成功是失敗 之母 九、看雲的日子 十、項鍊 自學三、運動家 的風度	學新知 Lesson 5 Some of the Most Useful Ideas Come from Nature 品文化 Lesson 6 If the Ravens Leave the Tower, the Kingdom Will Fall Review III Reading Corner III	三、多元的文 化 5. 蘭嶼 tatala 落水典 禮 三、多元的文 化 6. 我的日 本學生高崎小 姐	第三章 三角形 的性質與尺規作 圖 3-5 三角形的邊 角關係 第四章 平行與 四邊形 4-1 平行線 4-2 平行四邊形 4-3 特殊的四邊 形	地理 第五章 漠南非洲 的自然環境與文 化 第六章 漠南非洲 的產業與經濟發 展 歷史 第五章 共產政權 在中國 第六章 當代東亞 的局勢 公民 第五章 行政法規 與行政救濟 第六章 兒少權益 的維護	第五章 有機化合 物 5.4 生活中的有 機聚合物 跨科主題 低碳 減塑護地球 第六章 力與壓力 6.1 力與平衡 6.2 摩擦力 6.3 壓力 6.4 浮力	視覺藝術 第三課：生活 中處處可見： 雕塑藝術 小電影大道理 第2課 看出影像意 義：解讀電 影 音樂 第六課：愛到 深處無怨尤： 西方歌劇的愛 恨情仇 小電影大道理 第3課 當代愛情面面 觀：透視音樂 劇電影 表演藝術 第九課：突破 框架：舞形舞 塑 小電影大道理 第1課 青春不留白： 電影開麥拉	家政 主題四：穿著大學 問 單元二：搭配高手 單元三：時尚專欄 童軍 主題五：休閒快樂 行 單元一：戶外活動 Let's go 單元二：休閒我最 行 輔導 主題六：生涯方程 式 單元二：勇闖生涯 路	【資訊科技】 3-1 認識 MIT App Inventor 3-2 App 實作①— 匯率換算 3-3 App 實作②— 英文學習幫手 第3章 科技廣角 【生活科技】 2-2 創意燈具設 計 2-3 測試修正 2-4 機具材料	健康 第2單元慢性病的 世界 第3章「慢慢」 長路不孤單 第3單元千鈞一 髮覓生機 第1章安全百分 百 第2章急救一瞬 間 體育 第6單元球賽對 決 第2章排敵禦攻 ——排球 第3章羽出驚人 ——羽球 第4章誰與爭鋒 ——籃球 第5章合作玩球 ——合球	【管樂欣賞劇 樂】 4. 去年聖誕節 (2) 5. 我曾有夢(4) 【管樂欣賞數 養】 5. 管樂音樂會 的使命(6) 【管樂欣賞科 學】 4. 怪怪飛行器 (2) 5. 浮沉子(4)	【聯課活動】 (7): 1. 電腦研習 社 2. 鼓藝社 3. 閱讀社 4. 體適能與 球類運動 社 5. 創意手工 藝社 6. 羽球社 7. 田徑手球 社 8. 桌球社	【班週會】 (7)

	<p>教學重點</p>	<p>1. 能綜合相關資訊作合理的猜測。 2. 能具備推論能力進行閱讀理解文本。 3. 能運用所學字詞、句型進行溝通互動。 4. 能延伸學習至課堂外，豐富個人知識。 5. 具備科技哲學觀與科技文化的素養；激發持續學習科技及科技設計的興趣；培養科技知識與產品使用的技能。 6. 能運用各種查詢工具，以了解所學的英語文資訊。</p>	<p>1. 能從「tatala」的落水典禮，了解臺灣多元文化之美，探討保存傳統文化的相關問題，並培養對不同的文化的欣賞與尊重。 2. 能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。 3. 能主動探索各國文化習慣、飲食差異，進而開闊視野增進國際觀。 4. 能從「關心他人」，探討「資訊」與「人際溝通」問題，並培養良好的「公民素養」。</p>	<p>能理解三角形中，若有兩角不相等，則大邊對大角。 能理解三角形中，若有兩角不相等，則大角對大邊。 能理解三角形兩邊和大於第三邊。 能了解平面上兩直線平行的意義，及兩平行線處處等距。 能透過操作、實驗理解平行線的性質，再配合說理、推理以強化這些性質的概念與掌控。 能了解平行線的截角性質。 能了解平行線的判別法。 能用尺規作出過直線L外一點，畫出與L平行的直線。 能了解平行四邊形的定義及表示法。 能了解平行四邊形的定義及表示法。 能理解平行四邊形的性質：等邊等長、對角相等、對角線互相平分。</p>	<p>地理 1. 說明漠南非洲的範圍，並解釋為何用相對位置表達漠南非洲。 2. 說明漠南非洲地形、分布位置及地形特徵。 3. 說明非洲南北族群差異。 4. 說明漠南非洲的多元族群 5. 帶領學生瞭解漠南非洲的自然資源與經濟發展之間的關係。 6. 介紹漠南非洲的傳統產業。 7. 認識漠南非洲的經濟、人口數在全球扮演的分量。 8. 瞭解面量圖的繪製原理。</p> <p>歷史 1. 說明共黨專政的特色。 2. 說明大躍進運動下的經過與影響。 3. 說明文化大革命的國內情勢。 4. 說明文化大革命對國際社會的影響。 5. 說明兩極對立下的東亞局勢。 介紹東南亞公約組織。</p> <p>公民 1. 介紹行政法規，說明行政法與人民生活的關係，說明行政法與憲法的關係。 2. 介紹生活中常見的行政管制。 3. 說明兩極對立下的東亞局勢。 4. 介紹兒童權利公約、兒童及少年福利與權益保</p>	<p>◎視覺藝術 1. 認識雕塑基本概念。 2. 瞭解雕塑作品不同表現形式與特色。 3. 發現與欣賞生活中的雕塑作品。 4. 嘗試使用媒材來創作雕塑品。 5. 瞭解鏡頭語言的意義。 6. 解讀影像背後的內涵。 7. 瞭解電影的類型與美學概念。 8. 瞭解電影分鏡表的使用。</p> <p>◎音樂 1. 瞭解西方歌劇及歌手。 2. 能分辨詠唱調及宣敘調。 3. 欣賞知名歌劇片段並認識歌劇的故事背景。 4. 嘗試操作Blob Opera進行歌劇創作。 5. 透過演唱歌曲及直笛吹奏，熟悉西方歌劇知名曲調。 6. 認識音樂劇的起源。 7. 瞭解音樂劇與電影的關係。 8. 欣賞音樂劇中的愛情故事。 9. 透過直笛及歌唱曲瞭解音樂劇的曲調。 10. 認識臺灣音樂劇的發展與作品。</p> <p>◎表演藝術 1. 以不同物件</p>	<p>家政 主題四：穿著大學問 單元二：搭配高手 教師請學生觀察課本的例子，分組討論圖例中的局部身型困擾該利用哪一種服飾搭配達到修飾效果，以解決問題，並將選擇原因記錄下來。 教師總結各項風格與特色，引導學生思考適合自己的服飾風格。 各個場合的服飾禮儀</p> <p>單元三：時尚專欄 教師引導學生回憶上一節課內容，並提醒學生：請考量所設定的「場合」，依照個人特色與身型優缺點（臉型、體型、特別想要修飾部位……），並配合個人的喜好，為自己設計一頁服飾專欄吧！</p> <p>童軍 主題五：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let's go 同學們，前幾堂課我們了解到戶外休閒活動的迷人之處，也學習到風險管理的原則與重要性，今天這堂課我們要來檢視，若是規畫小隊的戶外休閒活動方案，是否符合我們學習的風險管理喔！</p> <p>單元二：休閒我最行 經過一番你問我答後，翰寶發現大家所喜歡的休閒活動都不太一樣，不過</p>	<p>【資訊科技】 1. 認識 App 開發基本流程 2. 學習元件與屬性 3. App 程式設計 4. 使用模擬器測試 app 5. 利用表格配置元件 6. 按鈕圖片化 7. 使用非可視元件 8. 水平配置元件 9. 網路瀏覽器元件</p> <p>【生活科技】 第 2 章 舞動光影 1. 實際設計並製作出動態創意燈具，解決所設定的需求問題。 2. 學生能運用基本手工具與電動機具進行材料加工處理與組裝作業。 3. 對於選用的材料與工具能具備正確的知識。 4. 培養學生能主動關注人與科技的關係與相關議題。</p>	<p>健康 1. 同理罹患慢性病親友的身心狀態，給予適當的心理支持。 2. 採用精確的健康資訊，支持陪伴罹病親友。 3. 能了解並能說出急救的目的。 4. 能分享自己面對急救情境的想法與感受，並覺察過去經驗對自己採取急救行動的影響。 5. 知道急救及一般傷口照護的原則，建立傷口照護的正確觀念。 6. 能判斷各種止血法、包紮法的適用時機，掌握操作關鍵步驟，並能正確執行。 7. 在面對急救情境時，願意運用所學之急救技術幫助需要幫助的人。 8. 了解心肺復甦術 CPR(含 AED、復甦姿勢)的使用時機、執行步驟與關鍵注意事項，並能迅速且正確的執行。</p> <p>體育 1. 了解排球的攻擊基本技術。 2. 學會如何將排球攻擊運用在比賽上。 3. 增加運動欣賞的能力。 4. 能了解羽球正手殺球與正、反手網前短球的動作要領及運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。 5. 能做到正確且流暢的正手殺球</p>	
--	-------------	--	---	---	--	--	--	--	--	--

							障法、兒童及少年性剝削防制條例、勞動基準法有關童工的規定。 4. 介紹少年犯罪行為的處理，說明少年事件處理法，關事件的處理方法與流程。		引導動作意念的發想。 2. 學習運用動作元素與身體各部位的即興舞動。 3. 以日常生活素材作為即興舞蹈的主題。 4. 體驗與認識集體即興創作的樂趣。 5. 瞭解電影的起源與原理。 6. 學習電影拍攝技巧，並瞭解如何完成聲音的後製。 7. 能利用影像剪接軟體、手機 APP，剪接製作影片，最後小組團隊合作，完成電影拍攝企劃書。 8. 欣賞電影並理解其價值。	來說這麼重要呢？從事休閒活動帶給我們什麼樣的感受？為什麼？ 班級確認想要體驗的休閒項目（以較少接觸、有相關經驗的同學為佳）。 輔導 主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路 教師可邀請學生質疑這個課題：生涯會如我們規畫般順利嗎？						與正、反手網前短球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。 6. 能了解個別差異，養成尊重他人的態度，透過合作學習，解決學習歷程所面臨的問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。 7. 能了解籃球攻守技巧之相關知識和技能原理，並能反思、發展學習策略，以改善動作技能。 8. 能做出進攻三重威脅動作、各式擺脫動作及個人攻守基本動作技能，並學習運用策略於活動或籃球比賽中。 9. 能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人與團隊合作之精神。 10. 養成積極參與的態度，並集中注意力，隨時注意周遭環境安全。 11. 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習，挑戰個人極限。 12. 能了解合球得分技術的技能與原理，並能在反思後改善動作技能。 13. 能修正錯誤之動作，與隊友相互溝通解決相關問題，並能了解各項技術的使用時機，發揮團隊
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程()				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
											合作學習提升技術水準以達到目標。 14. 能了解性別平等之意涵並做到尊重異性、共同參與討論及與之合作學習的態度。 15. 能養成規律運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。					
			1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	課本及習作、提問及討論、課堂參與、學習態度、合作能力、信件書寫、口說練習、口頭報告、手寫練習。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 多元評量	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂問答 4. 作業書寫 5. 課堂筆記整理	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	1. 課堂參與度 2. 小組討論 3. 口語評量 4. 紙筆測驗 5. 學習單 6. 實作評量	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	健康 1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 分組討論 5. 學習活動單 6. 比賽統計表 7. 合作學習				
第三次定期評量/畢業典禮																

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註5之議題融入規劃)：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	彈性學習節數一班週會、聯課活動、綜合領域	5、9、11	4時	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	彈性學習節數一班週會、聯課活動、綜合領域	9、11	4節	每學期至少2小時。
3	家庭教育	上學期實施	1、4	2節	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	彈性學習節數一班週會、聯課活動、綜合領域	19	4時	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	彈性學習節數一班週會、聯課活動	15	2小時	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	綜合活動(童軍)	4、5	2節	每年4小時以上

7	交通安全教育	彈性學習節數一班週會、聯課活動	彈性學習節數一班週會、聯課活動	3.17	2 時
8	反毒影片教學	彈性學習節數一班週會、聯課活動	彈性學習節數一班週會、聯課活動	11	1 時
9	性剝削防治教育	彈性學習節數一班週會、聯課活動	9、11	4 節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	綜合活動(童軍)	15	1 節	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	彈性學習節數一班週會、聯課活動	2	1 節	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	彈性學習節數一班週會、聯課活動	每週四下午	略	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	彈性學習節數一班週會、聯課活動	5、10、15	3 小時	每學年度安排國中八年級學生實施 3 小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	彈性學習節數一班週會、聯課活動	15	1 節	每學年至少 1 小時
15	安全教育(水域安全)	彈性學習節數一班週會、聯課活動	18	1 時	
16	安全教育(防墜安全)	彈性學習節數一班週會、聯課活動	5	1 時	

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫